



MAESTRÍA EN GESTIÓN DE TURISMO REGIONAL SUSTENTABLE

**TURISMO Y DIGNIFICACIÓN DE ADULTOS MAYORES EN
LA CIUDAD DE PUEBLA**

TESIS

QUE SE PRESENTA PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN GESTIÓN DE
TURISMO REGIONAL SUSTENTABLE

PRESENTA

MARCO VINICIO RANGEL MORENO

DIRECTORA: DRA. IVONNE VIRGINIA CAMPOS RICO

San Pablo Apetatitlán, Tlaxcala, Diciembre, 2024

Hoja de firmas

“La presente tesis, titulada Turismo y dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla; fue realizada por Marco Vinicio Rangel Moreno, ha sido aprobada como requisito parcial para obtener el grado de: MAESTRO EN GESTIÓN DE TURISMO REGIONAL SUSTENTABLE.

Comité Revisor

Directora. Dra. Ivonne Virginia Campos Rico _____

Revisora. Dra. Laura Collin Harguindeguy _____

Revisora. Dra. María Lyssette Mazó Quevedo _____

Revisor. Dr. Serafín Ríos Elorza _____

Agradecimientos

Gracias Dios mío, por haberme dado la oportunidad de estudiar y seguir adelante con mis proyectos, por hacerme saber que la vida es una gran maestra que nos enseña con todo lo que pasa alrededor y por darme las ganas de seguir superándome.

Gracias al Consejo Nacional de Humanidades Ciencias y Tecnología (CONAHCYT) por la asignación de una beca nacional para la realización de los estudios de maestría.

Gracias a El Colegio de Tlaxcala y al núcleo académico de la Maestría en Gestión de Turismo Regional Sustentable por compartir sus conocimientos, experiencias y las herramientas que contribuyeron en mi formación profesional.

Gracias a mi directora y amiga, la doctora Ivonne Virginia Campos Rico, por su paciencia, profesionalismo y enseñanzas.

Gracias al Dr. Miguel Angel Cuenya Mateos por haberme dado la oportunidad de poderme desempeñar en la Universidad para Adultos y presentarme como tutor ante los grupos de adultos mayores y darme todas las condiciones necesarias para poder desarrollar esta investigación.

Gracias de igual manera a la Dra. Laura Collin Harguindeguy, a la Dra María Lyssette Mazó Quevedo y al Dr. Serafín Ríos Elorza, por aceptar ser integrantes del comité revisor en este tema que me apasiona.

Gracias al Dr. Mario Alberto Enríquez Martínez por sus recomendaciones y enseñanzas a lo largo de la maestría.

Gracias al Dr. Ángel David Flores Domínguez por sus enseñanzas, consejos y su apoyo para realizar los mapas

Gracias a todos los doctores y doctoras integrantes de El Colegio de Tlaxcala A.C., por compartir con un servidor su amistad y conocimientos de gran valor.

Gracias a todos mis compañeros de la Maestría en Gestión de Turismo Regional Sustentable, que en todo el trayecto de este proyecto, estuvieron de igual manera aportando son sus diversos enfoques al resultado final.

¡¡Gracias muchas gracias!!

Dedicatoria

Le dedico este trabajo a mis padres, porque han sido un gran ejemplo en mi vida, porque siempre me han enseñado que las cosas con esfuerzo y dedicación tarde que temprano dan resultado y que no hay nada imposible de vencer con amor y empeño.

A mi esposa porque siempre me ha apoyado en todas mis locuras e ideas, porque es una mujer admirable, una gran madre, una gran compañera y porque juntos somos un gran equipo y formamos una familia excepcional, te amo mi cielo.

A mis hijos por ser el motor que me mueve en todo momento.

Productividad académica y actividades apropiación social del conocimiento

Actividad 1. Realización de Talleres en la Universidad para Adultos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Actividad 2. Realización de Tutorías Académico Administrativas y logística de los cursos de mayores: 1) Gestión de las emociones y la comunicación, 2) Vida en plenitud, 3) Conventos femeninos de la Nueva España y 4) Lecturas mexicanas

Actividad 3. Participación con la ponencia “Dignificación del adulto mayor y buen vivir: Conocimiento y experiencia en los lugares turísticos de Puebla” en el 2do Congreso Miradas Críticas y construcciones alternativas para los espacios rurales en el Tecnológico de Estudios Superiores de Valle de Bravo, Universidad Intercultural del Estado de Puebla y Universidad la Salle Bajío

Actividad 4. Participación con la ponencia “Dignificación del adulto mayor desde sus conocimientos, experiencias y aprendizajes en lugares turísticos de Puebla” en el Primer Congreso Internacional de Desarrollo, Sostenibilidad y Turismo 2023 en la Universidad Autónoma del estado de Quintana Roo campus Cozumel

Actividad 5. Participación con la ponencia “Educación dignificante de los adultos mayores en la ciudad de Puebla a través del rescate de impresiones turísticas” en el Congreso Internacional de Educación Currículum 2023 de la Universidad Autónoma de Tlaxcala

Índice General

1. Introducción	12
1.1 Situación problemática	15
2. Diseño de investigación	21
2.1 Antecedentes de investigación	21
2.1.1 Adultos mayores y turismo gerontológico	22
2.1.2 Discusiones sobre dignidad en la vejez y discriminación hacia los adultos mayores	26
2.1.3 La memoria y la oralidad entre los adultos mayores desde el Buen Vivir	28
2.1.4 Turismo como efecto positivo en la vida de los adultos mayores desde el turismo social y el turismo cultural	31
2.2 Postura epistemológica	32
2.3 Justificación	32
2.4 Preguntas de investigación	33
2.5 Objetivos de investigación	34
2.6 Marco contextual	35
2.6.1 Dimensión ambiental de la ciudad de Puebla de Zaragoza.	38
2.6.2 Contexto del turismo en la ciudad de Puebla	39
2.6.3 Información demográfica de los adultos mayores	40
3. Fundamentos teórico conceptuales	51
3.1 Turismo social y políticas públicas	55
3.2 Teoría crítica y epistemologías del sur	61
3.3 Buen vivir	66
3.4 Turismo gerontológico	67
3.5 El Buen vivir en la población adulta mayor en México y el turismo social	70
4. Marco metodológico	71
4.1 Trabajo de campo: entrevistas a adultos mayores	73

5. Análisis y discusión de resultados	79
5.1 Puebla en las memorias de los adultos mayores	82
5.2 Los adultos mayores de la BUAP	95
5.3 Las memorias y saberes de los adultos mayores, sus significados y sitios turísticos en la ciudad de Puebla	100
5.4 Discusión de resultados	101
5.4.1. La relevancia del turismo social en la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del buen vivir	102
5.4.2. Características de las actividades turísticas que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores a través del rescate de la memoria y los saberes en Puebla	103
6. Propuestas de actividades turísticas recomendadas por y para adultos mayores en Puebla	110
7. Conclusiones	116
7.1 La relevancia del turismo social	118
7.2 Enfoque inclusivo y participativo del turismo social	118
7.3 Valorización de la experiencia y saberes de los adultos mayores	118
7.4 Enfoque en el bienestar integral y el buen vivir	119
7.5 Fomento de la interacción intergeneracional y cohesión social	119
8. Recomendaciones	121
8. Referencias	124
9. Anexos	140

Índice de tablas

1	Tabla 1. Población de adultos mayores en 1990 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.	42
2	Tabla 2. Población de adultos mayores en 1995 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.	43

3	Tabla 3. Población de adultos mayores en 2000 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos Población total y población de hombres y mujeres.	44
4	Tabla 4. Población de adultos mayores en 2005 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.	45
5	Tabla 5. Población de adultos mayores en 2010 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.	46
6	Tabla 6. Población de adultos mayores en 2020 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.	47
7	Tabla 7. Comportamiento ascendente de la población adulta mayor en Puebla de 1990 a 2020.	48
8	Tabla 8. Grupo de entrevistados	77
9	Tabla 9. Lugares turísticos de la ciudad de Puebla preferidos por los adultos mayores entrevistados.	83
10	Tabla 10. Memorias y saberes de los adultos mayores en la ciudad de Puebla.	96
11	Tabla 11. Nivel de estudios de los adultos mayores entrevistados	97
12	Tabla 12. Grado escolar de los entrevistados	98
13	Tabla 13. Los sitios turísticos en las memorias de los adultos mayores.	155

Índice de Figuras

1	Figura 1. Ubicación del municipio de Puebla en el contexto metropolitano.	36
2	Figura 2. Crecimiento poblacional de adultos mayores en Puebla de 1990 a 2020.	48
3	Figura 3. Época que recuerdan.	92
4	Figura 4. Actividad actual.	94
5	Figura 5. Época de memorias de los adultos mayores.	95
6	Figura 6. Edades de los entrevistados	96

7	Figura 7. Nivel de estudios de los adultos mayores entrevistados.	97
8	Figura 8 Antecedentes de turismo.	98
9	Figura 9. Detalle de las ubicaciones geográficas de impresiones turísticas en la ciudad de Puebla	99
10	Figura 10. Entramado intraurbano de las áreas verdes de la población poblana.	101
11	Figura 11. Estación de ferrocarriles mexicanos en Puebla	113
12	Figura 12. Ruta 1, Impresiones turísticas en el centro de la ciudad	115
13	Figura 13. Imagen durante la celebración del día del padre en el Asilo Gabriel Pastor	140
14	Figura 14. Estudiantes y colaboradores de la Universidad para Adultos	140
15	Figura 15. Entramado intraurbano de las áreas verdes de la población poblana	142
16	Figura 16. Estación de ferrocarriles mexicanos en Puebla.	144
17	Figura 17. Mercado la Victoria.	146
18	Figura 18. <i>Caballerizas del cuartel de dragones.</i>	148
19	Figura 19. Los Barrios de Indios.	150
20	Figura 20. Junta Auxiliar de San Baltazar	153
21	Figura 21. Antiguo Molino de Huexotitla	154

Resumen

En la presente tesis titulada Turismo y dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla, Marco Vinicio Rangel Moreno con correo electrónico mae.marco.madero@gmail.com, expone que la problemática del envejecimiento poblacional ha dado lugar a la necesidad de diseñar políticas públicas que favorezcan la integración activa de los adultos mayores a la sociedad. En Puebla, el turismo representa una oportunidad para mejorar la calidad de vida de este grupo etario, contribuyendo a su dignificación. Sin embargo, persiste una falta de programas y actividades turísticas adecuadas para ellos. El objetivo principal de esta investigación es analizar el impacto del turismo en la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla. Se busca identificar las prácticas turísticas que podrían favorecer su bienestar y participación en la sociedad. Como parte de la metodología se utilizaron entrevistas programadas en círculos de adultos mayores conocidos y el método de bola de nieve. Los datos fueron analizados para la elaboración de una propuesta de ruta turística utilizando el programa QGIS Desktop 3.28.12. La investigación se documenta con investigaciones previas sobre dignificación, envejecimiento activo, turismo social, turismo gerontológico y Buen Vivir. Se encontró que el turismo social es muy necesario, cuando es diseñado de forma inclusiva con el enfoque del Buen Vivir, mejora la percepción de los adultos mayores sobre su participación social, contribuyendo a su dignificación. Sin embargo, se identificaron limitaciones en la infraestructura y la oferta turística adaptada a sus necesidades. Como conclusión se puede decir que el turismo gerontológico es muy importante como forma de dignificación de los adultos mayores cuando se fortalece con el turismo social para incluir a aquellas personas menos adineradas para desarrollar actividades turísticas con potencial significativo para su dignificación, y se requiere de mayor compromiso

y adaptación de los servicios turísticos en Puebla. Es esencial que se diseñen políticas públicas inclusivas que favorezcan su integración plena de todos y cada uno de los adultos mayores que tienen este derecho al tiempo de ocio.

Introducción

En la presente tesis, los sujetos investigados son los adultos mayores de la ciudad de Puebla, con una perspectiva social en la que se reconoce que son un grupo de población que por su edad, pueden ser discriminadas siendo esto conocido con el término de edadismo, producto de aspectos como su salud, condición económica, cambios físicos, estados emocionales, situación social, laboral, familiar, y cultural, entre otros, lo que impacta en su calidad de vida.

Esta investigación se realiza con adultos mayores que viven en la ciudad de Puebla que han relatado vivencias en lugares turísticos, con experiencias derivadas de su andar cotidiano desde su niñez y otras etapas de vida, y que actualmente desarrollan diversas actividades económicas como son comerciantes, empleados, empresarios y jubilados.

El objetivo de este estudio es analizar las memorias y conocimientos de adultos mayores en la ciudad de Puebla, con el fin de proponer una ruta turística así como actividades que sean acordes a sus posibilidades y preferencias. Esto busca contribuir a mejorar su calidad de vida, adoptando una postura epistemológica basada en las Epistemologías del Sur.

Se parte de la relevancia del turismo social, dado que los adultos mayores, como población en situación económica más precaria, tienen el derecho de disfrutar de actividades de ocio, diversión y culturales. Por tanto, es crucial que tengan acceso a actividades turísticas adecuadas a sus posibilidades, gustos y necesidades.

Desde la perspectiva del Buen Vivir, se destacan sus memorias y saberes que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla, por ello se tiene como objetivo formular una propuesta de ruta turística con actividades basadas en el conocimiento generado a partir de estas memorias y saberes. Lo

anterior busca dignificar su vida y canalizar su conocimiento y experiencia en la creación de una ruta considerando los principales lugares turísticos de la ciudad de Puebla que se identificaron en la investigación.

Es importante señalar que, esta investigación surge de la inquietud derivada del incremento de la edad promedio de la población, lo que llevará a un aumento del número de adultos mayores en el país -situación que se replica en muchos países del mundo- de acuerdo a las proyecciones que se tiene en datos estadísticos en el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) (2020); así también, la base son investigaciones realizadas previamente sobre turismo gerontológico y turismo social con relación a los adultos mayores, aunados a datos sociológicos, indicadores de salud y económicos, en los cuales se refleja la situación actual y futura de nuestros adultos mayores, que en los próximos años si se omite atender esta situación, será el detonante para que los países no sean capaces de reaccionar positivamente y afrontar con éxito las necesidades de este grupo etario, agravándose su situación de vulnerabilidad.

Vale la pena mencionar, que las investigaciones sobre turismo social en adultos mayores y dignificación es un tema muy poco explorado desde el punto de vista turístico, y uno de los objetivos de este estudio, es dar a conocer el entorno en el que éste sector se desarrolla, desde la propia perspectiva.

Asimismo, se pretende ofrecer una visión desde la propia experiencia de los adultos mayores, aprovechando su cúmulo de saberes y experiencias en su vida para el desarrollo de rutas turísticas. De igual manera, para atender esta problemática es importante estudiar, atender y ofrecer otras alternativas de turismo social al adulto mayor, que contemplen aspectos económicos, físicos, biológicos, así como los diversos problemas familiares en su entorno. La educación del adulto mayor presenta

varias ventajas para afrontar esta problemática y fortalecer su salud al mantenerlos activos con el uso de diversas actividades de aprendizaje y socialización, a partir de actividades turísticas, que consideren tanto la visita a lugares emblemáticos de la ciudad de Puebla, como recorridos en lugares simbólicos para sus propias vidas, debido a que formaron parte de su historia personal, rescatando así, sus memorias sobre la ciudad como una forma de prestar atención a este grupo social, para integrarse en la construcción de nuevas propuestas a partir de su conocimiento en los mismos cursos.

Para la elaboración de la presente tesis, se realiza un estudio en el que convergen distintos métodos que se implementan para alcanzar los objetivos general y específicos, desarrollándose en el periodo 2022-2023, en los cuales se aplicaron técnicas como la entrevista estructurada (Lázaro, 2021) y la historia de vida (Cordero, 2012). Así también, los antecedentes de investigación constan de la revisión de literatura sobre envejecimiento, buen vivir, turismo social, turismo gerontológico, con trabajos realizados sobre la temática de diferentes perspectivas además de la información estadística del INEGI, el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), el Consejo Nacional de Población (CONAPO), la Encuesta Nacional sobre Discriminación (ENADIS) y literatura normativa, entre ella, la Ley de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos [CNDH] y los instrumentos jurídicos que protegen al adulto mayor. El trabajo de campo, así como la propuesta de ruta turística que resultará de los objetivos cumplidos, se realizará con una perspectiva desde las Epistemologías del Sur y el Buen Vivir.

Para obtener la información cualitativa, se realizó un primer grupo de entrevistas a profundidad a varios adultos mayores del 9 de enero al 16 de Junio del 2023 a quienes se accedió por medio de la recomendación utilizando el método de la

Bola de Nieve. Un segundo grupo de entrevistas se realizó durante la movilidad académica (agosto-diciembre 2023) en la Universidad para Adultos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), donde se estructuró un curso que integra técnicas de recopilación de información enfocado al ámbito turístico.

1.1 Situación problemática

Según Huenchuan (2018), la población mundial de adultos mayores experimentará un aumento del 64%, pasando de 900 millones a más de 1.400 millones de personas para el año 2030 y de acuerdo con esto si se transforma en requerimientos económicos y sociales demandará demasiados recursos para los gobiernos de los países. Las sociedades enfrentarán el desafío de atender las necesidades de este grupo demográfico diverso, que demanda soluciones específicas debido a sus características únicas. Estas incluyen la cobertura de necesidades económicas, atención médica, vivienda digna, alimentación variada, afecto, cariño y actividades recreativas, incluyendo el derecho al disfrute del tiempo de ocio, del que el turismo forma parte. La sociedad deberá contar con los recursos económicos, políticos y sociales adecuados para hacer frente a esta realidad que se incrementará en un 64% en un periodo de 15 años, reflejando un crecimiento acelerado a nivel mundial para este grupo demográfico.

Según Arauco y datos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), América Latina y el Caribe han experimentado avances significativos en las últimas dos décadas en la calidad de vida de las personas mayores. Actualmente, disfrutan de vidas más largas y saludables, con menos pobreza que hace 20 años (Banco Interamericano de Desarrollo, 2018). Este aumento en la esperanza de vida a nivel mundial es un logro importante para la humanidad. En México, según la Organización Mundial de la Salud, la esperanza de vida promedio para los adultos mayores es de

aproximadamente 72.6 años en hombres y 77.8 años en mujeres. Además, entre 1990 y 2015, la población de este grupo ha crecido un 48.4%.

En términos relativos, el porcentaje de la población de 60 años y más pasará del 12,3% en 2015, al 16,4% en 2030. De acuerdo con datos del Consejo Nacional de Evaluación (CONEVAL), la población con ingreso inferior a la línea de pobreza extrema por ingresos en adultos mayores se incrementó en un 8.4% pasando de 17.8% al 26.2% de la población con varias carencias sociales como rezago educativo 23.2%, acceso a la salud 32%, acceso a seguridad social 68.9%, mala calidad y espacios en la vivienda 10.4%, falta de acceso a los servicios básicos en la vivienda 26.2% y no contar con una alimentación nutritiva y de calidad 30.8% (CONEVAL, 2020).

Además es importante mencionar que las actividades de ocio donde el turismo forma parte fundamental para este segmento de población, deben contar con una administración adecuada del tiempo y una organización de las actividades turísticas que cubra los gustos y preferencias en vertientes como son salud, el cuidado familiar, las actividades laborales, recreativas, de turismo, prestaciones estatales y además se deben de satisfacer las necesidades sociales y económicas de las personas adultas mayores que en el caso de México son definidas en la Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores de la Ley Vigente del Diario Oficial de la Federación en la última reforma al 10 de mayo de 2022, así como la Ley de Protección a las Personas Adultas Mayores para el Estado de Puebla como aquellas personas que cuentan con sesenta años o más de edad y que se encuentran domiciliadas o en tránsito en el territorio nacional y que en el caso del objeto de estudio de esta investigación serán aquellas que se encuentren ubicadas específicamente en la ciudad de Puebla y que

son vulneradas (Diario Oficial de la Federación, 2022; Honorable Congreso del Estado de Puebla, 2023).

Las actividades de ocio que más se recomiendan para la etapa de jubilación o vejez para mantener una vida más activa, de acuerdo con Marín y otros investigadores (2006), se establecen como propuesta desde varias vertientes como las de aspecto recreativo, y se conciben como aquellas actividades de ocio activo, diversión y entretenimiento en un tiempo diferente y novedoso de las actividades que realizan en un tiempo cotidiano, privilegiando prácticas con fines lúdicos y terapéuticos, que además permiten la creatividad artística y cultural, la expresión, recreación y que incentivan sus habilidades (Marín et al., 2006).

De acuerdo con estos autores existen cinco aspectos para la creación de actividades lúdicas en los adultos mayores: el aspecto recreativo, aspecto de sociabilidad, aspecto genérico, aspecto de identidad, y aspecto de bienestar y que deben tomarse en cuenta para la creación de un modelo de ocio activo para las personas adultas mayores.

Los programas destinados para atender a los adultos mayores en la ciudad de Puebla se encuentran a cargo del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INAPAM), que es un organismo público descentralizado de la administración pública federal con personalidad jurídica, patrimonio propio y autonomía técnica y de gestión que es el organismo rector a nivel nacional responsable de atender a las personas adultas mayores para poder desarrollar todas las acciones necesarias a través de la coordinación, promoción, apoyo, fomento, vigilancia y evaluación de las acciones públicas, estrategias y programas de acuerdo con la Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores.

Dentro del proceso desarrollado por el Instituto se encuentra la creación de empleos y ocupación para este grupo etario necesarios para brindarle niveles de bienestar y calidad de vida óptima asegurando sus necesidades básicas y el desarrollo de sus capacidades con lo cual se pretende reducir la desigualdad.

Las Secretarías que están inmersas en el correcto funcionamiento del Instituto Nacional para las Personas Mayores son la Secretaría de Desarrollo Social, la Secretaría de Gobernación, la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, la Secretaría de Educación Pública, la Secretaría de Salud, la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).

Los servicios proporcionados por el INAPAM son entregados a los adultos mayores a través las Delegaciones Estatales, Subdelegaciones Municipales, Coordinaciones Municipales, Clubes de la Tercera Edad, Centros Culturales, Unidades Gerontológicas, Centros de Atención Integral en el Distrito Federal, Unidades móviles promotoras de servicios y empleo a la comunidad y los Departamentos de Asesoría Jurídica que a su vez están regidos por los artículos 24, 25 y 30 de la Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores.

Dentro de las acciones y programas que el Gobierno de México está desarrollando para apoyar a las personas adultas mayores se encuentra la Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores que proporciona \$4 mil 800 pesos bimestrales como apoyo a hombres y mujeres mayores de 65 años en todo el país, programa creado en el 2019 y publicado en el Diario Oficial de la Federación como decreto por el que se reforma y adiciona el artículo 4º de la Constitución que eleva a rango constitucional el derecho a la pensión no contributiva para las personas adultas

mayores con lo que se contribuye a la protección del bienestar de las personas en este rango de edad como obligación del Estado para garantizar lo establecido como derechos en la Carta Magna.

En el caso de que el adulto mayor se encuentre incapacitado para ir por su beneficio podrá ir una persona auxiliar con todos los documentos del beneficiario, más un documento que acredite el parentesco con la persona adulta mayor de acuerdo a lo establecido en el Formato Único de Bienestar.

Adicionalmente funcionan los centros culturales orientados a la población de adultos mayores, donde se ofertan talleres y clases en diversas áreas de trabajo como humanidades, psicología, lenguas extranjeras, iniciación artística, talleres de artesanías y artes plásticas, labores artesanales, educación para la salud, cultura física para adultos en horarios entre 8 de la mañana y 3 de la tarde (INAPAM, 2021).

Por lo ya mencionado esta investigación es importante, debido a que permitiera demostrar que la dignificación de la vejez no se ha analizado desde el enfoque turístico; que los estudios sobre la calidad de vida en la vejez están concentrados en el ámbito médico y en la salud, además de que el concepto que predomina sobre calidad de vida es con enfoque biológico, siendo importante establecer que la inclusión de los adultos mayores como un sector de atención particular en actividades turísticas, abonará sustantivamente en su bienestar. Esta investigación aborda la actividad turística en la ciudad de Puebla con un análisis desde el turismo social como elemento que coadyuve a dignificar la vida de los adultos mayores, desde la perspectiva del Buen vivir, rescatando las “Impresiones Turísticas” en su vida, dando significado a sus experiencias vinculadas con la actividad turística.

La presente tesis describe el entorno de los adultos mayores en México y en la ciudad de Puebla para analizar cómo se encuentra este grupo etario estableciendo

entonces así su situación problemática con relación a sus necesidades económicas, de salud, vivienda, alimentación e inclusión en los diversos rubros económico, político y social actuales por lo que se indaga lo que se ha encontrado por otros investigadores en los antecedentes de investigación con un enfoque desde las epistemologías del sur como teoría general y utilizando al buen vivir y su vinculación al turismo social como teoría sustantiva en la Postura Epistemológica, justificando esta investigación tanto académica como socialmente proponiendo la inclusión de los adultos mayores como un sector de importancia fundamental en el turismo social, partiendo de preguntas detonadoras como ¿Cuáles son las Memorias y Saberes de los Adultos Mayores que contribuyen a la identificación de actividades turísticas adecuadas y a la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del Buen Vivir? Así también se abordan las preguntas específicas orientadas a analizar las memorias y saberes de adultos mayores en la ciudad de Puebla, que contribuyan a la identificación de posibles rutas y/o actividades turísticas acordes a sus posibilidades y preferencias, para contribuir a la dignificación de su vida desde la perspectiva del Buen Vivir. Considerando el contexto poblano se buscó por medio de entrevistas a profundidad e historias de vida como metodología, indagar con un grupo de adultos mayores seleccionado y 4 grupos de adultos mayores de la Universidad para adultos de la BUAP, resultados preliminares que buscan el logro de nuestro objetivo de investigación.

2. Diseño de investigación

2.1. Antecedentes de investigación

Para comenzar con la búsqueda de datos relacionados con el tema en cuestión se trabajó en diversos buscadores científicos y de acuerdo a la investigación realizada se localizaron 700 artículos relacionados con envejecimiento activo; 123 artículos relacionados con el tema de envejecimiento exitoso; 52 con turismo gerontológico; 792 con turismo social; 351 con el tema de dignificación; 226 con la población adulta mayor; y 9450 artículos relacionados con los adultos mayores. Todos estos artículos se localizaron en un rango temporal entre 2017 y 2023. Se identificó que existen 13 artículos relacionados con la dignificación de los adultos mayores entre el periodo de 2017 a 2023 por lo que se amplió la búsqueda de 2012 a 2023 encontrándose solo 23 artículos relacionados con esta búsqueda; por otro lado, entre los 792 artículos localizados sobre turismo social, no se localizó ninguno que analizara adultos mayores y dignificación, y de los artículos existentes sobre turismo social en México existen 30 artículos que tratan la dignificación pero no en adultos mayores, por tanto la presente investigación tiene relevancia tanto académica como social.

Para una investigación con adultos mayores en la ciudad de Puebla, se buscaron datos y puntos de vista tanto cuantitativos como cualitativos que dan luz sobre sus memorias respecto de lugares significativos en sus vidas, lugares que al llegar a la vejez tienen para ellos diversas valoraciones, y que en esta etapa de sus vidas les permiten hacer recuentos sobre los cambios, las permanencias, los ires y venires de ellos, el crecimiento de la ciudad y su importancia como ciudad histórica y turística. Cruz (2016) conceptualiza a la vejez o senectud como un proceso histórico que se percibe de acuerdo a la forma en que cada cultura simboliza y valora a este proceso. Resulta muy pertinente observar a la vejez como un proceso histórico, pues

para el presente análisis, ese proceso se engarza con las memorias, nostalgias y valoraciones que tienen los adultos mayores respecto de sus espacios vitales, espacios que desde el punto de vista turístico pueden revestir de gran interés.

El adulto mayor presenta ciertos factores biológicos y socioculturales como lo son la disminución de sus capacidades y su reconocimiento en una etapa en la que comienzan enfermedades, haciendo evidente por un lado, la presencia de una marginación por la sociedad, y por otro, una pérdida de sus relaciones tanto laborales como sociales, lo que modifica su independencia, siendo entonces evidente la carga económica por parte de ellos hacia sus círculos cercanos, y otra de diversa índole para la sociedad en donde las familias forman parte.

2.1.1 Adultos mayores y turismo gerontológico

Durán y Velazco (2019) analizan la dignidad de la vejez y el ambiente desfavorable de los adultos mayores cualitativamente desde su autoestima que es clave, debido a que los adultos mayores deben de valorar sus habilidades y experiencia, para el disfrute de la práctica de turismo gerontológico cuyo ambiente, permite al adulto mayor mejorar su calidad de vida.

Tovar y Vázquez (2023) puntualizan que a finales del siglo XX el envejecimiento ocasionó la redefinición de roles sociales y relata la evolución del turismo gerontológico que comenzó con el reconocimiento del envejecimiento por parte de la Organización Mundial del Turismo [OMT] con la primera conferencia internacional sobre turismo senior en mayo de 1993 en Mogán España y posteriormente la Unión Internacional de Ferrocarriles [UIC] realiza un seminario en París donde se ven temas relacionados con la jubilación, y posteriormente en 1997 Lohmann y Merzbach analizan el impacto del crecimiento pero con un enfoque de

marketing diseñando estrategias para adaptar productos turísticos para este grupo etario, siendo el turismo de adultos mayores utilizado como forma de terapia ocupacional con varios beneficios para la salud (Lohmann y Merzbach, 1997).

Los estudios sobre turismo gerontológico al día de hoy son casi inexistentes en México aunque Vázquez y Tovar (2015) analizan y definen las variables climáticas que inciden en las potencialidades del turismo gerontológico; por ejemplo, en el estado de Veracruz, el autor menciona que las actividades turísticas destinadas a los adultos próximos a ser adultos mayores y hoy tienen 55 años y más con cierto grado de agerasia o sin achaques propios de la vejez, son parte del reciente fenómeno sociodemográfico y disfrutan de un turismo que se ha denominado de diversas maneras de acuerdo con diversos autores citados por Mazo y Cortes (2020) antes de ser turismo gerontológico, y nos relatan que ha sido llamado desde turismo de la tercera edad o seniors por parte de autores como Armadans (2002) y Barroso (2002) con un punto de vista económico, Moscardo en 2006 se refiere al turismo de la tercera edad para las personas que viajan, Álvarez (2006) se enfoca al nicho de mercado con crecimiento importante por envejecimiento, como Turismo Senior en 2009 en Uruguay por parte del Ministerio de Turismo y de igual manera es nombrado por Molina y Cánoves en 2010 y que se pueden identificar como el turismo del Instituto de Mayores y Servicios Sociales [IMSERSO]; fue de acuerdo con Baeza y Hernández en 2011 cuando se emplea turismo gerontológico para las empresas prestadoras de servicios de paquetes turísticos para adultos mayores, Quevedo en 2012 se refiere al grupo de colaboradores que se dedican al rubro de adultos mayores desde el punto de vista turístico, Córdova (2014) utiliza el término para el segmento de personas de 65 años que solicitan ya servicios especializados por las necesidades específicas de este segmento. (Mazo y Cortes, 2020)

En México se estima que para el desarrollo de turismo de adultos mayores lo que se debe de tomar en cuenta son las necesidades reales y planificar y reformular la gama de servicios y destinos disponibles, considerando sus características culturales y demográficas, el tiempo de las experiencias turísticas, mobiliario y costos bajos, ya que según Alén y Lozada (2012) el 35% de los adultos mayores de 65 años presentan algún tipo de incapacidad en el 60% de estos son de clase media.

Para un reconocimiento de este tipo de turismo y mejorar las condiciones en que se realiza, Widmer (2010) citado por Tovar (2023) puntualiza que los proveedores deberán tomar en cuenta varios servicios necesarios que hoy en día no están muy disponibles para la realización de turismo gerontológico y que son fundamentales para este segmento de población como lo son: enfermeras de viaje, servicios de farmacia aérea, servicios de microclima, etc. para mejorar las condiciones del turismo de este grupo etario en un futuro.

Para las generaciones actuales de adultos mayores que están más preparados y cuentan con los recursos para disfrutar de un turismo donde un viaje sea benéfico para ellos según Huang y Tsai (2003) sostienen que este tipo de turismo influye para que puedan mejorar su salud con la consigna de vivir el hoy y se tomen unas vacaciones para afrontar enfermedades crónicas; es la visión del turismo geriátrico, que como los autores explican, es una subrama del turismo gerontológico.

Comparativamente en investigaciones realizadas con respecto a la calidad de vida del adulto mayor, de no tomarse en cuenta la actividad física, esta se ve impactada negativamente como comenta Criollo (2018), que determina la percepción del adulto mayor respecto a su calidad de vida en el centro gerontológico de la Cd. de Cayambe, Ecuador, a través de una investigación descriptiva, con 33 adultos mayores, en su mayoría mujeres, de 65 a 100 años la mayoría de 75 a 86 años,

encontrando de países como España y México y concluye que las condiciones de vida de los adultos mayores está muy deteriorada y recomienda incorporar actividades de promoción de salud, prevención y cambios en los estilos de vida saludable, incorporar a la familia para poder garantizar entonces la calidad de vida de los adultos mayores como un derecho.

Vidal et al. (2020), observa esta relación existente entre calidad de vida y el turismo en los viajes de las personas mayores pensionadas en cruceros a otro país. En México cuando requieren el apoyo de personas especializadas para contrarrestan las dificultades por causa de edad o problemas motrices. El estudio referido lo hacen a través de una investigación de tipo no experimental donde analizan un conjunto de variables y datos situacionales en un momento dado, concluyendo que las personas de la tercera edad han cambiado y mejorado su forma de envejecer durante las últimas décadas, constatando que son personas más expectantes, que esperan disfrutar de los servicios turísticos que ofrezcan diversos prestadores, por lo que las políticas se están diseñando de manera que se puedan abordar las necesidades de este grupo etario con dignidad (Vidal et al., 2020).

Las actividades turísticas para adultos mayores han sido analizadas en Tailandia por He y Tovankasame (2020) con un enfoque cualitativo sobre turismo favorable para las personas adultas mayores en Phuket.

El envejecimiento activo propuesto por la Organización Mundial de la Salud, la teoría de las finanzas públicas, la teoría de los incentivos y la teoría de los asociados con fines académicos, son referentes para el desarrollo de esta investigación. Se muestra que el paradigma del turismo actual es obsoleto en Tailandia acrecentada por la pandemia de Covid-19 limitando el aprovechamiento de oportunidades innovadoras; la sociedad tailandesa está envejeciendo y los ancianos se están

convirtiéndose en un segmento de población con fuerza en actividades de consumo y turísticas sin una oferta a su medida, y se propone un turismo integrador basado en demostraciones con cuidados del adulto mayor que contenga además cuidados médicos con el desarrollo de turismo amigable en el lugar.

Por su parte Deng et al. (2020), proponen para ayudar a las personas adultas mayores y personas de mediana edad a participar en actividades turísticas, para establecer relaciones sociales y mejorar de esta manera su salud mental, a través de la identificación y definición de variables con el uso de la operacionalización con lo que obtienen como resultado que existe una mayor motivación para participar en viajes de ecoturismo por las relaciones sociales cercanas y por la atención de los sectores públicos del lugar o al bienestar social ofrecido por las instituciones responsables.

2.1.2 Discusiones sobre dignidad en la vejez y discriminación hacia los adultos mayores

Tomando en cuenta las observaciones sobre los adultos mayores desde la antropología, se sabe que el respeto por este grupo etario es acentuado en la mayoría de las sociedades, siendo la autoridad una de las características de los mismos, no son una carga, y además representan un valor y respeto por su experiencia de vida, incluso siendo común la gerontocracia como forma de gobierno porque de acuerdo con Weber (1992) “son los mejores concededores de la sagrada tradición” (pág. 11).

Sin embargo, aunque en México la vejez es sinónimo de respeto y dignidad, Fernández (2017) señala que si bien los abuelos y abuelas son seres apreciados, valorados y respetados dentro y fuera de sus comunidades, aún se debe promover

una cultura de respeto y valores hacia los mayores que fortalezca las relaciones intergeneracionales con dignidad e independencia.

La discriminación existente hacia este grupo etario es un concepto que ha sido abordado por otros autores, como Flores et al. (2020) quienes señalan que la discriminación suele tener varias connotaciones, tanto positivas como negativas, siendo así que Boxill, G. y Boxill, J. (2003) citados en Flores et al. (2020) establecen a la discriminación como positiva, directa o inversa, cuando acompaña a una serie de acciones para canalizar recursos en becas, espacios laborales, espacios educativos o en la asignación de tierras para grupos discriminados de adultos mayores que han sido objeto de violaciones de derechos y exclusión, para resarcir los daños de los que han sido objeto o exclusión, se utilizan estos recursos con el objetivo de resarcir parte de los daños, por lo que la discriminación se aprecia como positiva por los resultados que genera.

Conocida también como “acción positiva” o “acción afirmativa”, o “discriminación inversa”, la llamada discriminación positiva se entiende como

[...] una acción que, a diferencia de la discriminación negativa (o simplemente discriminación), pretende establecer políticas que dan a un determinado grupo social, étnico, minoritario o que históricamente haya sufrido discriminación a causa de injusticias sociales, un trato preferencial en el acceso o distribución de ciertos recursos o servicios así como acceso a determinados bienes”

En este sentido, se señala sólo el acceso a recursos, servicios, o bienes, como un mecanismo para alcanzar la igualdad, pero no se observa el compromiso social que implica la incorporación plena de las personas al disfrute de sus derechos. Para la presente investigación, este tipo de aseveraciones se deben de analizar con sumo cuidado, ya que considerar los programas sociales como un tipo de discriminación, en este caso “positiva”, puede causar confusiones o malas

interpretaciones entre quienes son sujetos de políticas públicas de este tipo, pues se piensa que con ello las personas obtienen beneficios, cuando en realidad son *derechos* de los adultos mayores. La mercantilización del bienestar es contradictoria con la visión integradora que se puede lograr con la perspectiva del Buen Vivir.

Gómez (2013) dijo que la desigualdad como forma de discriminación y vulneración de los derechos, es un problema que se expresa con una diversidad de rasgos donde se hace indispensable un cambio de paradigma en el tratamiento legal de los adultos mayores. Aunado a la parte legal, los autores referidos analizan las causas de la autoestima baja y discriminación en los adultos mayores y captan las experiencias personales de los sujetos de estudio donde se percibe la influencia de estas en la autoestima, concluyendo que las personas de la tercera edad desarrollan su auto dignidad, al realizar actividades que les hacen sentir más felices y contentos a pesar de factores desfavorables como en el rubro legal.

2.1.3 La memoria y la oralidad entre los adultos mayores desde el Buen Vivir

Una forma de reconocimiento y valoración de los adultos mayores es a través de la transmisión oral como una forma de preservar y transmitir la importancia de las tradiciones e identidad cultural de los pueblos. Es así que Luna (2019) menciona que la importancia de la recuperación del valor histórico presente en la memoria de los adultos mayores, incide en el turismo cultural por medio de la tradición oral que permite dar a conocer la riqueza cultural de un lugar a través del legado de nuestros ancestros.

Sin embargo, en la actualidad esta oralidad ha estado perdiendo importancia debido a las lógicas individualistas del mundo globalizado, donde los jóvenes prefieren el uso de los móviles y de las redes para enterarse de la información que en

ese momento están requiriendo, perdiendo el enfoque hacia su historia, sus costumbres e identidad cultural como lo son los mitos, leyendas, cuentos, dichos, fábulas, coplas tan comunes en otros tiempos con los adultos mayores y que son reflejo de esa sabiduría ancestral (Luna,2019).

Las memorias de los adultos mayores no sólo están cargadas de las experiencias propias vividas con los años, sino también de la historia de sus ancestros, transmitida de generación en generación; por lo que, en sus memorias, se conjugan lo visto, lo escuchado y lo aprendido de sus padres, abuelos, etc., constituyendo así un valioso cúmulo de saberes ancestrales, entendidos como el conjunto de conocimientos y valores transmitidos de generación en generación, propios de una comunidad y que congregan el conjunto de experiencias por parte de los adultos mayores a lo largo del tiempo. Estos conocimientos son primordiales para la conservación y el desarrollo de un ecosistema, y son utilizados por parte de las comunidades indígenas de acuerdo con sus leyes, costumbres y tradiciones locales (Jarrín y Altamirano, 2018).

Estos conocimientos y saberes en los pueblos indígenas del Ecuador fueron conocidos como Sumak Kawsay, y son un paradigma del proyecto descolonizador que surge como alternativa al colonialismo del Abya Yala o como se le conocía al Continente Americano antes de la colonización europea (Cortés y Wagner, 2010).

Desde los tiempos de la colonización europea, los saberes y conocimientos ancestrales, tradicionales y populares han sido víctimas del colonialismo del poder y del saber, y a lo largo del tiempo este fenómeno ha generado debates en diversas ramas de conocimiento y diversas acciones donde los pueblos originarios han realizado movimientos tanto sociales como académicos, siendo críticos con el proceso de la colonización de América Latina y en el mundo. Crespo y Vila (2014)

realizan una aproximación a la colonialidad del saber analizando las breves implicaciones históricas coloniales de la modernidad sobre el pensamiento, el conocimiento y los saberes en la cultura latinoamericana, comprendiendo desde la teoría social los alcances de la necesidad de des-colonializar el pensamiento para alcanzar el Buen Conocer o Sumak Yachay que implica una adecuada mezcla del pasado con el presente y un diálogo de saberes.

Esta aproximación resulta de principal interés en el presente análisis sobre turismo en una urbe como Puebla, y cómo incide ello en los adultos mayores y en sus posibilidades y preferencias para hacer turismo en ella. Si bien, no se está hablando de una población en donde los conocimientos ancestrales guíen sus decisiones y vínculos vitales, sí son personas cuyas vidas están atravesadas por la colonialidad, y por otra parte, Puebla es un símbolo de la historia colonial en la región, cuyas actividades turísticas están fuertemente influenciadas por mecanismos mercantilistas e inclusive gentrificadores. Rescatar la memoria histórica de los adultos mayores para el diseño de experiencias turísticas puede ser una forma de resignificar la actividad turística en un espacio dominado por la colonialidad del pensamiento y por las lógicas del mercado.

Tortosa et al. (2014) analizan a los adultos mayores desde una perspectiva del Buen Vivir, determinando que la recreación y la actividad física son aspectos de relevancia e importancia para el análisis de los adultos mayores con efectos positivos sobre algunos indicadores sociales, a través del proyecto de cooperación con entidad social del Cantón de Otavalo (Ecuador), donde el proyecto se realiza con la intención de incluir la actividad física y el juego en un programa de atención integral de las personas adultas mayores en situación de indigencia.

2.1.4 Turismo como efecto positivo en la vida de los adultos mayores desde el turismo social y el turismo cultural

En la presente investigación se reconoce que las actividades turísticas son una posibilidad de recreación y causa de un efecto positivo en la salud de los adultos mayores, por lo que se buscó información que representara al turismo como una actividad que influyera en este sentido. Así este tema es abordado desde el enfoque de turismo social donde Díaz et al. (2021) realizan un análisis desde la problemática de exclusión de los adultos mayores, en el que demuestran que el turismo social se constituye como una herramienta que respalda el derecho a la recreación de la población, contribuyendo a la inclusión del adulto mayor a la sociedad, mejorando de esta manera su calidad de vida, promoviendo la interacción social y el desarrollo individual, juega un papel fundamental, debido a que potencia la creatividad y ayuda a mejorar las habilidades de los adultos mayores tanto cognitivas como psicomotrices. Al analizar la problemática desde el turismo social, los autores afirman que es la perspectiva adecuada para afrontar la exclusión a la que se somete a poblaciones vulneradas como los adultos mayores, reconociendo para ellos el disfrute de actividades turísticas como un derecho.

Luna (2019), realiza una investigación cuantitativa sobre la importancia de recuperar el valor histórico del patrimonio cultural intangible en tradiciones orales de los adultos mayores por medio de las actividades turísticas donde los adultos mayores son fundamentales para el turismo cultural debido a que pueden aportar su sabiduría y conocimientos ancestrales, a través de la tradición oral. Esta tradición es muy importante para la conservación particular de la identidad cultural y del patrimonio cultural intangible en general. Para Luna, el turismo cultural se basa principalmente

del patrimonio tangible y en menor medida en el intangible y por esta razón se le da poca importancia al legado de los adultos mayores, lo que provoca que las actuales generaciones olviden su identidad.

Según Kreavets y De Camargo (2015), citados por Luna (2019), el turismo cultural genera impactos económicos, físicos, sociales y culturales y abre paso para el conocimiento del patrimonio cultural tangible como centros históricos, paisajes urbanos y museos; y del patrimonio cultural intangible como costumbres, mitos y leyendas enseñando y educando a través de la transmisión de conocimientos nuevos (pág. 8).

2.2 Postura epistemológica

Para la realización de esta investigación se abordará la perspectiva epistemológica de las Epistemologías del Sur, utilizando para ello como teoría general el Buen Vivir, y el Turismo Social como teoría sustantiva.

2.3 Justificación

Justificación académica: Contribuir a la producción académica generada en torno al tema de la dignificación de los adultos mayores y a la creación del término “Impresiones Turísticas” como una metodología con la que se pretende realizar una reconstrucción de los recuerdos de antaño en la vida de los adultos mayores.

Justificación social: Contribuir a la dignificación de la vejez desde el enfoque de turismo social con los adultos mayores, proponiendo en el turismo social la inclusión de los adultos mayores como un sector de atención particular desde la perspectiva del buen vivir.

La presente investigación es importante debido a que servirá para demostrar que la dignificación de la vejez no se ha analizado desde el enfoque turístico; que los estudios sobre la calidad de vida en la vejez están concentrados en el ámbito médico y en la salud, además de que el concepto que predomina sobre calidad de vida es con enfoque biológico y a su vez es importante establecer en el turismo local la inclusión de los adultos mayores como un sector de atención particular que se encuentra ausente; esta investigación es importante porque las actividades turísticas con respecto a este segmento de población no han sido abordadas en la ciudad de Puebla con un análisis en turismo social dignificando la vida de los adultos mayores, desde la perspectiva del Buen vivir, rescatando las “Impresiones Turísticas” en su vida, dando significado a sus experiencias con relación a la actividad turística.

2.4 Preguntas de investigación

General

¿Cuáles son las Memorias y Saberes de los Adultos Mayores que contribuyen a la identificación de actividades turísticas adecuadas y a la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del Buen Vivir?

Específicas

1. ¿Cuál es la relevancia del turismo social en la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del Buen Vivir?
2. ¿Cuáles son las características de las actividades turísticas que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores a través del rescate de la memoria y los saberes en la ciudad de Puebla?

3. ¿Cuáles son las propuestas de actividades turísticas que se formulan como adecuadas, a través del conocimiento generado por y para los adultos mayores en la Ciudad de Puebla mediante las memorias y saberes?

2.5 Objetivos de investigación

General

Analizar las memorias y saberes de adultos mayores en la Ciudad de Puebla, que contribuyan a la identificación de posibles rutas y/o actividades turísticas acordes a sus posibilidades y preferencias, para contribuir a la dignificación de su vida desde la perspectiva del Buen Vivir.

Específicos

1. Analizar la relevancia del turismo social y del turismo gerontológico en la reconstrucción de la historia y la dignificación de la vida de los adultos mayores, desde la perspectiva del Buen vivir.
2. Distinguir las memorias y saberes que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla con la creación de actividades turísticas adecuadas para esta población.
3. Formular, a partir del conocimiento generado con las memorias y saberes, propuestas de posibles actividades turísticas adecuadas para los adultos mayores de la Ciudad de Puebla.

2.6 Marco contextual

La ciudad de Puebla es número 11 en importancia de aportación al Producto interno bruto [PIB] nacional. Del porcentaje de aportación al PIB estatal según datos en la página del INEGI (2016), por sectores, las actividades primarias donde se integran la producción agrícola, pesquera, pecuaria y forestal, representan el 4.1% del total del PIB estatal, las actividades secundarias el 35.2% y las terciarias el 60.8% de porcentaje de aportación al PIB estatal. Cuenta con un total de 298,183 establecimientos que representan el 6.2% del total nacional, que dan empleo a 1,117,993 trabajadores, 484,650 mujeres y 633,343 hombres, que representan el 4.1% del total en México.

La población de adultos mayores para el estudio correspondiente, es la que se ubica en el municipio de Puebla. El nombre oficial del municipio es Heroica Puebla de Zaragoza y se localiza en las coordenadas 98°11'50.981" W y 19°02'38.363" N. El municipio de Puebla, se encuentra ubicado en el contexto de una zona metropolitana (Figura 1).

Figura 1

Ubicación del municipio de Puebla en el contexto metropolitano



Fuente: La información fue tomada con base en información de INEGI (2020) y fue elaborado con el programa QGIS y Google Earth (2023) con información del municipio de Puebla.

De acuerdo con el INEGI, la ciudad de Puebla se encuentra ubicada en la región central y se encuentra rodeado al norte por el estado de Tlaxcala, al sur por el municipio de Santo Domingo Huehuetlán y Teopantlán, al oriente por los de Amozoc, Cuautinchán y Tzicatlacoyan y al poniente por Ocoyucan, Cuatlancingo y San Andrés Cholula. Geográficamente está ubicada entre los paralelos $18^{\circ} 50' 42''$ y $19^{\circ} 13' 48''$ latitud norte del trópico de cáncer y los meridianos $98^{\circ} 00' 42''$ longitud oeste del meridiano de Greenwich.

La topografía de Puebla es muy variada con muchas formaciones en diferentes alturas. El volcán Iztaccíhuatl es una de las más importantes con una altitud promedio de 2,140 metros sobre el nivel del mar. Cuenta con una superficie territorial de 524.31

kilómetros cuadrados, en el que se sitúan infinidad de sitios que visitar del gusto de los turistas de acuerdo con un estudio realizado por el Observatorio Turístico de la Ciudad de Puebla, la mayoría de los turistas entrevistado 60.9% visita la ciudad de Puebla por el motivo de conocer la Ciudad de Puebla, seguido por la atracción por vacaciones o descanso con un 27.5% de los cuales realizan su visita por su oferta cultural 22.7% y recomendación 21.3%.

El municipio y la ciudad de Puebla cuentan con una arquitectura Virreinal, historia y cultura, monumentos arqueológicos, así como infraestructura industrial y de servicios. De acuerdo con la Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial la ubicación estratégica de Puebla permitió la exportación de su estilo regional de arquitectura barroca, fusión de estilos europeos e indígenas, después del siglo XVI y su centro histórico ha sido influencia en las demás ciudades coloniales del país. Cuenta con importantes edificios religiosos entre ellos la Catedral, las Iglesias de Santo Domingo, la Capilla del Rosario, la iglesia de San Francisco y la Iglesia de los Jesuitas y muchas casas con paredes revestidas de azulejos de colores vistosos. (Organización de las Ciudades del Patrimonio Mundial, 2022)

El turismo en la ciudad de Puebla se compone de diversos perfiles que de acuerdo con un estudio realizado por el Observatorio Turístico de la ciudad de Puebla, se reportó que en la temporada de Semana Santa el 85% de los visitantes fueron externos y el 15 fueron turistas locales, siendo el 59% hombres y 41% mujeres. En cuanto a la edad, en el reporte del Observatorio Turístico se registró un 26% de turistas en el rango de 18 - 22 años, un 15% en el rango de 23 – 27 años, un 6% en un rango de 28 – 32 años, 10% en el rango de 33 – 37, 9% en el rango de 38 - 42, 11% en el intervalo de 43 a 47 años, 8%, en el rango de 48 - 52 años, 5% para el

rango de 53 – 57 años y finalmente tenemos 10% para el rango de más de 57 años donde están incluidos los adultos mayores.

2.6.1 Dimensión ambiental de la ciudad de Puebla de Zaragoza

La ciudad de Puebla por su ubicación geográfica en el altiplano mexicano tiene dos periodos en el ciclo anual: siendo seco y húmedo. Entre las fechas equinocciales de marzo a septiembre, recibe mayor cantidad de energía siendo los días de prolongación más alargada, de la misma manera que la temperatura se incrementa, siendo inverso en el segundo periodo donde las condiciones tienen una disminución de la temperatura al igual que la duración del día se acorta. (Periódico Oficial del Estado de Puebla, 2013)

De acuerdo con el Plan municipal de Desarrollo 2021-2024, el municipio de Puebla presenta un clima dominante templado subhúmedo, con régimen de lluvias de verano, temperatura media anual entre 12°C y 18°C, con un verano fresco largo y oscilación térmica entre 5°C y 7°C. Las precipitaciones pluviales aumentan en el verano por tres factores principales: por la formación de nubes orográficas, por el movimiento convectivo y por la aportación de humedad de los sistemas tropicales, y debido a estos factores que los vientos de la ciudad de Puebla tienen una velocidad promedio de 1.6 m/s y al mezclarse con la corriente fría de vientos proveniente de la Malinche, forman corrientes frías en toda la superficie de la ciudad. La precipitación pluvial tiene un máximo anual de 960.9 mm en la parte centro poniente del Municipio y de 731.4 mm en la región sureste. El periodo de lluvia en la ciudad es de mayo a octubre, con dos máximos en junio y en septiembre respectivamente.

2.6.2 Contexto del turismo en la ciudad de Puebla

En el siglo XVI se fundó la ciudad de Puebla con el fin de contar con un lugar para que los españoles viajaran entre el puerto de Veracruz y la ciudad de México y pudieran descansar en un lugar intermedio adecuado con todas las condiciones necesarias. Fue en los siglos XVII y XVIII cuando existió bonanza económica, surgiendo la vida urbana y definiendo la fisonomía de la ciudad con un estilo de construcción regional. Se realizan las construcciones con la utilización de azulejos, ladrillos y argamasas con lo que se cubren las hermosas cúpulas, los muros y las torres poblanas y se desarrollan un total de 2,619 edificios que son los que integraron las 391 manzanas donde quedó constituida la Zona Monumental e Histórica mediante un decreto en 1977 y son los que comprenden la traza española, los barrios y los fuertes de Loreto y Guadalupe. (Domínguez, 2005)

La ciudad de Puebla cuenta actualmente con 970 hoteles, que tienen una capacidad para alojamiento de 25 877 habitaciones de los cuales en el 2020 en recepción de turismo se tuvo un porcentaje de ocupación del 17.63% siendo el mayor porcentaje en hoteles de 3 a 5 estrellas con 1 996 146 llegadas de turistas totales a la entidad, con el 89.65% de turistas nacionales el resto extranjeros, y una ocupación de cuartos total de 1 309 244. (DATATUR, 2022)

Terán (2021) dice que Puebla ha sido considerada como una de las ciudades más bellas de la República Mexicana por la gran cantidad de manifestaciones culturales, su historia, gastronomía y tradiciones que conserva, rica en su patrimonio arquitectónico y urbano y debido a sus características peculiares, a lo largo de los años ha sido admirada y elogiada por diversos personajes, cronistas, viajeros e intelectuales (Terán, 2021).

Los principales lugares que los turistas tienden a visitar en la ciudad de Puebla de acuerdo con datos del Observatorio Turístico de la Ciudad de Puebla (2018) son Biblioteca Palafoxiana, Estrella de Puebla, Teleférico, Fuertes de Loreto, Barrio de los sapos y la Catedral.

2.6.3 Información demográfica de los adultos mayores

Según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la población de adultos mayores del municipio de Puebla es de 745,419 habitantes, de los cuales 334,821 son hombres y 410,598 son mujeres (INEGI, 2020).

En la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica (ENDID) 2018 en adultos mayores con discapacidad se refleja un 49.9% tienen 60 años o más. El analfabetismo según datos del INEGI, durante los últimos 50 años ha bajado de 25.8% que se tenía reportado en 1970 a 4.7% en 2020, lo que equivale a 4 millones 456 mil 431 personas incluidos los adultos mayores, representando en esto un 7 por ciento la entidad de Puebla. El porcentaje entre mujeres y hombres es de 70 y 30 por ciento respectivamente de acuerdo a cifras del Censo de Población y Vivienda del INEGI (2020). De los grupos de adultos mayores de 60 a 74 años el 12.1 por ciento es analfabeta y de los adultos mayores de 75 años y más el 26 por ciento es analfabeta respectivamente (INEGI, 2020).

Según la Encuesta Nacional sobre Uso del Tiempo (ENUT) 2009 citada por el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), debido a la falta de acceso a la atención médica y a otros servicios, los adultos mayores no se encuentran cubiertos en su totalidad, el cuidado para la atención de los adultos mayores recae en la familia y con mayor incidencia en las mujeres en un 59 por ciento, siendo el 63.6% de las personas mayores las que requieren de cuidados que son atendidos por las mujeres

que dedican más de 24 horas a la semana, el resto de las personas son cuidadas por hombres en un periodo de tiempo inferior (Instituto Nacional de las Mujeres, 2015).

Según datos del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED), el 40% de los adultos mayores cuentan con atención de salud pública, el 31.5% utiliza el seguro popular o los servicios de la Secretaría de Salud, 46.5% utiliza ISSSTE, IMSS, servicios de salud de PEMEX o similares (CONAPRED, 2020). El 39% de las personas mayores son personas económicamente activas, y de acuerdo a la CONEVAL (2020), el 41.1% de los adultos mayores viven en situación de pobreza, y el 16% en pobreza extrema.

De acuerdo con datos de la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica (ENADID) en el 2018 residían 15.4 millones de adultos mayores con una edad de 60 años o más, de este conglomerado que representa el 12.3 % de la población total (ENADID,2018), cerca del 48% reside en hogares nucleares, es decir integrados por una pareja con o sin hijos solteros o un jefe o jefa con hijos solteros, el 39.8% se encuentran en hogares ampliados, es decir de un solo núcleo familiar o más y otras personas emparentadas con él o ellos y el 11.4% se encuentran solos (INEGI, 2019).

Según el H. Congreso del Estado de Puebla de la LXI Legislatura, Puebla es el quinto estado con mayor número de habitantes donde la población adulta mayor supera a los niños de 0 a 4 años de edad, por lo que las prioridades en el estado deberán de estar encaminadas en atender las necesidades de los adultos mayores en las áreas de salud, asistencia social y económicas.

Según datos del INEGI (2020), en el municipio de Puebla en 2020 la población ascendía a 1,542,232 habitantes, de los cuales 806,232 eran mujeres y 735,970 hombres (INEGI, 2020). Es así que la población de adultos mayores reflejada del

municipio es de 203,960 siendo 116,350 mujeres y 87,610 hombres distribuidos en las 129 localidades del municipio.

Datos del INEGI sobre los adultos mayores en 1990 se presentan en la Tabla 1. Censo de Población Adulta Mayor de 1990, conjunto de datos Población total (con información hasta localidad) donde el número de mujeres supera al de hombres con el paso de los años.

Tabla 1.

Población de adultos mayores en 1990 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Censo de Población Adulta Mayor de 1990					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 a 64 años	85,006	40,083	44,923
21 Puebla	114 Puebla	65 a 69 años	63,979	30,069	33,910
21 Puebla	114 Puebla	70 a 74 años	45,259	21,277	23,982
21 Puebla	114 Puebla	75 a 79 años	31,992	14,971	17,021
21 Puebla	114 Puebla	80 a 84 años	22,198	9,781	12,417
21 Puebla	114 Puebla	85 a 89 años	13,525	5,853	7,672
21 Puebla	114 Puebla	90 a 94 años	5,691	2,258	3,433
21 Puebla	114 Puebla	95 a 99 años	2,545	950	1,595
21 Puebla	114 Puebla	100 años y más	1,338	436	902
			271,533	125,678	145,855

Fuente: Elaboración propia con base en datos del XI Censo General de Población y Vivienda 1990 INEGI (2023).

Esta información se mantuvo en el siguiente Conteo de Población y Vivienda que se realizó en 1995, que refleja la misma tendencia y se puede apreciar en los siguientes datos sobre la Población Adulta Mayor en la Tabla 2. de acuerdo con información proporcionada por el INEGI.

Tabla 2.

Población de adultos mayores en 1995 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Censo de Población Adulta Mayor de 1995					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 a 64 años	100,868	47,280	53,588
21 Puebla	114 Puebla	65 a 69 años	76,919	35,373	41,546
21 Puebla	114 Puebla	70 a 74 años	57,670	27,227	30,443
21 Puebla	114 Puebla	75 a 79 años	38,212	18,186	20,026
21 Puebla	114 Puebla	80 a 84 años	22,993	9,964	13,029
21 Puebla	114 Puebla	85 a 89 años	14,447	6,285	8,162
21 Puebla	114 Puebla	90 a 94 años	6,218	2,547	3,671
21 Puebla	114 Puebla	95 a 99 años	3,474	1,354	2,120
21 Puebla	114 Puebla	100 años y más	1,010	311	699
			321,811	148,527	173,284

Fuente: Elaboración propia con base en datos del Censo de Población y Vivienda 1995 INEGI (2023).

Aún con el incremento de la población adulta mayor la tendencia en el Censo de Población Adulta Mayor encontrada en el Censo General de Población y Vivienda 2000, reflejó que los datos encontrados fueron similares apreciándose en la Tabla 3.

Tabla 3.

Población de adultos mayores en 2000 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Censo de Población Adulta Mayor de 2000					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 - 64 años	111,996	51,913	60,083
21 Puebla	114 Puebla	65 - 69 años	89,492	40,477	49,015
21 Puebla	114 Puebla	70 - 74 años	67,351	31,233	36,118
21 Puebla	114 Puebla	75 - 79 años	48,685	22,735	25,950
21 Puebla	114 Puebla	80 - 84 años	27,369	12,137	15,232
21 Puebla	114 Puebla	85 - 89 años	16,421	6,957	9,464
21 Puebla	114 Puebla	90 - 94 años	7,044	2,835	4,209
21 Puebla	114 Puebla	95 - 99 años	4,142	1,559	2,583
21 Puebla	114 Puebla	100 y más años	1,288	421	867
			373,788	170,267	203,521

Fuente: Elaboración propia con base en datos del XI Censo General de Población y Vivienda 2000 INEGI (2023).

De la misma manera la información del Censo de Población y Vivienda 2005, refleja los siguientes datos sobre la Población Adulta Mayor en la Tabla 4. de acuerdo con información del INEGI.

Tabla 4.

Población de adultos mayores en 2005 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Censo de Población y Vivienda 2005					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 a 64 años	133,552	61,586	71,966
21 Puebla	114 Puebla	65 a 69 años	100,862	46,020	54,842
21 Puebla	114 Puebla	70 a 74 años	78,396	35,821	42,575
21 Puebla	114 Puebla	75 a 79 años	58,514	26,859	31,655
21 Puebla	114 Puebla	80 a 84 años	36,177	16,005	20,172
21 Puebla	114 Puebla	85 a 89 años	20,730	8,886	11,844
21 Puebla	114 Puebla	90 a 94 años	7,209	2,908	4,301
21 Puebla	114 Puebla	95 a 99 años	3,919	1,408	2,511
21 Puebla	114 Puebla	100 años y más	1,187	373	814
			440,546	199,866	240,680

Fuente: Elaboración propia con base en datos II Censo Población y Vivienda 2005 INEGI (2023).

En el Censo de Población y Vivienda 2010 se aprecia un incremento de poco más de 40 mil adultos mayores siendo muy superior en la población femenina en datos obtenidos en la población adulta mayor en Puebla y que se ven reflejados en la Tabla 5.

Tabla 5.

Población de adultos mayores en 2010 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Conteo de Población Adulta Mayor de 2010					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 a 64 años	150,565	69,041	81,524
21 Puebla	114 Puebla	65 a 69 años	115,990	53,384	62,606
21 Puebla	114 Puebla	70 a 74 años	96,685	43,408	53,277
21 Puebla	114 Puebla	75 a 79 años	67,019	30,238	36,781
21 Puebla	114 Puebla	80 a 84 años	43,367	18,969	24,398
21 Puebla	114 Puebla	85 a 89 años	26,380	11,168	15,212
21 Puebla	114 Puebla	90 a 94 años	9,528	3,906	5,622
21 Puebla	114 Puebla	95 a 99 años	3,845	1,413	2,432
21 Puebla	114 Puebla	100 años y más	1,057	329	728
			514,436	231,856	282,580

Fuente: Elaboración propia con base en datos II Censo de Población y Vivienda 2010 INEGI (2023).

Finalmente, como era de esperarse en el último Censo de Población y Vivienda efectuado en el 2020, los datos actualizados tienen casi un 50% de incremento de individuos en 10 años tanto en la población femenina como masculina de adultos mayores en Puebla y que son los reflejados en la Tabla 6.

Tabla 6.

Población de adultos mayores en 2020 en la ciudad de Puebla, conjunto de datos población total y población de hombres y mujeres.

Censo de Población Adulta Mayor de 2020					
Entidad federativa	Municipio	Edad desplegada	Población total	Hombres	Mujeres
21 Puebla	114 Puebla	60 a 64 años	229,364	104,369	124,995
21 Puebla	114 Puebla	65 a 69 años	177,876	80,892	96,984
21 Puebla	114 Puebla	70 a 74 años	128,374	58,004	70,370
21 Puebla	114 Puebla	75 a 79 años	91,494	41,799	49,695
21 Puebla	114 Puebla	80 a 84 años	60,354	26,102	34,252
21 Puebla	114 Puebla	85 a 89 años	36,491	15,340	21,151
21 Puebla	114 Puebla	90 a 94 años	14,770	5,903	8,867
21 Puebla	114 Puebla	95 a 99 años	5,631	2,077	3,554
21 Puebla	114 Puebla	100 años y más	1,065	335	730
			745,419	334,821	410,598

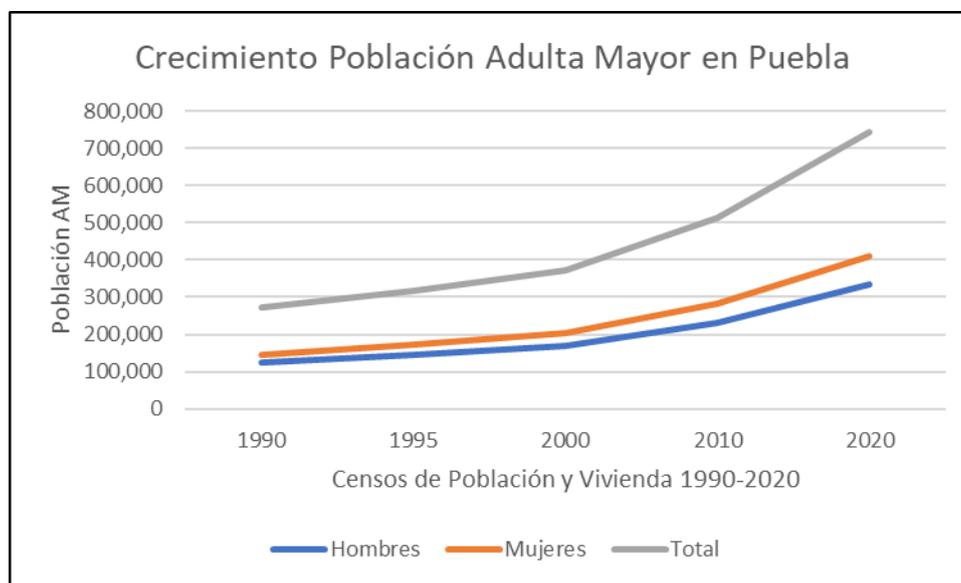
Fuente: Elaboración propia con base en datos del Censo de Población y Vivienda 2020 INEGI (2023).

De esta manera se puede observar que la tendencia en incremento del segmento de población adulta mayor en Puebla está creciendo en proporciones considerables como se puede apreciar en la Figura 2. Crecimiento Poblacional de Adultos Mayores en Puebla de 1990 a 2020 y en la Tabla 7. Comportamiento Ascendente de la Población adulta mayor en Puebla de 1990 a 2020. Lo anterior representa un gran reto para el desarrollo de nuevas actividades orientadas a la atención de las necesidades y costumbres de este tipo de población y que ha casi triplicado en treinta

años, lo que en términos porcentuales es de un 274.52% de incremento poblacional en este segmento de población de acuerdo con los datos del INEGI (2023).

Figura 2.

Crecimiento poblacional de adultos mayores en Puebla de 1990 a 2020.



Fuente: Elaboración propia con base en datos de los Censos de Población y Vivienda y Conteos de Población de 1990 a 2020 INEGI (2023).

Tabla 7.

Comportamiento ascendente de la población adulta mayor en Puebla de 1990 a 2020.

Crecimiento de la Población adulta Mayor en Puebla						
Población	1990	1995	2000	2005	2010	2020
Hombres	125,678	145,527	170,267	199,866	231,856	334,821
Mujeres	145,855	173,284	203,521	240,680	282,580	410,598
Total	271,533	321,811	373,788	440,546	514,436	745,419

Fuente: Elaboración propia con base en datos de los Censos de Población y Vivienda y Conteos del INEGI de 1990 a 2020 INEGI (2023).

Este incremento de la población adulta mayor representa un gran reto para la sociedad poblana en infraestructura diseñada para atención de la salud y atención de

las necesidades tanto de recreación como de convivencia, debido a que como comenta Alvarado (2014), al ser un proceso que se determina como envejecimiento y además que es inherente a la vida humana en el que se comienza con cambios físicos, psicológicos y sociales debido al paso del tiempo se requerirá cada vez, mayor infraestructura porque dentro de estos cambios en los adultos mayores, está la discapacidad donde el 47.4% de estos adultos mayores, cuando reflejan discapacidad tienen alrededor de 65 años o más.

Otro fenómeno importante en atención será la educación que en este segmento de población, y que según datos del INEGI en la población analfabeta es mayor en grupos etarios con una edad entre los 60 a 74 años, siendo mayor en la población femenina en un 18% y del 12% en hombres, debiendo considerar adicionalmente que el 19.6% hablan alguna lengua indígena llegando a ser más difícil su atención por la falta de conocimiento de la lengua.

La población femenina es la que más contribuye en la atención de los adultos mayores donde el 63.6% de los cuidados especiales son proporcionados por mujeres que dedican más de 24 horas a la semana, siendo inferior la participación de los hombres en la atención de este segmento de población y que proporcionan un promedio de 16.5 horas a la semana.

En la sociedad poblana de acuerdo con el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED) el 40% de los adultos mayores cuentan con atención de salud pública, el 31.5% utiliza el seguro popular o los servicios de la Secretaría de Salud, el 46.5% utiliza ISSSTE, IMSS, servicios de salud de PEMEX o similares (CONAPRED, 2018), y en cuanto a reglamentación según la Ley del Seguro Social y la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado los seguros que amparan son los siguientes: Riesgo de trabajo (accidente o

enfermedad de trabajo); Enfermedades y maternidad (atención médica y pago de incapacidades); Invalidez, enfermedad general que le impida laborar; Vida, muerte del asegurado); Retiro, cesantía en edad avanzada y vejez (pensión por edad y años cotizados) y; Guarderías y prestaciones sociales. Por su parte el ISSSTE tiene los siguientes beneficios: Jubilación; Retiro por edad y tiempo de servicio. Estos adultos mayores tienen además la desventaja de no poder dejar de trabajar porque dejarían de recibir la atención médica necesaria para su atención y donde además la sociedad poblana es beneficiada por este segmento de población donde según el INEGI (2020) el 39% de las personas mayores son personas económicamente activas, no siendo beneficiadas por esto, y según datos de la CONEVAL (2020), el 41.1% de los adultos mayores viven en situación de pobreza y el 16% de estos en pobreza extrema.

3. Fundamentos teórico conceptuales

Se presentan los siguientes fundamentos teóricos para explicar la relación existente entre los diferentes conceptos sobre envejecimiento, Epistemologías del Sur, el Buen Vivir y teorías sobre turismo, el turismo social e inclusivo y cómo éste ha ido evolucionando en el país y que será fundamental para el cambio generacional venidero con relación al movimiento demográfico para este segmento de población.

En la actualidad se requiere de políticas públicas para afrontar con éxito el escenario que se presenta en la sociedad con el aumento poblacional de adultos mayores a nivel mundial, y para entenderlo de manera correcta precisamos de enunciar varios términos que nos ayuden a actualizarnos. En México en los últimos tres sexenios se han desarrollado estas políticas públicas, y en Puebla hasta enero del 2022 a través de programas de apoyo y subsidios, creación de circuitos turísticos, fomento al turismo comunitario, eventos y festivales culturales, infraestructura turística y también como promoción del turismo accesible entre otras políticas. En este sentido, Guerrero (1993) define a las políticas públicas, como el proceso por el cual un gobierno elabora y conduce sus decisiones con respecto a las políticas que va a establecer, siendo una actividad única y exclusiva de la cúpula directiva, estableciendo sus decisiones como obligatorias para las y los administradores públicos donde el enfoque de política pública surge para cubrir vacíos de conocimiento y determinar cómo es que se toman las decisiones, sus supuestos donde el gobierno aborda las consideraciones que son objeto de reflexión, establece los procedimientos y define las interacciones entre actores que dan luz sobre las decisiones tomadas con base en datos, análisis y cálculos racionales (Guerrero, 1993).

Estos cálculos deben adaptarse para considerar las diversas condiciones y necesidades de una población gerontológica no homogénea, cada vez más capacitada para disfrutar de un envejecimiento exitoso. Según Rowe y Kahn (1997), esto implica un envejecimiento con baja probabilidad de enfermedad o discapacidad, alto funcionamiento físico y cognitivo, y un compromiso activo con la vida. Este fenómeno será una realidad en dos décadas, dado el cambio dinámico de las sociedades y el aumento proyectado de adultos mayores, que según datos de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), superará en proporción a la población menor de 15 años en 2037 (Huenchuan, 2018). García (2007) señala que el envejecimiento demográfico representa un desafío significativo en el tercer milenio, con transformaciones profundas en el ámbito familiar, social, sanitario, económico, político e institucional. Como pudimos observar en el capítulo anterior, para el caso de Puebla también se trata de un reto importante, al registrarse un aumento sostenido de la población de adultos mayores en el estado.

Camero y Díaz (2019) comentan que el envejecimiento demográfico es consecuencia de dos factores principalmente, por un lado el incremento de la esperanza de vida al nacimiento que es producto del desarrollo científico, social, político y económico y que inciden en un mejor nivel de higiene, alimentación, condiciones sanitarias en mejores condiciones, mejor educación, elevación del nivel económico y disminución de la desigualdad social; y por otra parte también es consecuencia de la disminución de la natalidad y fecundidad.

Aparicio (2013) también afirma que el envejecimiento demográfico ocasiona el aumento en proporción del número de personas de 60 años con respecto al volumen de población total, y que de acuerdo con el informe de la II Asamblea Mundial sobre envejecimiento elaborado por la Organización de la Naciones Unidas (ONU) en el

2002, representa un hecho social sin precedentes históricos cuyas consecuencias resultan determinantes para la trayectoria del presente siglo XXI con respecto a las dimensiones socioeconómicas, políticas e individuales de las naciones.

Para que en el mundo se pueda afrontar esta situación inédita a nivel global, en la II Asamblea Mundial sobre Envejecimiento se estableció una alianza entre los países participantes donde se pretende lograr la dignidad de las personas mayores a través del uso de políticas públicas adecuadas y se recalca un firme compromiso para la eliminación de cualquier tipo de discriminación personal o social por motivos de edad en el Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el envejecimiento (ONU, 2022) proclamando sus derechos que les permiten participar en la vida sociocultural, económica y política de la sociedad y en la que estén inmersos sin sufrir actos de discriminación (Aparicio,2013) o Edadismo que Butler y Lewis (1973) citado por Bravo-Segal (2018), definen a este término como las prácticas discriminatorias, estereotipos y actitudes negativas contra las personas mayores, y que gracias a esta asamblea en Madrid son ahora reconocidas bajo el derecho internacional como sujetos de derecho, con una reivindicación del derecho a la educación sin discriminaciones y sobre la base de igualdad de oportunidades (Limón, 2018).

Una definición de envejecimiento es la propuesta por Martínez (2011) citada por Cambero y Díaz (2019) que establece que:

...el envejecimiento es un proceso lento, en el que transcurre ya más de un tercio de nuestra vida y durante el que se debe garantizar a las personas mayores el derecho a gozar de oportunidades de formación y empleo, el de participación activa en la vida familiar y social a través de actividades de voluntariado, el aprendizaje permanente, la expresión cultural y el deporte. (Martínez, 2011, en Cambero y Díaz, 2019, 105).

Por lo tanto de acuerdo con Murello (2015), para entender a los sujetos que integran el envejecimiento hay que saber quiénes son y definir a estos adultos mayores, como un segmento de población en aumento, y que en México, tienen una edad de 60 años y más y que como grupo etario están contribuyendo al incremento del envejecimiento demográfico.

La Organización Mundial de la Salud (2015) se refiere a los adultos mayores desde el punto de vista antropológico y establece ciertas características en donde los cambios fisiológicos y biológicos no son los que definen si una persona es vieja o no, sino que su percepción va a depender de cómo cada cultura lo simboliza o valora. En este sentido el adulto mayor está definido por factores biológico-socioculturales como lo son la jubilación, disminución de sus capacidades, enfermedades, marginación por la falta de actividad económica, relación laboral, carga económica en la familia, disminución de capacidades biológicas, disminución de reflejos, aparición de enfermedades propias de la vejez donde además se tiene una falta de seguridad social, pérdida de independencia, y pérdida de valoración funcional en sujetos que tienen la necesidad de sentirse útiles con su entorno.

Es así que para esta investigación procedimos a investigar cual es el valor del turismo social para los adultos mayores, y su contribución para dignificar su vida. En este sentido al hablar de adultos mayores, las investigaciones realizadas sobre el valor del turismo social, Ferrer et al. (2015) comentan que contribuye al desarrollo personal y al aprendizaje, al enriquecimiento cultural y sentimientos de pertenecer a la ciudadanía, reforzando sus relaciones personales (Ferrer et al., 2015), para el disfrute de tiempo de ocio y sus implicaciones, que sirve de base para realizar propuestas que identifiquen las experiencias de los mismos en actividades turísticas que contribuyen al mejoramiento de la calidad de vida de esta población, y que

permiten comprender la dinámica existente en el ámbito turístico y las políticas públicas encaminadas a fortalecer el entorno de los adultos mayores.

3.1 Turismo social y políticas públicas

La dignificación de la vida de los adultos mayores, a partir de la perspectiva del Buen Vivir, y por medio de actividades turísticas, nos lleva en esta investigación a identificar al turismo social como la aproximación adecuada para lograr el objetivo de un turismo que incluya a los adultos mayores no desde una perspectiva productivista, sino como una actividad en la que se vean reflejados, en donde sus voces sean escuchadas pero al mismo tiempo, en la que las actividades tengan significados más directos con sus vidas y sus trayectorias como habitantes de esos espacios que hoy en día son atractivos turísticos visitados por personas de todo el mundo.

De acuerdo con la Ley de Protección a las Personas Adultas Mayores para el Estado de Puebla en su artículo 3 inciso VI, se indica como tarea el impulsar la evolución y actualización permanente de las políticas públicas en favor de este segmento poblacional en el Estado, siendo primordial la inclusión de actividades turísticas en su favor; en su artículo VII, indica que se deben promover y diseñar, de manera coordinada con la Secretaría de Turismo y demás autoridades competentes, acciones para fomentar actividades turísticas para los adultos mayores.

La Ley General de Turismo tiene por objeto “promover y vigilar el desarrollo del turismo social, propiciando el acceso de todos los mexicanos al descanso y recreación mediante esta actividad” y en su artículo No. 16 establece que “El Turismo Social comprende todos aquellos instrumentos y medios, a través de los cuales se otorgan facilidades con equidad para que las personas viajen con fines recreativos, deportivos, educativos y culturales en condiciones adecuadas de economía,

seguridad y comodidad.” Lo anterior se realizará a través de la promoción y coordinación de esfuerzos tanto a nivel municipal como estatal a través de la concertación e inducción de acciones sociales y privadas. Es así que la Secretaría, la Secretaría de Desarrollo Social, el Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, y la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte desarrollarán programas para el fomento del Turismo Social.

El Turismo Social surge históricamente a partir de los movimientos sindicales por los obreros de las revoluciones decimonónicas que se extendieron hasta inicios del siglo XX, época en la que se logra el reconocimiento de diversos derechos laborales como las vacaciones remuneradas. Este hecho impulsó la popularización del turismo, convirtiéndolo en una forma de recreación y aprovechamiento del tiempo libre para la gran mayoría de la población, lo que lo convierte en un fenómeno social. Además, el Turismo Social hace referencia al carácter social que lo define.

De acuerdo con la Organización Internacional de Turismo Social, la definición de Turismo Social es la siguiente: “El conjunto de referencias y fenómenos resultantes de la participación en el turismo de capas sociales de ingresos modestos, participación posibilitada por medidas de un carácter social bien definido” (OITS,2014, pág.8). En esta definición de turismo social se hace alusión a ciertos grupos con ingresos modestos que pueden ser aptos a participar en actividades turísticas gracias al establecimiento de políticas o medidas sociales específicas y se enfoca en el perfil de las personas que viajan, en lugar del propósito o motivación del viaje (ocio, negocios, etc.). Este tipo de turismo está dirigido a personas con desventajas sociales, como bajos niveles de ingresos o barreras culturales y sociales. Por lo tanto, la demanda de turismo social está compuesta por grupos como familias numerosas,

jóvenes con bajos ingresos, personas mayores, jubilados, discapacitados, y otros que a menudo enfrentan obstáculos para acceder al turismo tradicional. El turismo social busca ampliar las oportunidades de viaje para aquellos que, de otro modo, no tendrían acceso a ellas. En este tipo de turismo influye la intervención del agente de turismo que lo desarrolla. En Puebla los prestadores de servicios podrían participar activamente en el turismo social a través de tarifas y paquetes accesibles que sean para personas con ingresos modestos, a través de descuentos significativos en transporte, alojamiento, alimentación y actividades turísticas. De la misma manera con el establecimiento de alianzas con programas sociales locales, agencias gubernamentales o organizaciones no gubernamentales que promuevan el turismo social. Esto puede implicar la creación de paquetes turísticos específicos que se subvencionen o que incluyan ayudas financieras para que más personas puedan acceder a ellos.

Mendoza (2010) señala al turismo social es el acceso que deben tener todas al descanso y al tiempo de ocio, un derecho que da pie al desarrollo personal en plenitud e integración social.

Para Schenkel (2013), la modalidad que intenta dar respuesta a la falta de acceso al derecho universal del disfrute de actividades turísticas es el Turismo Social ya que es "...una política pública específica que refleja las diversas problematizaciones que circunscriben su incorporación en la agenda gubernamental, llevando consigo las ideas y necesidades del Gobierno y las relaciones de este con los actores privados que en función de la coyuntura política ocupan una posición predominante en los procesos de toma de decisiones," de esta manera "el turismo social se convierte así en un instrumento de reivindicación social para los adultos mayores" donde por supuesto se encuentran incluidos los jóvenes, las personas de

la tercera edad, las familias con bajos ingresos económicos y aquellos que padecen algún tipo de incapacidad. (Schenkel, 2013)

El turismo social es a su vez una oportunidad económica para el sector empresarial, conciliando dos lógicas que en principio parecieran contrapuestas: la lógica universalista, en torno al turismo como derecho de cualquier ciudadano; y la lógica restrictiva, asociada a los proveedores del servicio, que busca maximizar la ganancia (Schenkel, 2013, pág.3).

El valor de la actividad turística para la dignificación de la vida de los adultos mayores, implica los procesos de socialización en donde el ocio se convierte en una actividad en comunidad, en grupo, no necesariamente individual. Para los adultos mayores, la función psicosocial que el ocio y el turismo tienen reviste de un valor notable. Siguiendo a Blanco-Gregory (2021, pág. 240), el ocio expresado en actividad turística cumple con varias funciones psicosociales:

- Descanso: libera de la fatiga de lo cotidiano, del trabajo y de las obligaciones y, por tanto, se trata de una función reparadora del deterioro físico y mental que dichas actividades causan.
- Diversión: libera del aburrimiento al sacar a la persona de la rutina y monotonía de lo cotidiano, produciendo una evasión hacia un mundo contrario al mundo cotidiano.
- Desarrollo de la personalidad: permitiendo participar desinteresadamente en una cultura contemplativa o en otras culturas.

En este sentido, la actividad turística, en tanto posibilidad para el ocio, permite a los adultos mayores decidir ocupar su tiempo libre -como jubilados o como trabajadores en activo- en una actividad que les dota de espacios de socialización.

Considerar los conocimientos que los adultos mayores comparten en la actividad turística, los convierte en sujetos activos de la actividad, que realizada en conjunto, permite una retroalimentación y una revalorización de sus memorias, sus vidas y los inserta en dinámicas de construcción del conocimiento.

Rioja et al. (2019) analizan el papel del Estado mexicano en el impulso de las políticas orientadas al desarrollo del turismo desde los Centros Integralmente Planeados o CIP's y mencionan que las políticas públicas son formas estructuradas de la representación social del interés público que en este caso tienen una orientación específica de la vida pública que tiene que ver con la actividad turística. (Rioja et al.,2019: pág. 100)

Sin embargo en México, aún son las políticas públicas las que se utilizan para que en el turismo social esté enfocado a atender las necesidades de los adultos mayores que menos recursos tienen para poder disfrutar de su derecho al tiempo de ocio y que el 25 de junio de 2002, se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF), la Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores, la cual estableció como objetivo garantizar los derechos de las personas adultas mayores, definidas en esta Ley como “todas aquellas personas que cuenten con sesenta años o más de edad y que se encuentren domiciliadas o en tránsito en el territorio nacional y que establece las bases y disposiciones para su cumplimiento, mediante la regulación de la política pública nacional para la observancia de los derechos de las personas adultas mayores, sus principios, objetivos, programas responsabilidades e instrumentos que deberán observar tanto la administración pública federal como las entidades federativas y municipios en la planeación y ejecución de la política pública nacional (Diario Oficial de la Federación, 2009) citado por (Mazó et al, 2015).

De acuerdo con Aguilar (1990), este conjunto de acciones intencionales y causales se establecen secuencialmente en un ciclo o espiral, y estos se realizan de forma intencional para orientar el logro de los objetivos de valor para la sociedad o para la atención de la resolución de problemas que son de interés o beneficio público y que además son acciones causales porque son idóneas y eficaces para realizar el objetivo o resolver el problema. Por esta razón se consideran como un conjunto de acciones como respuesta sucesiva a las situaciones consideradas como problemáticas, cuya intencionalidad y causalidad se definen por el tipo de interlocutores que tiene lugar entre el gobierno y sectores sociales, económicos y civiles de la ciudadanía y que son decididas por las autoridades públicas o actores gubernamentales y que son legítimas, por lo que determinan el comportamiento del gobierno y de la sociedad (Rodríguez et al.,2022; Aguilar, L. 1990).

Uvalle (1997) citado por Rodríguez et al. (2022) establece a las políticas públicas como un campo de conocimiento donde los gobiernos revisan sus capacidades de realización y de esta forma mejoran sus deficiencias con respecto a las acciones de gobierno que están vinculadas a resultados esperados o no caracterizados por conjugar operaciones acciones y actividades que están dirigidas al tratamiento de problemas que demandan la intervención pública, aunque en ocasiones de acuerdo con Ruiz (2013), estas son inducidas fuertemente por el Estado como actor dominante como han sido establecidas anteriormente en México y por lo tanto aunque las políticas públicas son una opción con la cual la sociedad puede alcanzar una visión de conducción más democrática que se relacionan con los consensos y disensos, la legitimidad y el goce de las libertades públicas, podemos observar que estas no se han logrado implementar como política pública en los adultos mayores siendo esta una temática de relevancia en la actualidad y que es un

problema social y económico de índole público como lo determina Merino (2013) que señala a la política pública como una intervención deliberada del estado para afrontar un problema social o económico que es de índole público.

Canto (2008) indica que las políticas públicas se definen: a) desde arriba como programas de acción gubernamental focalizadas hacia un sector de la sociedad o un espacio geográfico con preferencias valorativas por parte de quien toma la acción y la decisión a partir de la determinación de montos de recursos que se imponen como un acto público a los administrados donde se denota 1) un origen estrictamente institucional de la acción orientada a problemas públicos, 2) se privilegia el trabajo de los expertos y los decisores, 3) nace del desempeño técnico legal y administrativo de las burocracias, 4) es un producto de consumo de una sociedad pasiva o condescendiente; y b) desde abajo es originado por las demandas sociales en el corazón del conflicto de intereses de los diversos actores por lo que el gobierno actúa por la presión de los actores sociales que reclaman un conjunto de capacidades y destrezas en las organizaciones de la sociedad que son capacidades organizacionales, destrezas técnicas, destrezas políticas y arraigo social.

Es así que, para dar voz a los actores involucrados en primer término, se implica conocer el sentir de los adultos mayores en su participación y conformación de dichas políticas, y de las propuestas posibles apegadas a sus necesidades y percepciones. Tener un entendimiento global y de esta manera contribuir de la misma manera a la generación de conocimiento.

3.2 Teoría crítica y epistemologías del sur

Es fundamental encontrar una manera de contrastar el ambiente de los adultos mayores desde un punto de vista que proponga un cambio en su entorno. La presente

investigación propone una visión no hegemónica del turismo, en la que los adultos mayores no sólo tengan acceso al disfrute de actividades turísticas, sino que estas sean planeadas a partir de su perspectiva y con su participación directa. Así, desde la visión de las Epistemologías del Sur, la propuesta busca un enfoque que responda a la teoría crítica Eurocéntrica. Arias et al. (2013) establecen que la Teoría Crítica somete a juicio a las teorías y perspectivas que velan por lo dominador y la tendencia de explotar a otros como algo natural en los seres humanos. En la actualidad las tendencias en este tipo de teorías sirven para reflexionar no solo en contextos conflictivos. De acuerdo con los autores la crítica debe ser continua ya que ésta no se conforma con determinados objetivos limitativos, dando como resultado un análisis constante en forma de espiral que no tiene fin y en relación con el turismo, esta es su forma de abordaje.

El desarrollo del pensamiento crítico según Gallegos (2012) comienza con un libro intitulado: *Abrir las ciencias sociales* que integra Immanuel Wallerstein, en donde se recoge en un Informe el desarrollo de las ciencias nomotéticas y que hasta el siglo XX traspasó las ciencias sociales.

El desarrollo histórico y social de América Latina ha presentado un marcado componente con influencia de Europa, con una evidente dependencia económica de los latinoamericanos y una inestabilidad política (Mesen, 2021). De acuerdo con Gallegos (2012) y Rematozo (2015), la epistemología crítica es una filosofía de la ciencia, siendo una propuesta epistémica que entiende la construcción del conocimiento como un proceso enfocado en la recuperación de las perspectivas históricas planteadas por y desde los sujetos dependientes, por sus demandas en el presente, así como sus expectativas en el futuro.

La postura epistemológica crítica genera en el investigador la reflexión de cómo construir y cómo producir conocimiento científico que es contrario a los paradigmas neoliberales dominantes, desarrollada por los científicos latinoamericanos sociales, que de acuerdo con Gallegos (2012), están influidos por la analítica de autores importantes de otras latitudes como Marx (1883), Engels (1895), Gramsci (1937), Benjamin (1944), Schütz (1959), Gurvitch (1965), Adorno (1969), Horkheimer (1973), Bloch (1977), Marcuse (1979), Foucault (1984), Braudel (1985), Castoriadis (1997), Bourdieu (2002) y Wallerstein (2019) entre otros.

Así en la segunda década del siglo XX, surge un movimiento de pensamiento social con miras altas e influencias marxistas. Este movimiento se llama teoría crítica y tiene que ver con la posición tanto política como social y la creación de obras de arte que de acuerdo con Foucault (1990) se constituye frente a aquellas manifestaciones que son alienantes para el ser humano y que de manera sutil el Estado maneja en sus políticas para mantener el control.

Marcuse (1994), comenta que fue Marx quien en 1844 aguzó los conceptos básicos de su propia teoría a través de un análisis crítico de la Fenomenología del Espíritu donde describe la “alienación” en los mismos términos que emplea Hegel en su estudio sobre el señor y el siervo y consideraba que la grandeza de la obra estaba en el hecho de que Hegel concebía la autocreación del hombre (es decir, la creación de un orden social razonable a través de la libre acción del hombre mismo) como proceso de reificación y su negación, es decir, que captaba la “naturaleza del trabajo” y consideraba al hombre como el resultado de su trabajo.

De acuerdo con Gándara (2015), lo que caracteriza a la teoría crítica de la teoría tradicional es su propósito de transformación social y la negativa de aceptar la mera facticidad de lo dado, la renuncia a la aceptación pasiva de injusticias, poniendo

al descubierto conexiones y causas que permanecen ocultas en los fenómenos sociales, a lo que Fairclough (2001) apuntaría que serviría este señalamiento para apoyar a aquellos sectores de la población que son sometidos a relaciones de subordinación y busca superar, de acuerdo a Gándara, las asimetrías sociales a través de la reflexión que sirva a una transformación radical de la totalidad social siendo una forma de teoría capaz de hacer reflexiva en su propia estructuración teórica las bases normativas de una aproximación a la realidad social comprometida con la abolición de la dominación y la explotación.

A decir de Odone (2013), sobre la investigación desde la ciencia social en relación con los adultos mayores, existen otras teorías como la del funcionalismo estructural y el interaccionismo simbólico, que son tradiciones teóricas sobre las que se construyeron los comienzos de abordaje del tema con teorías sociales del envejecimiento en donde Cavan (1962) así como Havighurst y Albrecht (1953) sostienen que la satisfacción obtenida por la actividad se incrementa por el aumento de ésta (Cavan, 1962).

Sin embargo, para Odone (2013) “la Teoría de la Actividad no toma en cuenta a los sujetos más envejecidos, o a los económicamente más débiles. Es una Teoría para los denominados “viejos-jóvenes” y desde esta mirada, contempla más la etapa post retiro que el envejecimiento propiamente dicho” (pág.4); para Odone, el sentido de la actividad es mucho más importante para la satisfacción de la persona. Así, este enfoque permite visualizar a determinadas actividades lúdicas, de ocio, de contemplación, de recreo de la memoria, como posibilidades turísticas no sólo para los recién retirados, sino también para los adultos mayores más envejecidos y con menos recursos económicos.

Aunque los adultos mayores no tengan una actividad física intensa, a través del turismo social se pueden desarrollar actividades que evoquen sus experiencias, saberes y recuerdos, lo que reviste mejores posibilidades de satisfacción de una actividad no intensa en movilización, sino intensa en significaciones. Ya que parte de las dificultades y mecanismos sociales que impactan a los adultos mayores son las limitaciones económicas y en movilidad, el reconocimiento del valor de los saberes y la participación de los adultos mayores en la configuración de sus posibilidades de esparcimiento turístico. Lo anterior implica la necesidad de un abordaje crítico de los postulados hegemónicos del turismo dominante, enfocado a poblaciones jóvenes y con cada vez más exigencias económicas, propio del modelo económico neoliberal.

La perspectiva desde la Epistemología del Sur permitirá reflexionar en el sentido que la dominación colonial y capitalista ha incidido en el territorio latinoamericano, y en particular, enfocar desde el turismo -una práctica desarrollada desde la lógica dominante capitalista- la necesidad de propuestas alternativas surgidas de los actores implicados de manera participativa. Entendemos la Epistemología del Sur a la manera de Daniel (2018), como el exhorto de nuevos procesos de producción no agresivos con el entorno y la valoración de los conocimientos científicos y del entrelazado de relaciones entre diferentes tipos de conocimiento a partir de los grupos sociales y de las clases que han sufrido de manera constante desigualdades y discriminaciones por el capitalismo y colonialismo. Por otra parte, la perspectiva desde las Epistemologías del Sur nos permitirá ubicar a Puebla en el entorno latinoamericano, observar su historia y las configuraciones sociales con una mirada crítica, pero a partir de las reflexiones surgidas desde esta región, que consideren las cargas coloniales que aún pesan sobre la sociedad, y en ese sentido, sobre las formas en las que se insertan (o segregan) a los adultos mayores en

actividades como el turismo. Lo anterior nos permite vincular la teoría del Buen Vivir (Sumak Kawsay) como teoría general para abordar los objetivos específicos de esta investigación, donde a partir de sus elementos culturales de oposiciones y complementariedades se irá construyendo el discurso en torno a estos objetivos.

3.3 Buen Vivir

Caudillo (2012) comenta que en los años noventa del siglo XX en Bolivia existió un movimiento indígena por una disputa simbólica en relación del lema “Para vivir mejor” al que se le contrapuso el concepto Suma Qamaña o Vivir bien, con una visión dual de los pueblos indígenas donde se construye el discurso que confronta al sistema capitalista con el modelo neoliberal, y por el otro busca la recuperación de elementos culturales de occidente que son reapropiados y resignificados en función de las necesidades de los pueblos indígenas con la recuperación de otros saberes, abriendo un diálogo intercultural, teniendo la finalidad de ofrecer propuestas que son alternativas a la actual crisis de la cultura occidental.

Para Chivi (2010) citada por Caudillo (2012) el Vivir Bien es la contrapartida del vivir mejor ya que el primero es igualitario y el segundo representa un movimiento desigualitario. El Vivir Bien fue incluido en los Planes Nacionales de Desarrollo por parte de los gobiernos de Evo Morales en Bolivia y de Rafael Correa en Ecuador, mientras que en México “Vivir Mejor” fue el lema del gobierno de Felipe Calderón, con resultados conocidos de descomposición estatal y social (Piñeyro, 2012).

De acuerdo con Caudillo (2012) el Buen Vivir recupera valores que han sido practicados durante miles de años por los abuelos y las abuelas en acciones de recuperación de poder en equilibrio con autoestima en lo individual y en lo colectivo. Esta perspectiva nos permite analizar y distinguir las actividades turísticas que

contribuyen a la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla, ya que de acuerdo con Huanacuni (2010), Vivir Bien es la vida en plenitud, saber vivir en armonía y equilibrio, en equilibrio con los ciclos de la Madre Tierra. El abordaje desde la perspectiva del Buen Vivir nos permitirá hacer un reconocimiento del valor de los saberes y memorias de los adultos mayores aplicados al plano turístico, que permita acciones de dignificación de su vida.

El Buen Vivir (BV) toma en cuenta los valores, principios, experiencia y conocimientos de los adultos mayores para fomentar la discusión y promover una alternativa para habitar el mundo desde una perspectiva multidimensional. Esta perspectiva incluye aspectos religiosos, económicos, sociales, políticos, culturales y ambientales-territoriales, que son propios de la vida de los pueblos amerindios. (Farah y Vasapollo, 2011)

Bartra (2010) citado en Farah y Vasapollo (2011) con respecto al Buen Vivir establece que “La Imaginación del futuro se apoya siempre sobre la memoria del pasado”, o que “el mito milenario no es solamente un absoluto recomenzar, una ruptura con el estado actual del mundo, sino también reinicio, restauración de la pureza o potencia original” (S.P. Sironneau, citado en Bartra, 2010). Para Chuji (2009), el Sumak Kawsay busca ser visibilizado como instrumento de liberación y descolonización para tener un lugar digno en las sociedades nacionales.

3.4 Turismo gerontológico

Otra aproximación al turismo para los adultos mayores es el turismo gerontológico (Mazó y Cortés, 2020a) que se ha ido definiendo de diferentes maneras a lo largo del tiempo, y que se ha conocido también como turismo senior (Mazó y Cortés, 2020a; Álvarez, 2018; Molina y Cánoves, 2010), turismo de la tercera edad o seniors (Armadans,2002) y que corresponde a aquel turismo que considera como base la

edad progresiva de las personas, tomando diversas edades para iniciar su inclusión desde los 55 años hasta los 65 años. Esta edad difiere de la edad inicial tomada en cuenta por las empresas prestadoras de los servicios turísticos para los cuales la edad inicial es a partir de los 60 años, y se define a partir de las empresas prestadoras de servicios con paquetes y servicios turísticos para adultos mayores.

Existen diferencias sustanciales entre el turismo social y el turismo gerontológico ya que tienen enfoques distintos, aunque ambos están relacionados con el bienestar y la participación de ciertos grupos demográficos, donde los adultos mayores se encuentran contemplados por conformar un grupo de personas vulneradas por efectos de discriminaciones como el edadismo, o por ser personas de bajos recursos económicos - que en México es aproximadamente el 50% de adultos mayores de acuerdo con Huenchuan y Guzmán (2006). De acuerdo a CONEVAL, en México, “en 2018 del total de personas mayores del rango de edad señalado [personas de 65 años o más], el 41.1% se encuentra en situación de pobreza, el 34.4% en pobreza moderada y el 6.8% en pobreza extrema” (DOF, 5 febrero 2021). El Turismo Social tiene un enfoque demográfico amplio ya que no se limita a una edad específica y suele estar dirigido a personas con ingresos económicos limitados, familias numerosas o grupos sociales desfavorecidos en términos económicos. Toma en cuenta a las personas por su accesibilidad económica, ya que su principal objetivo es proporcionar acceso a experiencias turísticas a aquellos que, debido a sus ingresos, tendrían dificultades para acceder al turismo convencional. En este sentido cuenta con apoyo a la inclusión social que busca promover la inclusión y la participación de grupos desfavorecidos, brindándoles la oportunidad de disfrutar de actividades turísticas que de otro modo no podrían costear (Clemente, 2018). Los programas gubernamentales y sociales se encuentran contemplados en México a

través de la Secretaría del Bienestar con los programas de subsidio del Ramo Administrativo 20 Bienestar donde el programa Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores forma parte. Es así que el Turismo Social suele ser apoyado por programas gubernamentales o instituciones sociales que buscan reducir la brecha, entre aquellos que tienen acceso a actividades turísticas de los que no lo tienen debido a limitaciones financieras.

El turismo gerontológico tiene un enfoque específico en adultos mayores y se centra en el bienestar, la salud y la calidad de vida de las personas mayores. Está diseñado específicamente para satisfacer las necesidades y preferencias de este grupo demográfico. Busca la atención a la salud y bienestar con actividades específicas que promueven la salud física, mental y emocional de los adultos mayores. Sin embargo, estos programas turísticos pueden incluir terapias, actividades recreativas adaptadas y cuidado especializado que tienen un costo. Su enfoque en la Socialización y Recreación con el fomento de la interacción social entre adultos mayores y ofrecer experiencias recreativas adaptadas a sus capacidades y preferencias con atención personalizada, y se centra en la atención individualizada y adaptada a las necesidades físicas y emocionales de los adultos mayores que participan en estos programas.

Ambos tipos de turismo tienen como objetivo mejorar la calidad de vida de ciertos grupos sociales, pero se diferencian en sus enfoques específicos, siendo el turismo gerontológico una propuesta que fomenta la actividad de los adultos mayores a partir de la idea de “envejecimiento activo”, que implica actividades diseñadas y preparadas con costos que se espera los adultos mayores puedan pagar. (Durán y Velazco, 2019)

3.5 El buen vivir en la población adulta mayor en México y el turismo social

La herencia de los pueblos originarios y la forma en cómo se transmiten los principios, valores, conocimiento y experiencia, a partir del Buen Vivir, permite el rescatar valores ancestrales como la solidaridad, la reciprocidad y el comunitarismo, y se puede ver reflejada en las respuestas otorgadas por los adultos mayores con relación a sus sentires y vivencias en los lugares turísticos de Puebla.

Este concepto de Buen Vivir está siendo un concepto en construcción para los líderes indígenas y en diálogo permanente con la cultura occidental. Es así que intelectuales como Catherine Walsh, así como Pablo Dávalos, en Ecuador, recuperan el principio del Buen Vivir desde la propuesta indígena pensada, resignificada y resemantizada enfocándose en las preocupaciones actuales como lo son el rescate de los principios y valores de la sociedad en los jóvenes y con relación a su cultura.

Los adultos mayores representan un segmento de la población en crecimiento y en México no es la excepción y conforme a la información encontrada con las entrevistas, pude constatar que la ciudad de Puebla no está preparada para estar en un escenario con legislación, instituciones, infraestructura, servicios y actividades adecuadas para atender a la gran cantidad de población adulta mayor que seremos dentro de los próximos 20 años. Se necesitará de acciones conjuntas entre la sociedad civil, sector privado y el gobierno para responder al conjunto de necesidades que serán una realidad.

Es urgente la necesidad de desaprender para reaprender, de acuerdo con Walsh citada por Caudillo (2012) con la idea de “complementarse y éticamente coexistir y con-vivir” y el Buen Vivir surge como concepto, una propuesta desde diferentes sectores y culturas que implica una lucha identitaria y política por ser

reconocidos y respetados en igualdad de condiciones por las sociedades nacionales, por mostrar y dignificar a sus culturas frente a la cultura dominante desde hace más de cinco siglos para poder ser escuchados y visibilizados. El conocimiento del Buen Vivir y sus prácticas para construir un mundo armónico y en equilibrio son llevadas de generación en generación por los adultos mayores y son los que ahora necesitan ser dignificados por la sociedad.

El turismo social es una actividad económica fundamental para la dignificación de este grupo etario que aunque es visto desde el punto de vista económico por la sociedad, es muy importante para que en este entramado social se les incluya en las soluciones de los problemas porque pueden aportar desde otra visión muy diferente a la de las generaciones actuales, compartiendo sus conocimientos y experiencias.

4. Marco metodológico

Para el estudio de campo la propuesta de investigación cualitativa se realizó a partir de la técnica de historia de vida y entrevistas.

De acuerdo con Cordero (2012) la historia de vida “es la investigación cualitativa que busca descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación y es debido a esto que su información proviene de la vida cotidiana del sentido común de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo realiza para vivir y sobrevivir”.

En esta temática Restrepo (2016) nos dice que la historia de vida sirve para explorar e ilustrar la trayectoria de vida de una persona, los significados y prácticas culturales en las cuales se encuentra inserta y en este tenor, nos ayudó a reconstruir las memorias y experiencias de los adultos mayores y cómo es que estos conformaron sus impresiones sobre los lugares que habitaron y recorrieron en la ciudad de Puebla y su significación. La historia de vida que es una propuesta que permite dar

importancia a los entrevistados, a sus conocimientos y experiencias de vida con relación a los lugares turísticos en la ciudad de Puebla en lugares incluso que hoy ya no existen, o que han cambiado radicalmente pero que conservan un gran valor histórico y para la vida cotidiana de la ciudad, y en este sentido, un valor turístico resaltante.

La historia de vida como técnica implicó la realización de entrevistas a profundidad, que indagaran en la vida de los adultos mayores y les permitieran evocar los recuerdos de su ciudad. Para tal fin se aplicaron entrevistas estructuradas, ésta se entiende como el tipo de entrevista en la que se sigue un guion y un orden en la formulación de preguntas abiertas, que son planteadas de la misma manera a todas las personas a las que se entrevista. Al plantear en el mismo orden las preguntas, “el estímulo es igual para todos los entrevistados y se garantiza que la variedad en la disposición de preguntas no altera las respuestas”, pero al mismo tiempo, los entrevistados “tienen plena libertad para manifestar su respuesta” (Lázaro, 2021: 67).

Haciendo uso de las técnicas de historia de vida y entrevista estructurada, se obtuvo la información para conformar las Impresiones Turísticas que los adultos mayores destacaron, para entretener una descripción de los sitios turísticos actuales o de antaño, en momentos importantes para el adulto mayor sobre las vivencias, experiencias y comportamientos descritos al momento de hacer turismo y los lugares de la ciudad de Puebla que representan algún punto histórico a partir de sus vivencias.

En la presente tesis, se llama “impresiones turísticas” a las referencias que los adultos mayores hacen sobre sus experiencias en un sitio turístico, o en lugares que cotidianamente habitaban en su niñez o juventud, y que hoy en día tienen un valor en la historia cotidiana reciente, y con ello, han adquirido relevancia como lugares turísticos de la ciudad de Puebla. Las referencias son proporcionadas por los adultos

mayores, y son producto del rescate de sus vivencias en la memoria y sus recuerdos, y que en el relato de sus experiencias, se describen lugares que incluso hoy ya no existen y solo están en los recuerdos de los adultos mayores, pero que dan testimonio de las prácticas que se realizaban en el pasado reciente. Las impresiones turísticas son valiosas también porque algunos de los lugares referidos hoy en día tienen otros usos, algunos turísticos y otros no, pero al visitar sus usos pasados, se pueden comprender mucho mejor las transformaciones que la ciudad ha tenido en el último siglo, reconociendo por lo tanto el valor turístico de muchos sitios en la ciudad que van más allá de las referencias tradicionales de paseo turístico, pudiendo ampliar los itinerarios clásicos, o bien, enriqueciendo estas experiencias.

Estos relatos integran la vida e historia de los entrevistados con lo que a partir de los discursos, recuerdan los momentos de antaño que los hacen revivir los lugares donde estuvieron, a partir de las herramientas cualitativas aplicadas.

Finalmente, con el objetivo de abundar en aspectos específicos como memorias de la ciudad, lugares emblemáticos y espacios significativos para la vida cotidiana de las personas, se aplicaron entrevistas estructuradas a un grupo de adultos mayores y a 4 grupos de estudiantes de la Universidad para Adultos en la BUAP.

Para la entrevista con los adultos mayores se utilizó como guía un primer cuestionario de 21 preguntas y se validó con 3 personas; después de esta validación fueron eliminados 3 reactivos por ser repetitivos, para terminar con un total de 18 reactivos.

4.1 Trabajo de campo: entrevistas a adultos mayores

Las primeras aproximaciones con adultos mayores para esta investigación, fueron realizadas en el asilo de ancianos Gabriel Pastor en la ciudad de Puebla. El 17 de mayo de 2022 se entregó una carta de presentación por parte de El Colegio de

Tlaxcala para la Fundación Gabriel Pastor, solicitando ingreso para realizar entrevistas con los adultos mayores que habitan el asilo. El lugar se encuentra a cargo de la licenciada Emma Rosa Velázquez Roa, como directora general de la Fundación Gabriel Pastor que administra los recursos financieros para el mantenimiento del lugar y que en su mayoría destina en alimentación y pago del personal especialista.

El registro fue bastante ágil, el personal de vigilancia me dio las instrucciones correspondientes, me indicó la bitácora en la cual realicé mi registro de entrada y me llevó a la recepción donde platicué con la licenciada Velázquez. El Asilo tiene un horario de actividades de 10 de la mañana a 5 de la tarde. El trabajo de campo se comenzó ese mismo día y se observó el arduo trabajo que realiza el personal especializado en atención médica, capacitado en labores médicas para poder atender a este grupo de personas entre 93 y 104 años de edad.

La avanzada edad de las personas adultas mayores del asilo Gabriel Pastor representó una limitante para los objetivos de esta tesis, pues muchos de ellos, debido a su estado de salud, ya no tenían posibilidades de conversar conmigo respecto de sus recuerdos. Este fue el motivo principal por el que la consulta de información no fue la esperada, no fue posible realizar por medio de entrevistas la consulta de información con respecto a memorias en los lugares turísticos de la ciudad de Puebla. Además, aún había muchas restricciones de visita derivadas de la persistencia de contagios de Covid-19. Con motivo del día del padre, el asilo organizó una reunión, durante la cual pude participar interpretando para ellos algunas melodías con ayuda de un equipo karaoke, y se la pasaron cantando canciones de Juan Gabriel y Pedro Infante; también se organizaron varios juegos donde estuvieron conviviendo por medio de concursos. Fue en ese momento que pude aprovechar para platicar con algunos de ellos sobre sus recuerdos en los lugares de Puebla y un adulto mayor

estuvo compartiendo momentos de su vida en Teziutlán, Puebla, donde recordó la forma en cómo cazaba aves que se dedicaba a vender, y que cazaba por medio de trampas que hacía con huacales y le resultaba muy efectivo. Fueron aproximadamente 20 adultos mayores con los que se pudo observar que requieren de actividades especiales de enfermería, acompañamiento, alimentación, psicólogo, nutriólogo, así como sacerdote para dirigir las misas para que los adultos mayores se encuentren en oración por las mañanas y tardes. Existe personal de servicio social que ayudan en las labores de actividades lúdicas para estimular la motricidad y memoria, algunos de ellos juegan al dominó y ajedrez, y realizan varias actividades que les ayudan en su movilidad y reciben ayuda para poderse desplazar con sillas de ruedas y realizar diversas actividades programadas. Todos los días tienen un calendario de actividades y para su transporte en el lugar están acompañados de personal especializado para la atención de los mismos en el interior del establecimiento.

La cantidad de adultos mayores que se encuentran en el lugar bajó por motivo de la pandemia de Covid-19, ya que no fue posible recibir a más adultos mayores ni recibir visitas debido al cuidado que se debe tener en el ambiente de los adultos mayores por el alto riesgo de contagio del virus SARS-CoV-2. Es importante recordar que como grupo etario, los mayores de 65 años fueron quienes registraron mayores decesos durante la pandemia, siendo el dato arrojado por el INEGI de 56% de los decesos (INEGI, 2021).

Esta situación dificultó la convivencia, pues fue muy complicado entrevistarlos y obtener información debido al riesgo que representó el contagio por Covid y además identificar información que resultara de utilidad para este estudio. De acuerdo con Guber, es importante acceder al universo de significaciones de los actores por medio

de la entrevista para indagar en sus historias (Guber, 2005), lo que resultó muy complicado con los residentes del asilo.

Después de la experiencia en el Asilo Gabriel Pastor, se hizo evidente que el rango de edad de los adultos mayores para este estudio tendría que ser de entre 60 y 80 años de edad, pues en las personas muy mayores, como el caso de los habitantes del Asilo -entre 92 y 103 años- se encontraron varios problemas de comunicación y salud, dificultando la obtención de información y la interacción con ellos. Por lo que se decidió acortar el rango de edad, con la perspectiva de mejorar las posibilidades de interacción, pues de esto dependía directamente el éxito de la presente propuesta de investigación.

Para lograr una nueva muestra de entrevistados, se decidió comenzar con adultos mayores conocidos en mi entorno familiar y de amistades, pues soy habitante de la ciudad de Puebla y parte de mi familia es originaria y se encuentra en esta ciudad. Para conformar la muestra, se utilizó el método de Bola de Nieve, del cual Guber (2005) explica que consiste en que cada informante recomienda al investigador una o más personas de su círculo de conocidos y donde estos informantes derivados proceden, por lo general, de los núcleos de confianza de quien los deriva. La cantidad de personas que se entrevistaron fueron 15 personas, donde se llegó a lo que se conoce como saturación de la información, ya que se iban repitiendo los datos.

En la siguiente tabla se coloca la información correspondiente a los participantes de las entrevistas estructuradas y se muestra el grado de estudios con los que cuentan.

Tabla 8.*Grupo de entrevistados*

Nombre	Edad	Grado de estudios / Profesión / Ocupación
Celina	78	Doctora Anestesióloga
Germán	77	Doctor y Empresario
Jesús	73	Doctor Oftalmólogo
María Ortiz	72	Licenciatura
Trinidad	70	Licenciatura
Eugenia	68	Licenciatura
María de los Ángeles	74	Licenciatura
Alicia Labastida	65	Maestría
Roberta Huerta	66	Licenciatura
Patricia	70	Maestría
Maribel	68	Maestría
Carmen	67	Licenciatura
Martha Elena	72	Licenciatura
Abraham	71	Bachillerato
Raquel	65	Bachillerato

Fuente: Elaboración propia con información de campo.

Entrevistas en la Universidad para Adultos de la BUAP

Para lograr el cumplimiento del objetivo general de la investigación se realizó una encuesta en la Universidad para Adultos de la BUAP, donde se pudo trabajar en

un ambiente académico con el grupo adecuado ya que se trata de una institución en donde se imparten cursos especializados donde la mayoría son adultos mayores con un nivel educativo, se podría decir, elevado. El objetivo de la encuesta fue explorar las percepciones, necesidades y expectativas de estos grupos respecto a su salud, bienestar y actividades turísticas.

Esta actividad se pudo desarrollar durante la estancia de movilidad académica, se llevaron a cabo conversaciones y tutorías donde fui responsable de cuatro grupos de cursos existentes. Se trabajó con un total de 80 alumnos, todos ellos adultos mayores, abarcando los cursos de 'Conventos Femeninos de la Nueva España', 'Ser en Plenitud', 'Lecturas Mexicanas' y 'Gestión de las Emociones y la Comunicación' con otros docentes. En el curso de Conventos Femeninos de la Nueva España trabajé con el docente Adrián Hernández González, en los cursos de Ser en Plenitud y el de Gestión de las Emociones y la Comunicación con la Maestra Rebeca Conde Morales y por último en el de Lecturas Mexicanas con la licenciada María de los Ángeles Xochitl Aguilar Sánchez.

El objetivo que se buscó en cada uno de los cursos fue explorar el conocimiento de los alumnos en los lugares turísticos, experiencias, vivencias y trayectorias de vida, a fin de desarrollar un enfoque integral para el diseño de la ruta propuesta y la promoción de experiencias turísticas en la ciudad. Se buscó contribuir al mejoramiento de su salud al valorar sus opiniones sobre su vivencia en los sitios turísticos de la sociedad poblana, reconociendo su potencial como miembros activos y significativos de la comunidad. Se seleccionó a los adultos mayores de cuatro grupos de alumnos en la Universidad para Adultos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Se diseñó la encuesta, que se llevó a cabo en espacios disponibles cuando los alumnos estaban en sus clases, y se les explicó la finalidad del estudio, y se realizó tomando como finalidad robustecer respuesta al objetivo general, buscando comprender las vivencias y conocimientos acumulados de los adultos mayores en la ciudad de Puebla y cómo estos elementos podrían ser utilizados para generar experiencias turísticas significativas para ellos. No se trató sólo de diseñar una ruta turística convencional, sino de crear actividades que respondieran a sus preferencias, capacidades y valores, alineadas con los principios del Buen Vivir, que incluyen bienestar, inclusión, respeto por la diversidad cultural, y armonía social.

Para el logro del objetivo se realizó una presentación con cada uno de los grupos en donde el Dr. Miguel Angel Cuenya Mateos me presentó como tutor de los grupos y se les explicó la investigación que se estaba realizando. Estos cursos tuvieron una duración de 3 meses aproximadamente, durante los cuales se mantuvo comunicación constante con cada grupo. Por medio de correo electrónico, se les hizo llegar un cuestionario que se elaboró a través de la aplicación Google Forms, y de esta manera en el transcurso de los 3 meses siguientes, se fue platicando con los interesados en cada uno de los cuatro grupos de adultos mayores. Posteriormente se platicó de manera más específica con los estudiantes interesados el tema, en el cubículo 104. Se administraron un total de 80 encuestas a adultos mayores, utilizando preguntas abiertas y cerradas para obtener datos tanto cuantitativos como cualitativos. Las preguntas abarcaban una variedad de temas, incluyendo:

1. Conocimiento de Programas de Gobierno: Se indagó sobre la familiaridad con los programas destinados a apoyar a los adultos mayores.
2. Percepción de la Vejez: Se solicitó a los encuestados que describieran cómo consideran esta etapa de la vida.
3. Salud y Acceso a Servicios Médicos: Se exploró la salud general de los participantes y su acceso a servicios médicos.
4. Actividades de Ocio y Vacaciones: Se indagó sobre las actividades que realizan en su tiempo libre, la frecuencia de sus vacaciones y sus expectativas al viajar.

5. Análisis y discusión de resultados

En este capítulo retomamos la información obtenida en los diferentes momentos del trabajo de campo, haciendo un recorrido por la diversidad de memorias y evocaciones que los entrevistados emitieron y que nos permiten construir lo que denominamos “impresiones turísticas”, memorias basadas en vivencias y espacios que hoy en día constituyen espacios turísticos. Este recorrido nos brinda información que se analiza en un apartado posterior, conforme a los objetivos de esta tesis.

La encuesta realizada a los adultos mayores de la Universidad de Adultos de la BUAP reveló un panorama variado y rico en experiencias:

Conocimiento de Programas: Aunque muchos participantes tenían un conocimiento básico de los programas de apoyo, se identificó una brecha en la difusión de información relevante que podría beneficiar a este grupo.

Percepción de la Vejez: La mayoría de los encuestados tiene una visión matizada de la vejez, que incluye tanto oportunidades de aprendizaje y momentos de tranquilidad, como desafíos emocionales y físicos.

Salud y Servicios Médicos: Un número considerable de participantes reportó tener enfermedades relacionadas con la vejez, pero también expresaron satisfacción con su salud general. Sin embargo, surgieron preocupaciones sobre la efectividad de los servicios de salud disponibles.

Discapacidad y Actividad Física: Un porcentaje notable de encuestados reportó tener alguna forma de discapacidad, destacando la importancia de considerar esta realidad en la planificación de actividades turísticas.

Actividades de Ocio: Los encuestados participan en una variedad de actividades recreativas y culturales, evidenciando un interés por mantener un estilo de vida activo.

Expectativas en Vacaciones: Las vacaciones son vistas como un tiempo para descansar y disfrutar con seres queridos. Las necesidades prioritarias para vacacionar incluyen instalaciones adecuadas y atención médica.

Los hallazgos de la encuesta sugieren que hay una oportunidad significativa para el desarrollo de iniciativas turísticas que aborden las necesidades específicas de los adultos mayores. A través de una mejor difusión de programas de apoyo y el diseño de actividades turísticas inclusivas, se puede contribuir a la dignificación de la vida de este grupo en la ciudad de Puebla. Además, la importancia de las relaciones sociales y el bienestar emocional durante las vacaciones refuerzan la necesidad de crear experiencias que fortalezcan estos lazos.

Posteriormente a la encuesta, con los alumnos que tuvieron mayor interés se realizó una entrevista más detallada, tomando nota de los lugares turísticos que señalaron como más significativos. Se pretendía entender cómo estos aspectos impactan en la dignificación de su vida en la etapa de vejez, así como identificar oportunidades para desarrollar actividades turísticas que sean inclusivas y enriquecedoras.

El análisis de las memorias no solo permitió que los alumnos adultos mayores pudieran conectar con su historia y su entorno, sino también se buscó fomentar un sentido de pertenencia y dignidad al reconocer la importancia de sus experiencias y saberes. El turismo social en la encuesta se convirtió, así, en una herramienta para dignificar a este sector, permitiendo que ellos mismos sean actores activos en su entorno.

Se realizaron entrevistas estructuradas donde la Dra. Celina Esteves que nos recibió en su domicilio y nos permitió realizar una entrevista de aproximadamente de 27 minutos, donde nos compartió varias vivencias que tuvo en su juventud y nos permitió conocer en su relato como era la Facultad de Medicina de la BUAP, así como también el río San Francisco antes de ser entubado, ya que ella llegó a estudiar a la ciudad de Puebla Medicina y vivió durante muchos años en la 27 poniente y caminaba de ahí a sus clases que tomaba en la 31 poniente y 13 sur. Nos relató lugares de Puebla que ya no existen como las tiendas ASTOR, El cine Variedades, y otros que aún existen y son principales atractivos de la ciudad como el Zócalo, la Arena Puebla, la Catedral, la Avenida Juárez que era una de las avenidas más importantes de Puebla en su momento. Ella nos refirió con el Dr. Jesús Gutiérrez Herrera que nos relató toda la historia de la Talavera en la ciudad de Puebla, ya que él tiene un negocio muy conocido en la fabricación de la misma que se encuentra cerca de la plazuela de los Sapos, llamado Talavera Celia y que ha fabricado esculturas en talavera como la China Poblana, y que de acuerdo don Jesús solamente existen 11 talleres que fabrican Talavera original a nivel mundial y uno de ellos son Talavera Celia.

Finalmente, con el objetivo de abundar en aspectos específicos como memorias de la ciudad, lugares emblemáticos y espacios significativos para la vida cotidiana de las personas, se aplicaron entrevistas estructuradas a un grupo de adultos mayores y a 4 grupos de estudiantes de la Universidad para Adultos en la BUAP.

Para la entrevista con los adultos mayores se utilizó como guía un primer cuestionario de 21 preguntas y se validó con 3 personas; después de esta validación fueron eliminados 3 reactivos por ser repetitivos, para terminar con un total de 18 reactivos.

5.1 Puebla en las memorias de los adultos mayores

La conversación en las entrevistas se llevó a cabo de manera cordial, encontrando la siguiente información.

En la primera Pregunta se les dijo ¿Qué lugares recordaban y que más les gustaba visitar en diversas etapas de su vida de la ciudad de Puebla?

Los datos encontrados fueron los siguientes:

- El 60% mencionó a la Catedral como lugar que preferían visitar,
- El 53% mencionó que los Fuertes de Loreto y Guadalupe,
- El 47% mencionó a la Biblioteca Palafoxiana,
- El 40% mencionó el Centro Histórico,
- El 33% al Edificio Carolino,
- El 27% mencionó el Templo de la Concordia, Templo de Santo Domingo, la Capilla del Rosario y el Templo de la Compañía,
- El 20% el Paseo Bravo, la Casona de la China Poblana, el Zócalo de la ciudad de Puebla, el Planetario y la Biblioteca la Fragua,
- El 13% respondió que la Iglesia de Santa Inés, el Cerro de Amalucan y el Bosque de Manzanilla, y por último
- El 7% contestó que el Museo Bello, la Estación de Trenes, el Convento de Santa Rosa, el Convento de Santa Mónica, el Parque de Aviación, Cholula (ya fuera del municipio de Puebla), ríos y parques.

La información se puede apreciar en la Tabla 9.

Tabla 9.

Lugares Turísticos de la ciudad de Puebla preferidos por los adultos mayores entrevistados.

No.	Lugar Turístico de Puebla	Total	Porcentaje
1	La Catedral	9	60%
2	Los Fuertes de Loreto y Guadalupe	8	53%
3	La Biblioteca Palafoxiana	7	47%
4	Centro Histórico	6	40%
5	Edificio Carolino	5	33%
6	Templo de Santo Domingo	4	27%
7	La Iglesia de la Concordia	4	27%
8	La Capilla del Rosario	4	27%
9	El Templo de la Compañía	4	27%
10	Paseo Bravo	3	20%
11	La Casona de la China Poblana	3	20%
12	El Zócalo	3	20%
13	Biblioteca la Fragua	3	20%
14	La iglesia de Santa Ines.	2	13%
15	El Cerro de Amalucan	2	13%
16	Bosque de Manzanilla	2	13%
17	Ríos	1	7%
18	Parques	1	7%
19	Museo Bello	1	7%
20	Museo Amparo	1	7%
21	La Estación de Trenes	1	7%
23	El Parque de Aviación	1	7%
24	Convento de Santa Rosa	1	7%
25	Convento de Santa Mónica	1	7%
26	Cholula	1	7%

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo (2023).

Además de los 26 lugares mencionados, existen otros 59 puntos turísticos más, que reporta la Secretaría de Turismo, y que integran 85 lugares turísticos gastronómicos donde se puede degustar los dulces típicos en la calle de los Dulces así como diversos lugares turísticos que cuentan con diversas fachadas poblanas y bancas parroquiales como las de la Capilla del Rosario.

En la segunda pregunta se es solícito lo siguiente ¿qué anécdotas recuerdan sobre los lugares turísticos de Puebla?. Con esta pregunta los adultos mayores en su mayoría sonreían, y se acomodaban en sus lugares como para evocar momentos

de su vida, se observaron sus expresiones mientras se iba grabando la entrevista, para lo cual siempre se pidió autorización.

Algunos adultos mayores platicaron de cómo desde Los Fuertes podías ver la ciudad de Puebla y se reflejaba la luz en las cúpulas de las iglesias y que por esa razón se le había puesto el nombre de Puebla de los Ángeles, porque en las cúpulas se acostumbraba colocar azulejo de talavera y por esa razón se reflejaba la luz del sol.

Uno de nuestros entrevistados nos comenta que se dedicó en su niñez a la venta de aves y acostumbraba cazarlas por medio de una trampa casera, que sabía utilizar muy bien para llevar a cabo su negocio, y nos comenta que por el canto de las aves sabía de qué clase de ave se trataba. Comentó que la ciudad era muy callada y por lo tanto se podía apreciar muy bien el sonido de las aves.

Benjamín, uno de los entrevistados nos comenta que de niño vivió cerca de dónde antes estaban las caballerizas de los militares, en lo que hoy es la Clínica del IMSS de San José en la calle 2 Norte y diariamente se levantaba con el tocar de las fanfarrias de los militares, platicó además de lo diferente que eran los juegos, ya que él era el menor de siete hermanos y por lo tanto lo dejaban solo porque fue un niño muy inquieto y por lo tanto fue muy solitario ya que sus hermanos no lo aguantaban.

La actividad era muy diferente ya que en aquellos años en el centro de la ciudad en dónde hoy se encuentra el Hospital San José, las calles no estaban pavimentadas, contenían piedra de río, y lo que era común era ver las carretas jaladas por mulas que pasaban vendiendo leche, y el famoso pan de burro (el pan que los comerciantes transportaban en burro y por eso se le quedó el nombre de “Pan de Burro” o el famoso “pan de fiesta”) (Entrevista a Benjamín Che (18 de Octubre de 2023)).

Anteriormente, según relata Benjamín, en Puebla existía una actividad, que el día de hoy ya no se realiza y que era desarrollada por unos personajes llamados “Los Serenos” y del cual tenemos evidencia en una famosísima canción cantada por Pedro Infante “Las Mañanitas” donde en una estrofa dice: “Si el sereno de la esquina me quisiera hacer favor de apagar su linternita mientras que pasa mi amor”, estos personajes eran los responsables de mantener iluminada la ciudad utilizando lámparas de queroseno en las esquinas y que en su discurso pasaban gritando, “las

7 y sereno". Según Hernández (2007), el sereno era la persona que se distinguía porque tenía que ser nombrada por el alcalde, ya que su sueldo dependía del Ayuntamiento y el sereno estaba a su cargo. Cuando entraba un nuevo sereno, el alcalde le debía instruir y explicar sus obligaciones a cumplir, y le explicaba que comportamiento tenía que tener con la sociedad, su reglamento y el sueldo que iba a cobrar durante su jornada. Su horario era de las 12 a las 4 de la mañana y en ese tiempo y siguiendo intervalos de una hora se le escuchaba cantar la hora: "¡Ave María Purísima! Las tres y *lloviendo*". (Hernández, 2007: pág. 45)

Otros se acordaron de los talleres en Tehuacán en donde les enseñaban cosas a la gente del Seguro Social y existían talleres para ciegos y trabajo comunitario, así como también del arte existente en los templos como Tonanzintla y su arquitectura mezclada entre lo español y lo mestizo. Todos estos discursos reflejan la identidad de la comunidad poblana.

Como se puede observar existe de acuerdo con el Debate sobre el Buen Vivir: armonía de la comunidad con la Naturaleza donde se menciona que la plenitud, lo sublime, excelente, magnífico, hermoso y superior, el Sumak Kawsay o Buen Vivir es la vida, es ser estando, dinámico, cambiante no siendo pasiva. Una vida en plenitud, la vida en excelencia material y espiritual. (Caudillo, 2010)

En la tercera pregunta se les cuestionó sobre ¿qué lugares turísticos de la ciudad de Puebla actualmente disfrutaban visitar?

Los entrevistados comentaron que ahora acostumbraban viajar por trabajo más que por placer, algunos acostumbran salir con la familia una vez al año, otros respondieron afirmativamente a esta pregunta aunque comentaron que los lugares ya están más modernos y han sido modificados como en el caso de los Fuertes de Loreto y Guadalupe, otros comentaron que lo hacían por visitas en donde los lugares predilectos fueron el Centro Histórico, la Catedral, la Capilla del Rosario, la Biblioteca Palafoxiana o los museos.

En la cuarta pregunta se indagó sobre los aspectos que más les agradan de aquellos lugares turísticos que suelen visitar. En esta pregunta las impresiones fueron más hacia lo estético de la ciudad de Puebla ya que las respuestas se encaminaron hacia los monumentos, porque reflejan la historia, la cultura, el patrimonio, los lugares como el Paseo Bravo, el Carolino, la Biblioteca Palafoxiana por su arquitectura o algunos

lugares por la comida de la ciudad de Puebla. Los adultos mayores que llegaron a la ciudad de Puebla en la época de estudiantes comentaron que lo que más les gustó de la ciudad fue su gente, y otros comentaron que lo que más les gustaba eran los lugares como el barrio de El Alto, Xonaca y Cholula, porque ya la ubican como parte de la ciudad de Puebla (aunque son municipios diferentes) y que era impresionante como la ciudad se iba comiendo ya todos los lugares de alrededor.

En la quinta pregunta se indagó sobre las actividades que más disfrutaban realizar cuando pasean por los lugares turísticos de Puebla. Señalaron que como adultos mayores lo que disfrutaban más es escuchar música en conciertos, visitar museos, disfrutar de actividades artísticas y culturales, de la comida de Puebla, la arquitectura de sus construcciones, los adornos de cerámica y talavera, observar los detalles, caminar y valorar todo lo que se tiene alrededor y también del turismo religioso.

La sexta pregunta se realizó con la finalidad de conocer lo que representan esos lugares turísticos para la memoria de los adultos mayores. Se observó que al realizar esta pregunta los adultos mayores mostraron cierta nostalgia, ya que comentaron que en su gran mayoría los lugares turísticos representaban su historia, sus vivencias, una ciudad en donde los jóvenes piensan que el adulto mayor no puede hacer nada de lo que los demás hacen.

De acuerdo con don Jesús, es importante que se cuente con la experiencia que tienen otros países, como en el caso de los países europeos, en donde se pueden ver los camiones que vienen, en palabras de él, repletos de puro adulto mayor, y vienen además de hacer turismo de sol y playa, vienen a ver las ciudades como la ciudad de Puebla, con tanta belleza, tanta cultura en donde las generaciones actuales no saben ni siquiera su historia, las casas que existen del siglo XVI o XVII y no saben valorar ni los balcones ni los zaguanes, ni la arquitectura de nuestra gran ciudad (Gutiérrez, 2023).

En la actualidad, la educación que han recibido las nuevas generaciones ha cambiado su forma de actuación y de acuerdo con Del Valle (2005) los tiempos actuales representan un reto educativo-cultural a la sociedad en general, que se observa que está inmersa en ella misma y que se encuentra envuelta en un proceso de múltiples cambios. Según del Valle este fenómeno se presenta en “sociedades en las que las relaciones interindividuales se resquebrajan, cuando la familia no cumple

con su obligación primordial, cuando el Estado practica la opresión, cuando los medios de comunicación manipulan la información” (Del Valle, 2005, pág. 22).

El Buen Vivir se fundamenta en la transmisión de valores de generación en generación a través del conocimiento de los adultos mayores que son los salvaguarda de los principios y valores de los pueblos originarios de acuerdo con Naciones Unidas y por esto en diversas culturas eran venerados y valorados por su sabiduría y experiencia (Naciones Unidas, 2011). En opinión de Don Germán, “es importante que se difunda que el turismo es un turismo para todos” (Herrera, 2023), “también para los adultos mayores, que sepan de lo que hay, porque no hay mucha difusión sobre lo que podemos hacer los adultos mayores en actividades turísticas (Moreno, 2023) que nos pueden ayudar en la soledad que es el principal motivo que mata al adulto mayor” (Gutiérrez, 2022).

De acuerdo con Fuentes y Flores (2016), la soledad y el aislamiento en los adultos mayores es un tema acentuado por la creciente competitividad y deshumanización en la sociedad con datos alarmantes que hablan de hasta un 20% de población adulta mayor que experimenta soledad y abandono social (Fuentes y Flores, 2016)

En la séptima pregunta se lograron percibir las experiencias que vivieron en esos lugares turísticos y conforme iba transcurriendo la plática fueron sintiendo con mayor confianza, comenzando a hablar sobre anécdotas graciosas o muy personales de sus vidas, cosas de la infancia, desde los que se fueron de pinta de la escuela en los trenes de Puebla a Santa Ana Chiautempan, o de los que se divertían de forma extrema, como Benjamín “ me columpiaban en una llanta en el río por los Fuertes de Loreto y Guadalupe donde había un tubo por donde pasaba la gente ya de manera normal y abajo existía solo un voladero.” (Che, 2022)

En la octava pregunta se indagó sobre las condiciones de los lugares turísticos y sobre si consideraban o no que estaban adaptados para los adultos mayores, y se reportó de esta manera por el total de los entrevistados que no, desde la falta banquetas adecuadas más anchas, infraestructura adecuada, baños, gente capacitada para atender a los adultos mayores, que el estado de las aceras están hechos una desgracia, no están diseñadas para los adultos mayores o para las personas discapacitadas, falta de rampas, no hay accesos adecuados en los sitios, no hay

lugares para descansar, no está pensada para adultos mayores, no es un país pensado para adultos mayores, aquí no quisieran envejecer (Salceda, 2023). En este sentido Bruno y Acevedo (2016) comentan que “los viejos, traen bajo ese rótulo una complejidad mayor producto de la ambigüedad de su posición en la sociedad”, generando edadismo además de sostener una carga negativa sobre su situación, que no sucede necesariamente con otras categorías de edad, ya que las demás si son vistas, jóvenes y niños tienen mayor peso en la sociedad, y comenta además que “esta visión deriva en una serie de hechos que tienden a dibujar la imagen de la vejez como deterioro, dependencia, en breve se identificará como una carga para todos,” por lo que el problema es ignorado por la sociedad. Además Bruno y Acevedo opinan, que un aspecto que se debe de considerar es el “bono demográfico” esto es la relación del mercado de trabajo y los adultos mayores, lo que en las primeras décadas del presente siglo generará dos personas activas por cada dependiente, una oportunidad que no se puede dejar pasar (Bruno y Acevedo, 2016).

En la novena pregunta se buscó la opinión de los entrevistados para identificar qué es lo que se debería cambiar o mejorar sobre la infraestructura de los lugares turísticos, llegando a identificar una preocupación generalizada por la pérdida de valores y principios, por la poca atención que se está poniendo por los lugares turísticos de naturaleza donde en opinión de una de ellas “están siendo cada vez menos campos verdes en la ciudad” (Moreno, 2023). Que “es prioritaria la recuperación de los valores, porque a los viejos se les enseñó a que se debería pintar su casa por lo menos una vez cada 3 o 4 años, se les enseñó a saludar, a orientar, comunicar, compartir, participar, tener la intención de reorientar, organizar, cuidar el ambiente” (Solís, 2023), que “si quieres rescatar la memoria poblana hay que rescatar al adulto mayor”, porque según don Benjamín “cada día mueren alrededor de 18 adultos mayores y esto representa 18 historias que se fueron al olvido” (Che, 2023). De acuerdo a información del INEGI, en Puebla diariamente se reportaron decesos de alrededor de 90 adultos mayores debido a diversos factores como el incremento de la población envejecida y diversos factores de salud pública (INEGI, 2023). Cambiarían los servicios públicos, las infraestructuras, el diseño de la ciudad para que puedan caminar, ya que la ciudad está llena de trampas, se requieren mejorar los servicios urbanos, es asombroso como la ciudad está llena de postes de anuncios que invaden, y si se pudiera tener la educación para utilizar el semáforo de peatones,

porque los automovilistas no respetan. En Puebla es lamentable la no existencia de cultura vial donde se ponga en primer lugar al peatón y no al auto. Utilizar una buena señalización. Poner jardines públicos, con mobiliario urbano adecuado, baños. Sistema de pensiones adecuado y un sistema de seguridad social que funcione (Salceda, 2023). Algunos recordaron que anteriormente, la seguridad social era mucho más que atención médica; el Instituto Mexicano del Seguro Social, se fundó con pensiones, jubilaciones, clínicas, hospitales, y también balnearios, centros vacacionales, teatros, lo que proporcionaba mecanismos de descanso y esparcimiento a los trabajadores y sus familias en un concepto de bienestar integral; consideran que, lamentablemente, hoy se ha reducido a la atención médica.

En la décima pregunta se buscó saber cuál es la importancia de los lugares históricos para la memoria de la ciudad de Puebla según su opinión y al respecto los adultos mayores dijeron que es muy importante el cuidado de los lugares, conocer su historia, incentivar la lectura en las bibliotecas, conocerlas, visitarlas. De acuerdo con don Germán quien es el dueño del Museo de Talavera Celia ubicado en la colonia Arboledas de Guadalupe, "Puebla se considera el sitio más importante después de la Ciudad de México en sitios coloniales, enseñar qué es lo que tenemos para presumirlo al mundo, la cerámica que está en peligro de extinción, hablando de la Talavera, porque únicamente en el mundo existen 11 talleres en donde se fabrica y que tiene una herencia milenaria, en donde lo característico es su proceso estanoplumífero" (Gutiérrez, 2023). El entrevistado comparte que con la obra de Talavera ha buscado en todo momento contribuir en expandir la belleza de esta artesanía con ejemplos como la fuente de la China Poblana.

Con la pregunta 11 se les pregunto su opinión sobre, si consideraban o no que la ciudad de Puebla estaba preparada para atender a las personas adultas mayores y ofrecerles experiencias turísticas adecuadas para su edad y la respuesta de los adultos mayores se centró en que no es así. Existieron varios señalamientos hacia la gente joven con falta de conciencia y respeto por los adultos mayores; la falta de infraestructura, calles con baches de hoyos peligrosos para las personas con movilidad reducida y sienten que no están pensando en los adultos mayores, que no se están adaptando los lugares para los adultos mayores, o si están no hay información, porque no se ven lugares adaptados, y existe un sentimiento de ausencia de preocupación por los adultos mayores ya que les falta pensar en los peligros

existentes para los mismos, por ejemplo en las banquetas del centro, los autos se suben, la calle de la 3 oriente frente a la Catedral se cerró y ahora el ayuntamiento lo toma como estacionamiento, hace falta crear espacios para peatones (E. Soto, 2023). Con relación a esta necesidad es importante promover el turismo y para promover el turismo se debe comenzar por nuestra gente, por nuestros adultos mayores, impulsarlos, invitarlos, hacer callejoneadas como hacen en algunas partes para ver hasta leyendas de algunas partes, se podrían hacer por las mañanas porque ya el adulto mayor se puede enfermar, pero es muy importante que conozcan los lugares emblemáticos.

Con relación a lo anterior se ha encontrado que la Organización Mundial de la Salud, lo tiene previsto y señala los cambios que serán necesarios de atender en la población, publicando que “El envejecimiento de la población implicará modificar el gasto social, reduciendo por ejemplo la construcción de escuelas y el número de maestros, aumentando los servicios destinados a personas mayores” (OMS,2015); se requerirán menos lugares como espacios pediátricos en los hospitales, sustituyéndolos por geriátricos; la necesidad de contar con profesionales del cuidado y atención a las necesidades de dicho sector será la base del éxito de las sociedades, dando así pasos hacia un envejecimiento saludable.

En la siguiente pregunta 12 se buscaron recomendaciones por parte de los entrevistados para hacer más placentera su visita y resaltaron que “hacen falta lugares donde la gente pueda proponer mejoras, nosotros ya no podemos correr o saltar, es necesario cuidar los lugares que estén adecuados para los adultos mayores con escaleras eléctricas, bancas diseñadas para los de la tercera edad (Moreno, 2023), se señaló de igual manera por otros entrevistados que para este grupo etario la necesidad de que los jóvenes estén educados para que sean conscientes de darles el lugar en el transporte público. Hace falta que se sepa sobre la historia de la ciudad de Puebla, tenemos la obligación de enseñar a las siguientes generaciones, conocer para que puedan enseñar y presumir a la ciudad de Puebla. Ellos piensan que es muy importante salir del lugar donde están, porque no es sano para ellos estar encerrado, comentan que no es vida, y por esta razón se deprimen y pierden la ilusión por vivir por la monotonía. Caudillo comenta con relación a lo anterior, que el Buen Vivir es vivir en armonía y equilibrio, es el respeto a todos los elementos (Caudillo, 2012). La realidad en Puebla es que se les ha arrebatado el tiempo: tiempo para pensar, para

platicar, para dedicarse a la escritura, para disfrutar su vida como adulto mayor, con el reconocimiento social que ameritan, y a su vez, con la atención debida a sus necesidades.

En la décimo tercera pregunta se buscaron todos aquellos lugares que ya no existen más que en las vivencias de los adultos mayores, y evocaron lugares que visitaban en su juventud, cuando eran estudiantes o niños. Comentaron historias de antaño, por ejemplo, de un lugar en el centro que se llamaba Café Richard, en donde el esposo de Celina, una entrevistada, comentó que le dibujaba el Quijote de la Mancha en las servilletas. Estos recuerdos de la Doctora Celina son en el Centro de la Ciudad de Puebla porque era el área por donde se concentraba la actividad pública a mediados del siglo XX; recuerda también un café por el corredor 5 de mayo “donde se ubicaba la zapatería el Carmen llamado Rocokó, los lugares del centro donde se iba a bailar, y más para la zona del Paseo Bravo se ubicaba el mercado del Parral en el centro, hace ya algunas décadas era un mercado muy bueno porque hacían unos guisos muy sabrosos, los papás te llevaban a comer. Antes el Paseo Bravo, estaba muy rústico, habían lanchas y juegos de feria, eso era clásico”.(More, 2023)

Otro lugar que ya no existe es el Bosque de Manzanilla, donde se hacían días de campo y caminatas, ahora lo encontramos lleno de residencias, establecimientos comerciales e industriales e incluso el campo de aviación o parque de aviación Pablo L. Sidar, que estaba ubicado en donde ahora está el Parque Ecológico, y lo quitaron porque se cayó una avioneta en una escuela que estaba ahí cerca llamada La Ciudad de los Niños, afortunadamente no habían clases. Lugares que están el día de hoy pero ya no son lo mismo Huejotzingo, Calpan, Atlimeyaya, Atlixco, y una que ya no existe la Fábrica del León.

Figura 3.

Campo de Aviación "Pablo L. Sidar"



Nota: Actualmente, en este lugar se encuentra ubicado el Parque Ecológico "Revolución Mexicana", Puebla de Zaragoza. Fuente: (Hernández, 2020).

En la Décimo cuarta pregunta se buscó la opinión de los adultos mayores sobre la transmisión por su parte hacia las generaciones de jóvenes, y en respuesta a esta pregunta los entrevistados externaron su preocupación sobre la generación de jóvenes influenciados por "el dichoso celular", generando su aislamiento de la convivencia social y afectando el aprendizaje y el conocimiento por lo nuevo y ahora ni pensar en los abuelos "porque están en otro mundo", y creen que es algo que se generó para aislar a la sociedad y que ha creado muchos perjuicios en los jóvenes, por ejemplo "ahora no pueden hacer ni una cuenta si no tienen el celular en la mano no pueden hacer una simple operación, ni mantener la atención en alguna actividad". Y les gustaría decirles en palabras de Benjamín que: "la vida te enseña por dónde. A veces ganas, a veces pierdes, pero aprendes". Verónica comenta que: "Por supuesto que sí, que hay que hacernos el propósito de sacar a la juventud, a los niños, porque si no, nunca van a conocer, no conocen más allá de sus narices, si es un mundo fabuloso, pero no lo saben reconocer, porque, ahora con la pandemia y con solo 2 años fue suficiente para que todos los niños tengan que usar lentes, yo veo a mi nieta, todas las niñas se parecían a ella, todas con lentes, porque les obligan a hacerse un

chongo y todas igualitas, la edad, la estatura, cachetoncitas, sus lentes, hay viene, no es, ya eran 3 que pasaban y no eran, a ese grado, todas como réplica”(Moreno, 2023). Y en el caso de María, ella comenta que: “Si, yo les diría que cuiden los pocos espacios verdes que hay, fomentar la plantación de árboles, hay que concientizarlos y que piensen que van a llegar a esta edad, que piensen en los adultos mayores, no tenemos nuestros sentidos al 100%, cuando es uno joven no piensa en que cuando llegues a adulto mayor vas a perder la habilidad de hacer las cosas, y no tendrán los sentidos al 100” (Moreno, 2023). Al respecto de este comentario en cuanto a la forma de pensar de los jóvenes con respecto a los adultos mayores, en la teoría de la desvinculación creada por Cummings y Henry en los sesenta, “se centró el interés en las personas de edad en cuanto individuos que ya no participaban en el mercado laboral y por lo tanto, ya no formaban parte de una esfera esencial de la sociedad” (Robledo y Orejuela, 2020), lo que en la actualidad el escenario es muy diferente ya que un gran porcentaje de adultos mayores se encuentran participando en el mercado laboral, hoy en día de acuerdo con datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (2021) durante el primer trimestre del 2021 el 29% de los adultos mayores se encuentran en la actividad económica, siendo mayor el porcentaje de hombres que participan en un 45% con respecto a las mujeres que participan en un 16% en las diversas actividades económicas de comercio en un 23%, actividades agropecuarias en un 23% y trabajadores industriales y artesanos con un 21, el resto se dedica a otras actividades (INEGI, 2022).

En la pregunta 15 se les cuestionó sobre cómo era Puebla por donde vivían, y de igual manera se alegraron relatando cosas de su niñez en sus hogares, cuando se podía estar en la calle hasta altas horas de la noche sin preocuparse de la delincuencia, muy diferente a la actualidad. Platicaron sobre las veces que iban a los mercados como el Mercado La Victoria, el Mercado La Acocota y que iban al mercado a surtirse, porque en aquella época no había otro lugar más que la tienda Astor, varios de los entrevistados vivían en el Centro Histórico de la ciudad de Puebla, otros como Vinicio Rangel Cobos que estudiaban en el Centro Histórico economía y vivía por San Manuel cuando todo lo de alrededor eran baldíos y se caminaban grandes distancias para ir a estudiar aunque todo era muy tranquilo y se podía caminar (Rangel-Cobos, 2023). En palabras de Jesús: “Nosotros vivíamos en el Centro Histórico y lo único que hacía era ir de lugar en lugar y que es importante... la casa de los hermanos Serdán,

el museo Bello, todavía no me tocó el Museo Amparo cuando era joven, pero el Palacio Municipal, la Catedral, la Compañía y así andaba pero no con la certeza como ahora, yo entraba a la biblioteca Palafoxiana y a la Fragua y nomás veía libros y a la Fragua porque era estudiante de la universidad, pero nomás veía los libros y no sabía ni que había pero ahora ya es diferente” (Gutiérrez y Gutiérrez, 2023). En palabras de Benjamín: “eran peligrosos, yo vivía en una zona roja, de un lado estaban las banditas, del otro la cárcel, del otro las prostitutas y en medio de todo eso estaba mi escuela y enfrente la sastrería de mi papá,... veías los cables de luz cuando empezaron, colgaban de los postes y con el aire se movían todos, eran chispazos por aquí y chispazos por allá, una vez me tocó ver como se electrocutaba un cuate de la luz porque se le pego un cable y ya no se pudo soltar, quedó todo achicharrado”(Che, 2023).

En la Figura 4, Época que recuerdan, se ve reflejado el primer ejercicio con los adultos mayores entrevistados donde se analizó, a qué época de sus vidas se enfocaron cuando respondieron en función de sus vivencias en lugares turísticos y también sobre la actividad que desarrollaban en su juventud. La mayor parte de los entrevistados, el 46% relató su época de estudiante, un poco menos, el 40% relató su época de trabajo, y el 14% siendo niños.

Figura 4.

Época que recuerdan.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

De la misma forma se les preguntó con relación a su actividad actual para ver si se mantienen aún activos laboralmente o ya se encuentran inactivos Figura 5 Actividad actual.

Figura 5.

Actividad actual.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

5.2 Los adultos mayores de la BUAP

En el segundo ejercicio de entrevistas, realizadas a los adultos mayores en la Universidad para Adultos de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, lo que se buscó fue abundar un poco en los lugares significativos para ellos como habitantes de la ciudad, identificando espacios de interés turístico entre sus memorias de vida.

En esta experiencia pude constatar que los adultos mayores son muy colaborativos y quieren platicar sobre sus vivencias pasadas, de lo que para ellos es importante sobre los lugares turísticos de la ciudad de Puebla, e inclusive personas como Gonzalo platicaron anécdotas de personas que eran conocidos de él, que realizaron actividades turísticas que eran diseñadas para los adultos mayores mismos, como Emilio que trabajaba con gente de Canadá con personas que juntaban sus pensiones para comprar Campers en Canadá que les salía más conveniente que una casa, con las condiciones que necesitaban para estar realizando turismo.

De acuerdo con los hallazgos encontrados, se procedió a sistematizar la información en tablas con lo cual se identificarán coincidencias y vivencias en los sitios turísticos de la ciudad de Puebla. La información se presenta en el siguiente Tabla 10. Memorias y Saberes de los Adultos Mayores en la Ciudad de Puebla, concentra la información sobre las entrevistas realizadas con los adultos mayores en la BUAP. En este cuadro se presenta primero la información sobre el momento en el que evocan los recuerdos de los adultos mayores, dividiéndose en tres grupos: 1) Estudiante, 2) Adulto y, 3) Niñez en donde se tiene que 44% de los entrevistados evocó memorias a sus tiempos de estudiante, el 32% a sus tiempos de profesionista y el 24% a sus tiempos de niñez:

Tabla 10.

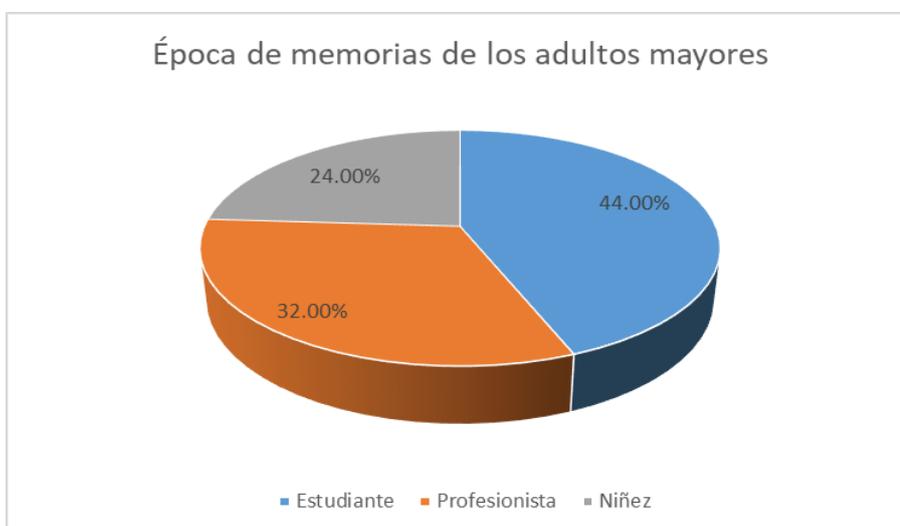
Memorias y Saberes de los Adultos Mayores.

Fase de Impresión Turística	
44.00%	Estudiante
32.00%	Profesionista
24.00%	Niñez

Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023)

Figura 6.

Época de Memorias.

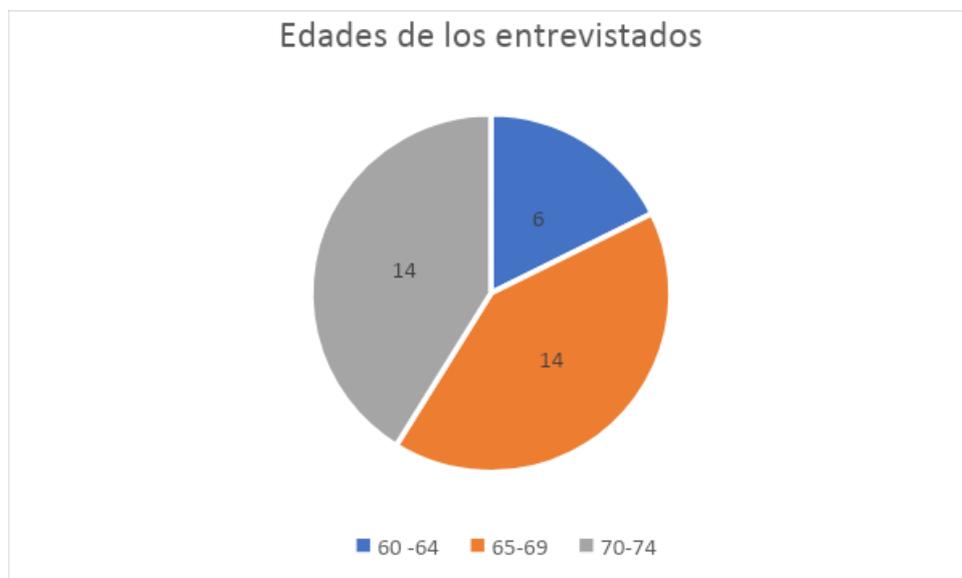


Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

La distribución por quinquenios de los entrevistados que se incluyeron en esta fase de entrevistas se muestra en la siguiente Figura 7. Edades de los entrevistados.

Figura 7.

Edades de los entrevistados



Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

Los grados de estudio de los adultos mayores entrevistados fueron 6 adultos mayores de bachillerato, 19 adultos mayores con licenciatura y 8 adultos mayores de posgrado como se puede observar en el siguiente Tabla 11. Nivel de estudios de los adultos mayores.

Tabla 11.

Nivel de estudios de los entrevistados

Bachillerato	6
Universidad	19
Maestría	5
Doctorado	3

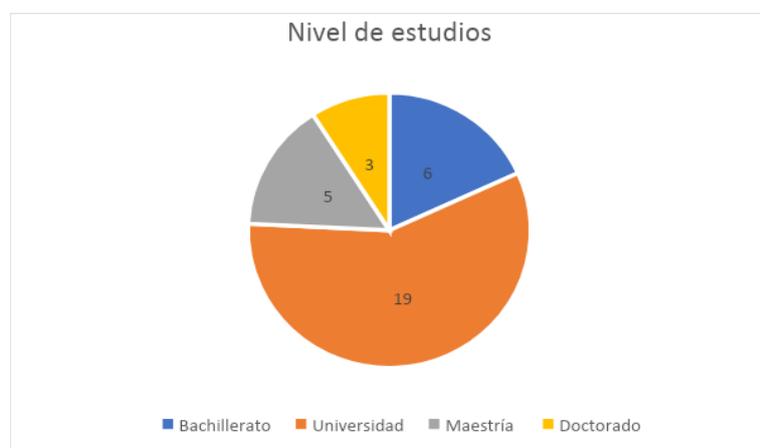
Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

El grado de estudios de los entrevistados forman parte del 45.6% de la población que integra la base de la población de 15 años y más según nivel educativo y en este rubro el INEGI no cuenta con información más detallada con respecto a nivel

educativo por quinquenios de la población adulta mayor. Para este estudio se observó que la gran mayoría de los entrevistados cuenta al menos con licenciatura terminada, no existe ninguno que no cuente con educación, como se puede observar en el siguiente Figura 8. Nivel de estudios de los adultos mayores entrevistados.

Figura 8.

Nivel de estudios de los entrevistados.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023).

De esta manera el grupo seleccionado se trata de grupos entrevistados de personas en su totalidad con un bagaje de conocimientos extensos en diversas áreas como lo muestra la siguiente Tabla 12. Grado escolar de los entrevistados, muestra que más del 50% de los entrevistados tienen un nivel al menos de licenciatura como se ve reflejado a continuación:

Tabla 12.

Grado escolar de los entrevistados

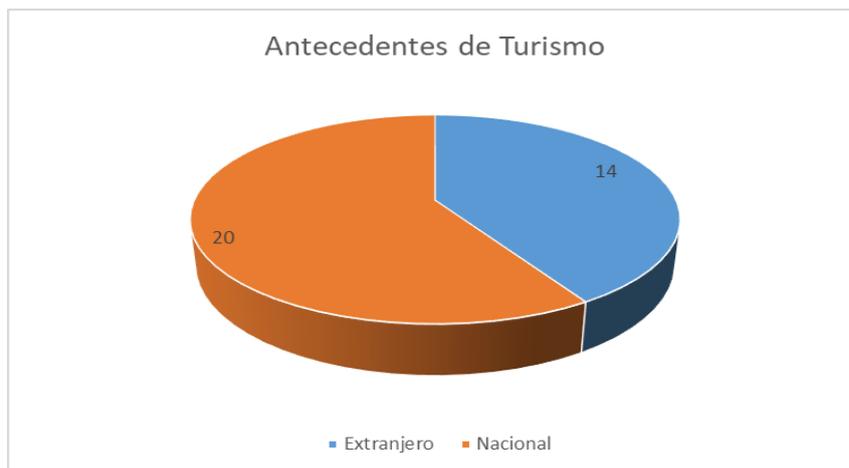
Bachillerato	6
Universidad	19
Maestría	5
Doctorado	3

Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023)

Los antecedentes de turismo de los adultos mayores entrevistados reflejan conocimiento de otros lugares a nivel mundial y nacional. De los entrevistados 13 personas han salido al extranjero a varios lugares como Estados Unidos, Canadá, Cuba, Perú, Argentina, Brasil, Costa Rica, España, Rusia, Abu Dabi, Marruecos, Antártida y Turquía, y 20 de los entrevistados han desarrollado turismo al interior del país. Los datos se reflejan en la siguiente Figura 8 Antecedentes de Turismo.

Figura 9

Antecedentes de Turismo.



Fuente: Elaboración propia con base en los datos de los entrevistados en las entrevistas programadas (2023)

De acuerdo con lo encontrado en los adultos mayores entrevistados a lo largo de este periodo de investigación se ha encontrado que tienen un perfil muy diferente al que se pensaba como personas vulneradas. Este conjunto se conforma por personas capaces de salir adelante con las condiciones que tienen de salud, condición social, nivel económico y familiar, como los demás grupos etarios, y no de personas vulneradas como se pensó al principio, sino de personas con una capacidad muy importante para poder compartir sus experiencias y conocimientos con los demás grupos etarios, y con un conocimiento de otros lugares en el extranjero.

Debe considerarse que, en el caso de los estudiantes de la Universidad para Adultos BUAP, al menos los entrevistados para este ejercicio, la mayoría contaba con estudios universitarios mínimo de licenciatura; lo anterior no debe perderse de vista, ya que no necesariamente constituyen una muestra representativa de todo el universo de adultos mayores de la ciudad de Puebla, sino sólo de aquellos que cuentan con estudios profesionales y, con ello, una situación socioeconómica estable en la que el

turismo es una de sus opciones para pasar el tiempo de ocio. También, son un grupo de personas cuyo capital cultural permite reconocer en ellos personas familiarizadas con las actividades turísticas y con cierto nivel de conocimientos histórico-culturales de su ciudad.

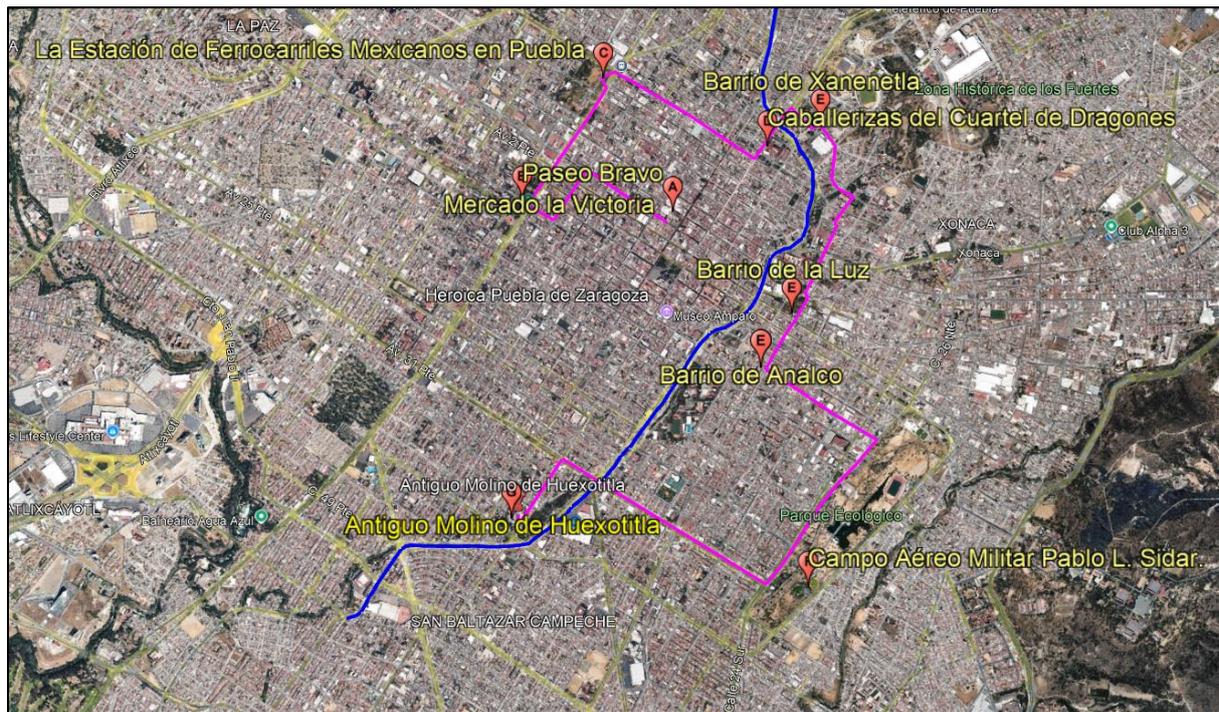
Para distinguir las memorias y saberes que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla con la creación de actividades turísticas adecuadas para esta población, se analizó la información recabada en las entrevistas encontrando que existe un gran interés por la cultura, los museos, la gastronomía, actividades deportivas, la música, la arquitectura, la historia, la naturaleza, el clima, los sitios religiosos, los museos, la arqueología, la naturaleza y los volcanes.

5.3 Las memorias y saberes de los adultos mayores, sus significados y sitios turísticos en la ciudad de Puebla

De acuerdo con las entrevistas se identificaron los lugares más representativos para los adultos mayores en donde relataron sus memorias y saberes sobre los sitios turísticos de la ciudad de Puebla y el significado que para ellos tuvieron. Muchos de estos el día de hoy ya no existen y fueron lugares muy importantes para sus vidas porque la convivencia familiar se centraba en estos y se practicaban actividades que el día de hoy ya no son vistos. En la siguiente Figura 10 se encuentra detallada la nueva ruta turística con los sitios turísticos nombrados en las memorias de los adultos mayores y que se encuentra identificado con línea rosa.

Figura 10.

Detalle de las ubicaciones geográficas de impresiones turísticas en la ciudad de Puebla



Fuente: Elaboración propia con base en información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023). Nota. Agradezco el apoyo del Dr. Ángel David Flores Domínguez para la realización de este ejercicio.

En esta figura, los lugares están diferenciados por colores: los sitios turísticos que aún existen conservan su nombre actual, mientras que aquellos que han desaparecido debido al crecimiento demográfico y cambios sociales están marcados con una estrella azul. Estos últimos representan lugares donde los adultos mayores vivieron momentos significativos, pero que ya no existen debido a la evolución del tiempo y a los cambios en las preferencias y la demografía.

5.4 Discusión de resultados

El envejecimiento de la población es un fenómeno global que plantea desafíos significativos, pero también oportunidades valiosas para la sociedad. En la ciudad de Puebla, México, el turismo social se presenta como un medio poderoso para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores, promoviendo su dignificación y bienestar desde la perspectiva del Buen Vivir. A continuación, se presenta la discusión de resultados a partir de los tres objetivos específicos, centrados en: 1) la relevancia del

turismo social en la dignificación de los adultos mayores; 2) las características de las actividades turísticas que contribuyen a este objetivo mediante el rescate de la memoria y los saberes; y 3) las propuestas específicas de actividades turísticas adecuadas para los adultos mayores en Puebla, basadas en su conocimiento y experiencias.

5.4.1. La relevancia del turismo social en la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del Buen Vivir

En el cumplimiento del objetivo número uno que trata de analizar la relevancia del turismo social y del turismo gerontológico en la reconstrucción de la historia y la dignificación de la vida de los adultos mayores, desde la perspectiva del Buen vivir, la propuesta que se propone en nuestra tesis es hacer un turismo gerontológico desde la perspectiva del Buen Vivir que sea más social a partir del uso de las políticas públicas y de recursos de parte de la iniciativa privada, donde se abarquen todas las necesidades de este grupo etario diverso y que en su gran mayoría se trata de un grupo con recursos limitados y con grandes necesidades sociales donde varias son derechos a los que tienen acceso por ley los adultos mayores como atención digna, educación, alimentación de calidad, tiempo de ocio en donde el turismo está inmerso.

Hacer un turismo social con un enfoque en el segmento de adultos mayores, a partir de la perspectiva del Buen Vivir, busca rescatar sus memorias, dándole importancia a ese conocimiento y tomando en cuenta a los adultos mayores en la creación de rutas turísticas con las características que necesitan tomarse en cuenta para que los adultos mayores puedan disfrutar completamente de su tiempo de ocio y será un turismo que piense en los adultos mayores y respete sus memorias, conocimiento y experiencia, un turismo que piense en los lugares que son importantes para ellos porque son lugares que ellos mismos habitan en su pasado, que será un turismo social, con enfoque etario gerontológico, alimentado de esas impresiones turísticas.

El concepto de Buen Vivir, originario de las cosmovisiones indígenas de América Latina, se enfoca en el bienestar integral de las personas, la comunidad y su entorno natural, priorizando la calidad de vida, la equidad y la armonía con la naturaleza. Desde esta perspectiva, el turismo social tiene un rol fundamental en la dignificación de la vida de los adultos mayores, ya que promueve la inclusión, la participación activa y el respeto por su conocimiento y experiencia. En el contexto de

Puebla, el turismo social puede facilitar un envejecimiento activo, permitiendo a los adultos mayores mantenerse conectados con su entorno cultural, social y natural, lo que contribuye a su bienestar emocional y psicológico.

El turismo social ofrece oportunidades para que los adultos mayores no solo sean espectadores pasivos, sino participantes activos en actividades culturales y recreativas que valoran y respetan su aporte. Al brindar acceso a experiencias turísticas que son accesibles y adaptadas a sus necesidades, se les proporciona un espacio para interactuar, compartir su sabiduría y sentir que su presencia es valiosa. Esta inclusión activa es esencial para combatir la soledad y el aislamiento social, problemas comunes en la vejez, y para reafirmar su sentido de pertenencia y valor en la comunidad.

5.4.2. Características de las actividades turísticas que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores a través del rescate de la memoria y los saberes en Puebla

En Puebla, una ciudad rica en historia, tradiciones y cultura, las actividades turísticas que promueven la dignificación de los adultos mayores deben centrarse en el rescate y la valorización de la memoria colectiva y los saberes ancestrales. Estas actividades deben ser inclusivas, accesibles y diseñadas para permitir a los adultos mayores participar activamente. Algunas características esenciales de estas actividades incluyen:

- **Interacción Intergeneracional:** Actividades que fomentan el diálogo y el intercambio de conocimientos entre generaciones. Talleres de artesanía, narración de historias y actividades culturales en las que los adultos mayores compartan su experiencia y saberes con los jóvenes que pueden fortalecer los lazos sociales y culturales.
- **Accesibilidad y Adaptación:** Es crucial que las actividades turísticas sean accesibles, considerando las limitaciones físicas y de movilidad que puedan tener los adultos mayores. Esto incluye la adaptación de los espacios, la disponibilidad de guías capacitados en la atención a adultos mayores y la programación de actividades que no requieran un esfuerzo físico intenso.

- Enfoque en la Identidad y Cultura Local: Actividades que resalten la historia y las tradiciones de Puebla, como visitas a lugares emblemáticos, talleres de Talavera (cerámica tradicional) y recorridos por sitios históricos. Estas experiencias permiten a los adultos mayores sentirse conectados con su herencia cultural, reforzando su identidad y autoestima.
- Valoración de la Memoria Oral: Promover espacios donde los adultos mayores puedan narrar sus vivencias y conocimientos, contribuyendo así al acervo cultural de la comunidad. Estas narrativas pueden ser incorporadas en programas turísticos, publicaciones o actividades educativas, valorizando el papel de los mayores como custodios de la memoria colectiva.

Con el objeto de atender a nuestro Objetivo Específico número 2. Distinguir las memorias y saberes que contribuyen a la dignificación de los adultos mayores en la ciudad de Puebla con la creación de actividades turísticas adecuadas para esta población se distinguen de toda la narrativa varios segmentos que fundamentalmente agrupamos en las siguientes categorías:

a) Paseos y jardines

Los lugares de jardines representan lugares de importancia para los adultos mayores ya que son áreas de convivencia familiar en donde por lo general las familias buscaban desestresarse de la cotidianidad y del trabajo y además representaban lugares en donde las familias organizaban días de campo y hacían actividades deportivas como voleibol, fútbol, basquetbol, jugaban a las escondidas o simplemente hacían días de campo, lo que incentivaba la convivencia familiar y mantenían a las familias juntas. Fue ya por el crecimiento poblacional que los campos empezaron a desaparecer y comenzaron a poblarse los bosques con el cambio de uso de suelo. El Bosque de Manzanilla era un bosque muy grande que abarcaba desde la Hacienda de La Resurrección, la Hacienda de Manzanilla, y hasta la zona de Amalucan, y con construcción de la autopista México-Veracruz, comenzó a desaparecer por el surgimiento de las zonas industriales y la urbanización descontrolada.

El realizar una ruta en donde se visiten algunos espacios que formaban parte del bosque, como el cerro de Amalucan y la zona arqueológica Manzanilla, puede vislumbrarse la dimensión del cambio de la ciudad y lo que significó la zona nororiental de la ciudad en términos históricos y de vida cotidiana. Para los jóvenes podría

resultar muy importante para hacer conciencia del cuidado de los pocos espacios verdes que quedan, de la naturaleza y los valores de la familia donde los adultos mayores tienen muchos conocimientos que transmitir a las nuevas generaciones haciendo resaltar lo que se acostumbraba realizar en estos lugares en otros tiempos y como se fue modificando con el paso de los años.

Con los relatos de los adultos mayores encontramos lo importante que fueron esos lugares para sus vidas y cómo sus vidas giraron en torno a esos espacios verdes que ya no existen o que están disminuidos, y cómo es que ahora la convivencia es más compleja y en donde ha cobrado mucha mayor relevancia el cuidado del medio ambiente, porque sin bosque no existirá la vida y el cambio climático cada vez será más fuerte. Dentro de la ciudad de Puebla los parques han jugado un papel muy importante como el Paseo Bravo que ha ido modificándose a lo largo de los años, donde incluso ha sido un parque que ha tenido incluso lanchas, zoológico así como feria en donde existían juegos mecánicos, algodones de azúcar y camotes de silbato.

b) Lugares que ya no existen y/o ahora tienen otros usos

En los relatos de los adultos mayores encontramos varios sitios que hoy ya no existen y fueron muy importantes en sus tiempos como lo son el Campo Aéreo Militar Pablo L. Sidar que ahora es el Parque Ecológico, y en donde se acostumbraba ir a volar aviones de juguete, papalotes e ir a observar a los aviones que estacionaban los del ejército y que representaba algo emocionante, pero a la vez daba miedo a los que vivían cerca porque temían que se fuera a caer un avión. De hecho, el accidente aéreo en la escuela “La Ciudad de los Niños” fue un motivo muy importante para cerrar y reubicar el aeropuerto en otro lugar. Durante 20 años Puebla estuvo sin un aeropuerto hasta que el Aeropuerto Hermanos Serdán que se conoce como el Aeropuerto Internacional de Puebla abrió sus puertas en 1985.

Otro sitio muy importante que ya no existe es la estación de trenes que se encontraba en lo que ahora es el Museo del Ferrocarril sobre la 11 Sur y la 10 poniente en el Centro cerca del Paseo Bravo que se llamaba la Estación Puebla del Ferrocarril Interoceánico que duró hasta 1974, con trenes de pasajeros con conexiones a toda la república.

c) Vida cotidiana y religión

Vemos en este segmento como los relatos de la vida de los adultos mayores que se relacionan con la vida cotidiana y actividades asociadas al catolicismo, como en el caso de Guadalupe Solís, quien nos comparte cómo su abuela le transmitió muchas enseñanzas en el festejo de las fechas importantes para el calendario católico como la Semana Santa, durante la cual se realizaba “la visita de las 7 casas”. En la cocina, su abuela le enseñó de los mercados y de las recetas tradicionales y todos los secretos que le enseñó de la cocina cuando visitaban el mercado del Parral para comprar los ingredientes, mercado que se encontraba cerca de su domicilio por la 9 y la 7 poniente, donde recuerda que era muy bueno y se degustaba de platillos tradicionales con un sazón muy rico y típico de mercado.

Estas enseñanzas también forman parte de las tradiciones y cultura culinaria de Puebla en donde la transmisión de los principios y valores son fundamentales y que pueden aportar relevancia al turismo social, por enriquecer el conocimiento sobre la vida y cultura en los mercados, como en el caso del Mercado Zapata donde la cuñada de Guadalupe comercializa uno de los platillos más importantes de Puebla como lo son los Chiles en Nogada, que son famosos y conocidos como los Chiles de Doña Soco. Don Gustavo Daniel, el esposo de Guadalupe, también fue una persona muy importante en la familia y que desgraciadamente fue uno de los desafortunados que no sobrevivió al Covid 19 y falleció en el 2020. Don Gustavo dejó muchas enseñanzas muy valiosas, como por ejemplo el cuidar que la familia se reuniera todos los años para viajar a diferentes lugares del país, no importando cómo pero hacer el esfuerzo para que se saliera de viaje, se rentara un vehículo, ahorrando cada mes y apartando los viajes con mucho tiempo de anticipación y de esta manera la familia se ha mantenido unida y ha conocido muchos lugares de México. La idea turística de paseos familiares puede ser retomada desde la perspectiva del turismo social, esta parte se puede abarcar por medio de políticas públicas sin perder de vista que la iniciativa privada siempre será muy importante. La familia de Gustavo y Guadalupe es comerciante de fruta y cada año festejan con misa a la Virgen de Guadalupe, el 12 de diciembre, e invitan a todos los eventos a toda la familia y de igual manera es un festejo en grande para agradecer todas las cosas que la familia pudo lograr (Solís, 2023). También en el caso de Don Germán nos relata como su abuela lo llevaba a visitar “las 7 casas” y le enseña todas las costumbres de la misa.

d) Patrimonio histórico material

Germán Gutiérrez nos relata muy bien la forma para describir lo que es el turismo, nos dice que “si nosotros partimos de un concepto de turismo como uno que dignifique al adulto mayor, debemos saber la grandeza que tenemos en Puebla pero por desgracia, los mismos poblanos no conocen la historia y las gentes que coordinan la administración turística no conocen y para difundir a Puebla, se necesita conocerla y cuando la conozcan la podrán colocar en los sitios más altos y competitivos a nivel mundial”.

En su opinión Puebla tiene todo y que basta con mirar sus edificios bonitos que tu los puedes ver en otoño pero no los puedes ver en invierno, pero no en un verano intenso, porque está llena de smog, si, y que no tiene elementos que reflejen lo que compone lo que hoy es la ciudad de Puebla.

En su forma de pensar y sentir nos comenta que en Puebla se puede vivir y experimentar todas las estaciones del año, primavera, verano, otoño e invierno, y realiza una comparación con otros lugares en donde tuvo oportunidad de estar, y nos comenta, “... si vamos a Estados Unidos y estamos a menos cuarenta grados y si vamos a Europa también y en Puebla no, Puebla tiene un clima estable, rodeada de esos cuatro picos por lo tanto tiene una imagen campirana o natural extraordinaria”.

Algo muy importante de la ciudad de Puebla es la talavera, y como comenta German, “...Puebla tiene una cerámica interesante como lo es la talavera y muchas de las actividades artesanales de alta calidad, yo siempre digo que estas son actividades artísticas, porque afortunadamente creo que ya se acabó la época de las artes mayores y las artes menores, todos es arte pero también depende del ojo que lo vea y cómo lo quiere ver”.

Él nos relata vivencias de cuando era joven y nos comparte, “... cuando iba a pasear al centro, lo que hacía era sentarme en el centro, si, y como dijo mi hermano, nosotros vivimos en donde estaba bodega Aurrerá, decía Logos, en la 4 oriente número 4, donde está la óptica Lux, en la casona de la China Poblana, adelantito, nosotros vivimos en la 9 poniente 309, entonces nosotros íbamos a la iglesia del padre Chuchito, que era la de La Concordia, Santa Inés, entrábamos al convento, también recorríamos Catedral y teníamos una costumbre, de que todos los años por lo menos recorrer las famosas 7 casas donde se recorrían diferentes lugares, porque nos llevaba la abuela a que esas ceremonias religiosas nos pudiésemos llegar a los

diferentes centros religiosos, y por tanto nos hicimos de conocer todos los templos existentes en Puebla, que Puebla es una de las ciudades que tiene más templos porque hay unas que en una misma calle hay tres, y hay unos que son muy grandes que son conventos, que son unos extraordinarios, porque Puebla para eso se hizo” (Gutiérrez, 2022).

e) Mercados y gastronomía

Dentro de los diversos relatos que se han tenido en esta investigación, no cabe duda que para el grupo de adultos mayores investigados de Puebla los mercados han jugado un papel fundamental de la vida y costumbres de la sociedad poblana, y es por esta razón que y en nuestro análisis considero que la alimentación y la gastronomía poblana ha alcanzado un reconocimiento nacional e internacional por su riqueza y diversidad de sazón, tradiciones y costumbres, situándose como una de las más importantes de México. Uno de los secretos de la comida poblana según varios adultos mayores es el tiempo. Aunque algunos defienden la cocina de Oaxaca por su sabor regional y autenticidad, es en Puebla donde se manifiesta un sincretismo culinario único, resultado de la fusión entre tradiciones prehispánicas y la influencia española. Este mestizaje se ha ido perfeccionando por las manos hábiles de las monjas en los conventos, quienes fueron las que iniciaron la experimentación de las combinaciones de sabores y crearon platillos icónicos como los chiles en nogada.

Según Ricardo Moreno Botello, uno de los entrevistados, nos comenta que la gastronomía de Puebla tiene impacto a nivel internacional porque es una cocina criolla, fusión de ingredientes americanos y europeos con procedimientos híbridos. Ricardo Moreno Botello ha escrito varios libros con los cuales ha contribuido a enaltecer a la ciudad de Puebla y nos recomienda leer su libro "Cocinar en la Puebla del siglo XIX" en donde se habla de esta fusión de ingredientes.

Don Germán, también es un conocedor de la historia culinaria de Puebla, recuerda con cariño los mercados de la ciudad, donde los sabores y aromas se entrelazan con la vida cotidiana. En estos mercados, no solo se encuentran ingredientes frescos y auténticos, sino también las historias detrás de cada platillo. Él evoca cómo las calabacitas con queso de cabra, chicharrón o costillita de puerco, que

en su juventud eran comida de los pobres, hoy en día se han convertido en manjares cotizados, cuyo precio en restaurantes de renombre no baja de 200 pesos.

En los relatos se refleja el impacto que ha tenido en sus vidas la comida y no solo la excelencia gastronómica de Puebla, sino también la evolución social y económica de los platillos poblanos, su cocina; no olvidar la imagen de las cocinas tradicionales donde la talavera juega un papel fundamental, sin dudar si uno se imagina un chile en nogada sin lugar a dudas que este se ve mucho más exquisito en un plato de talavera. Y es así que en los relatos hemos encontrado que los mercados siguen siendo el corazón de la vida culinaria poblana, donde el sincretismo cultural y la creatividad se encuentran en cada esquina, ofreciendo platillos que han trascendido el tiempo y las clases sociales.

Para la educación de las familias ha sido muy importante la transmisión de conocimientos de padres a hijos así como de abuelos a nietos, como en el caso de Guadalupe Solís, que nos platica sobre lo que su abuela le enseñó de los mercados y de las recetas tradicionales y todos los secretos que le enseñó de la cocina cuando visitaban el mercado del Parral para comprar los ingredientes, y que se encontraba cerca de su domicilio por la 9 y la 7 poniente, donde recuerda que era muy bueno y se degustaba de platillos tradicionales con un sazón muy rico y típico de mercado (Solís, 2023).

Una actividad muy común del comercio en el mercado es el trueque y la negociación como lo que aprendió María Trinidad que nos complementa este relato sobre los mercados al mencionar por su parte el Mercado de la Victoria, que era el mercado principal donde se podían ver las aguas de horchata y de limón en vitroleros, las cemitas, y recuerda que en esa época el tipo de vestimenta que se utilizaba y la educación que tenía la gente era destacable porque en ese entonces se saludaba diciendo los “buenos días” como forma de vida.

Doña Tere comenzó en el mercado hace ya muchos años, cuando la ciudad era más chiquita y había más gente que acostumbraba comprar en los mercados. En esos tiempos, la gente prefería ir al mercado en lugar de ir a los supermercados grandes. Recuerda que la gente acostumbraba ir al mercado para conocer los

productos y a la gente del barrio. María Eugenia Parra venía a la ciudad de Puebla a comprar quesos y saborear las cemitas en el mercado de la 6 poniente que es uno de los mercados importantes de la ciudad de Puebla y aprendió el arte de la negociación y del trueque.

Para varios de nuestros entrevistados la comida poblana es única y que incluso para muchos es la mejor comida de México, el arte culinario más importante es el poblano, según Germán, Lupita, María, Eugenia, y para varios se dice que es la única que le compite a Oaxaca, ya que Oaxaca tiene comida muy rica, regional, muy buena, buena región no, pero desde el punto de vista de arte culinario Puebla ha sido mundialmente digamos prestigioso. Con sincretismo, entre el prehispánico y el español, donde las monjas tuvieron mucho que ver, independientemente de todo lo regional que hay en diferentes zonas, como por ejemplo que los molotes, las gorditas, pero hay muchos platillos típicos, extraordinariamente bellos como los chiles en nogada, o platillos sencillos, no con grandes elementos como las calabacitas picaditas “lo que comíamos los pobres”, con queso de cabra, con chicharrón, con costillita de puerco, “que eso era lo que comían los pobres”. Según Eugenia: “ora, un platillo que no lo ves ustedes en menos de 200 pesos, Entonces también la habilidad natural de las gentes, por qué? porque en Puebla lo que hay mucho es dar el famoso sazón, Por qué? porque independientemente de todos los elementos, hasta para hacer café, una de las cosas dice, buena mezcla, buena máquina, buen molido, buena mano, no hay que azotar la proteína, hay que acariciarla, y en Puebla la comida poblana no es de aventador como dijera mi abuelita de inmediato, la comida de Puebla, tiene un reposo y se guisa, 24 horas, en 8 horas, en 2 horas, en 10 horas, no nada más es un caldo de pollo y ya te sirvo, sino hubo algo especial” (Eugenia, 2022).

6. Propuestas de actividades turísticas recomendadas por y para adultos mayores en Puebla

Con base en el conocimiento generado por y para los adultos mayores, es posible formular propuestas de actividades turísticas que no solo sean adecuadas, sino también enriquecedoras y significativas. Algunas propuestas para la ciudad de Puebla incluyen:

- Rutas de la Memoria: Diseñar recorridos turísticos temáticos que se basen en las historias y experiencias de vida de los adultos mayores. Estos recorridos

podrían incluir visitas a lugares significativos en la historia de la ciudad, como la pirámide de Cholula o el centro histórico de Puebla, acompañados de relatos de personas mayores que vivieron en estos lugares y presenciaron eventos históricos.

- Talleres de Saberes Tradicionales: Organizar talleres donde los adultos mayores puedan enseñar artes y oficios tradicionales, como la elaboración de Talavera, cocina poblana, o danzas folclóricas. Estas actividades no solo preservan y transmiten conocimientos valiosos, sino que también proporcionan a los mayores un sentido de propósito y reconocimiento.
- Programas de Turismo Cultural en Hogares y Centros de Día: Implementar actividades turísticas internas en hogares para adultos mayores o centros de día, como presentaciones culturales, visitas virtuales a museos y monumentos históricos, o la organización de pequeñas ferias y festivales que celebren la cultura local. Estas actividades pueden ser adaptadas para aquellos que tienen movilidad limitada o dificultades para salir de sus hogares.
- Eventos de Narración de Cuentos y Relatos: Crear espacios de encuentro donde los adultos mayores puedan compartir cuentos, leyendas y anécdotas personales con turistas y otros miembros de la comunidad. Estos eventos pueden realizarse en plazas públicas, bibliotecas y centros culturales, promoviendo el intercambio cultural y el aprendizaje.
- Integrar a los adultos mayores con mejores posibilidades de comunicación y movilidad, para ser guías turísticos en los recorridos de los barrios y lugares de vida cotidiana. Esto permitirá escucharles de viva voz, dar espacio a sus experiencias, y crear experiencias turísticas que permitan un mayor acercamiento a las significaciones de los espacios turísticos en la vida de quienes han habitado la ciudad.

El turismo social con enfoque gerontológico, en la ciudad de Puebla, tiene un potencial significativo para contribuir a la dignificación de la vida de los adultos mayores, desde la perspectiva del Buen Vivir. A través de actividades que valoran su

memoria, sus saberes y su rol activo en la comunidad, se puede fomentar un envejecimiento más saludable, inclusivo y respetado. La implementación de propuestas turísticas que se adapten a las necesidades y capacidades de los adultos mayores no solo mejora su bienestar individual, sino que también enriquece el tejido cultural y social de Puebla, promoviendo una sociedad más equitativa y consciente del valor de sus miembros mayores.

Todo este conocimiento integra muchos valores y principios que el día de hoy son más difíciles de encontrar debido a la actividad diaria, la vida económica de la sociedad y los cambios en la forma de relacionarse; el crecimiento de las ciudades ha generado la gentrificación en los lugares, desplazando a las poblaciones originales de sus espacios de habitación y llevándolos a vivir a las periferias. En diversas entrevistas, se observó que la mayoría de los adultos mayores vivían durante su niñez en lo que hoy es el centro histórico y zonas aledañas, y que con el paso del tiempo, se fueron a vivir a las orillas de la ciudad, en crecimiento constante. Esto cambió la cara de la ciudad, pero significa que los recuerdos de los adultos mayores de su niñez, nos remiten a un pasado no muy lejano en el que aún se habitaba en esos sitios que hoy son sólo turísticos, convertidos en restaurantes, galerías, bares y museos.

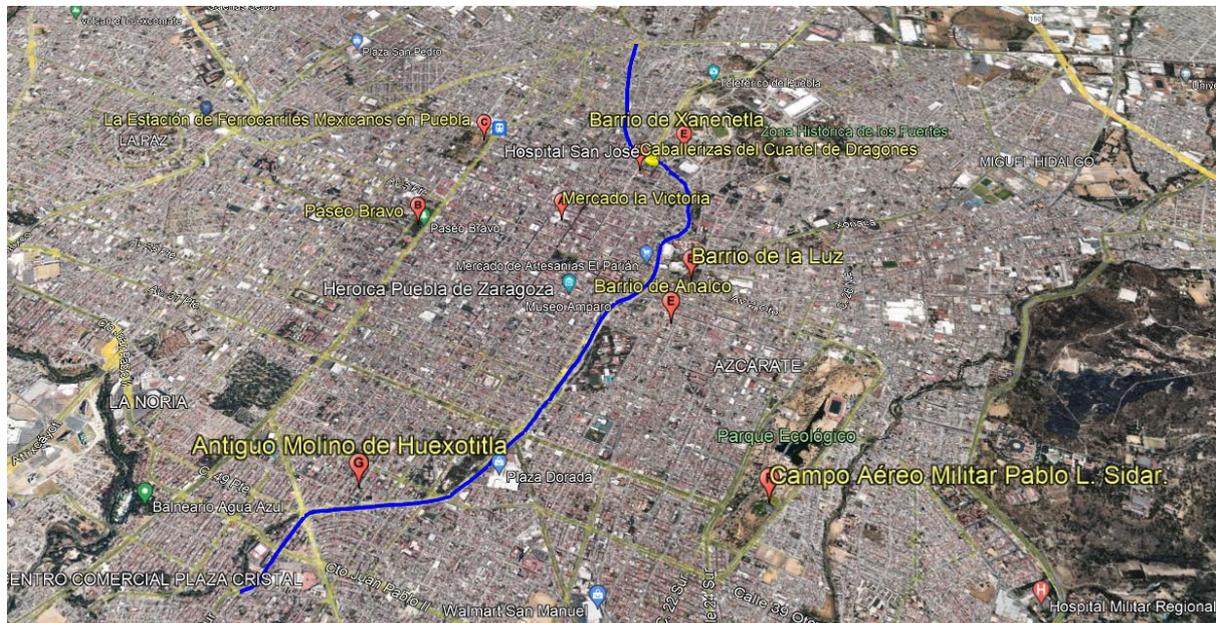
Para el cumplimiento del objetivo número tres se identificaron diversos espacios que pueden constituirse a partir de estas impresiones turísticas en lugares de visita o que ya son lugares de visita pero que pueden verse desde otra perspectiva, por ejemplo:

En los “Lugares que ya no existen y/o ahora tienen otros usos” resulta que donde está la clínica San José había unas caballerizas y ellos se acuerdan de esas caballerizas, y que olía a estiércol, y que en las mañanas los militares hacían sus preparativos para empezar sus actividades y se escuchaban las trompetas anunciando que ya era hora de levantarse y alistarse, marchaban y hacían sus ejercicios y si nosotros pensamos entonces que ese espacio era la subida para el Cerro de los Fuertes, podemos vislumbrar que como parte del recorrido turístico de esa zona, las actividades militares fueron de la mayor importancia; hoy en día, en este tramo de la ciudad, en donde cada 5 de mayo se realiza el Desfile conmemorativo de la Batalla de Puebla, se pueden enlazar los espacios del Hospital de San José, los

túneles que van del Centro Histórico a los Fuertes, el Arco de Loreto, la zona histórica de los Fuertes de Loreto y Guadalupe, y con ello, los museos y atracciones actuales ubicadas en este espacio. Estos lugares se pueden identificar en la siguiente Figura 11. Lugares identificados en las Impresiones Turísticas del Centro de la ciudad

Figura 11.

Lugares identificados en las Impresiones turísticas del Centro de la ciudad.



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programa QGIS y Google Earth (2023).

Con estos lugares se relata la historia de lo que fueron y representaron en los adultos mayores que participaron con sus relatos en las Impresiones Turísticas que se identificaron, siendo el discurso el siguiente:

Se logró integrar una propuesta de Ruta de Impresiones Turísticas, con todos los relatos obtenidos en las entrevistas y analizando la información se seleccionaron 7 lugares, siendo estos sitios los siguientes:

- 1.- Mercado la Victoria
- 2.- Paseo Bravo
- 3.- Estación de Trenes de Puebla
- 4.- Caballerizas de los militares del Cuartel de Dragones
- 5.- Campo Aéreo Militar Pablo L. Sidar
- 6.- Los Barrios de los indios, y
- 7.- Junta Auxiliar de San Baltazar Campeche

Como punto de inicio la ruta inicia en el Mercado la Victoria, donde la transmisión de la vida de la gente de esa época, permitía saber de los valores de la educación, el saludo, la convivencia a partir de la comida típica de la ciudad y antojitos típicos de mercado, las aguas frescas, expuestas en los vitroleros, la práctica del trueque como forma de comercialización y el valor de cuidar la limpieza desde la casa a partir de la práctica de barrer tu calle desde temprano para lograr mantener el orden. Disfrutar de un paseo en lancha en el famosísimo Paseo Bravo, conocer el zoológico, y disfrutar de los plátanos de silbato, algodones de azúcar o echar novio en el famoso Gallito del reloj. De ahí el disfrutar del sonido de los trenes en la Estación de Trenes de la Ciudad de Puebla, donde podías ir de Puebla hasta Apan Hidalgo para el disfrute del Pulque, o la Barbacoa en Hidalgo o de comprar ropa, cobijas y ropa en Santa Ana Chiautempan en Tlaxcala; posteriormente conocer las caballerizas de los militares, disfrutar de sus desfiles, disfrutar de la llegada de los aviones y escuchar el sonido de las turbinas de los motores de avión, y conocer el molino donde te daban lo que pesaras en la báscula en fruta del Molino.

Así mismo se logró la identificación de lugares turísticos que existieron en otra época y que ahora solo quedan en los recuerdos y vivencias de los adultos mayores a través del relato de experiencias en esos lugares que por la misma actividad económica, demográfica e industrial, dejaron de ser importantes para la ciudad y desaparecieron del mapa de la ciudad de Puebla y que fueron motivo de la convivencia familiar y reuniones, aprendizaje de los nietos y aprendizaje de principios y valores que solo serán aprendidos a través del relato de los adultos mayores sobre las experiencias obtenidas de esos lugares que quedaron en el rincón de los recuerdos como los nombrara Leopoldo cuando entrevistaba a los adultos mayores en su cabina de radio en lo que llamaba el Rincón de los Recuerdos y que le sirvió para documentar sus libros (Noyola, 2023). Leopoldo nos relató varios de sus recuerdos y nos dio mucho aprendizaje que ha contribuido mucho con lo que representan las “Impresiones Turísticas” de los adultos mayores.

7. Conclusiones

En el marco de la dignificación de los adultos mayores y desde la perspectiva del Buen Vivir, el turismo social emerge como una herramienta más adecuada y efectiva en la ciudad de Puebla. Al promover la inclusión, la participación activa, la valorización del conocimiento y la interacción intergeneracional, el turismo social no solo mejora la calidad de vida de los adultos mayores, sino que también contribuye al fortalecimiento del tejido social y cultural de la comunidad. Mientras que el turismo gerontológico puede complementar estos esfuerzos al atender las necesidades específicas de salud y bienestar, es el enfoque inclusivo y holístico del turismo social el que mejor se alinea con los principios de dignificación y Buen Vivir que guían nuestro marco teórico.

Se lograron identificar las Memorias y Saberes de los Adultos Mayores que contribuyen a la identificación de actividades turísticas adecuadas y a la dignificación de la vida de los adultos mayores desde la perspectiva del Buen Vivir, así como la relevancia del turismo social en la dignificación de la vida de los adultos mayores desde su perspectiva.

Con la actividad económica existente en el mundo actual, el aumento poblacional, la necesidad de contar con una administración de recursos cada vez más escasos para los sectores con menos ingresos y los avances tecnológicos, el sector de los adultos mayores es hoy un grupo etario con una participación más firme en la solución de las problemáticas que los gobiernos están necesitando.

La educación existente en las nuevas generaciones donde los valores han cambiado como producto de los cambios de la sociedad, están formando parte de algo completamente ajeno a sus usos y costumbres, Y hace más difícil que los jóvenes puedan entender cómo se vivían las experiencias en una sociedad sin el uso de las tecnologías.

Las economías de los países latinoamericanos están demandando de soluciones que les permitan hacer uso de los recursos con los que cuentan, con una demanda y significación de los espacios por los jóvenes con perspectivas integrales, que permita que las generaciones crecientes de adultos mayores jóvenes puedan tener una calidad de vida desde la interrelación con las otras generaciones, en donde los adultos mayores puedan ser integrados y tomados en cuenta para brindar las

soluciones que solo ellos pueden proponer con el uso de su experiencia y conocimientos.

Aunado a esto, la economía cada vez más endeble de los adultos mayores con el paso de los años se hace necesario el fortalecimiento de la última etapa de vida por medio de apoyos gubernamentales, a través de políticas públicas que permitan a los adultos mayores disfrutar del derecho al tiempo de ocio, por medio del Turismo Social y la educación, para una calidad de vida significativa en la etapa de la vejez, entendiendo a esta como la etapa en la que se debe garantizar el disfrute del tiempo para realizar las actividades que en otras etapas no era posible.

Es así, que la calidad de vida se puede garantizar por medio de actividades artísticas, culturales, deportivas y lúdicas que permitan el disfrute del tiempo de ocio y la eliminación o disminución del estrés y fortalecimiento de la salud a través de una formulación participativa e incluyente de las actividades de manera que sean significativas para la etapa de vida que viven los adultos mayores.

En México existen más de 10 millones de turistas extranjeros al año en donde el turismo receptivo a través de las agencias de turismo, realizan paquetes turísticos para gente de la tercera edad y realizan experiencias diversas, desde visitas a haciendas donde los turistas extranjeros quieren venir a vivir experiencias de tipo rural, porque en su vida no han tenido ese tipo de experiencias y donde las personas de los lugares aprovechan este tipo de turistas para promover sus ranchos. De la misma manera existe gente a la que le gusta realizar es el turismo artístico y cultural, donde buscan técnicas de decoración de talavera o buscan cursos en hoteles con ambientes coloniales como el trabajo con papel amate donde puede representar sus sentimientos a través del arte.

Es así que el aprendizaje en los adultos mayores se vuelve muy importante y es una manera de lograr darle un sentido a su vida, a través del turismo cultural y artístico, como lo mencionan López-Guevara et al (2015), el compartir la información correspondiente con los lugares turísticos y la transmisión de significados a los visitantes a través de diversas actividades, les da satisfacción sobre sus experiencias pasadas en lugares que hoy en día son turísticos y que son visitados por miles de personas.

7.1 La relevancia del turismo social

La elección del turismo social sobre el turismo gerontológico para los adultos mayores en la ciudad de Puebla se justifica mejor desde la perspectiva del Buen Vivir y el marco teórico que hemos discutido, centrado en la dignificación de la vida de las personas mayores. En este sentido, se ha optado por el turismo social -como mecanismo turístico principal- con un enfoque gerontológico. A continuación, se detallan las razones por las que el turismo social es más adecuado para alcanzar estos objetivos:

7.2 Enfoque inclusivo y participativo del turismo social

El turismo social se centra en la inclusión, la equidad y la participación activa de todos los individuos, independientemente de su edad, condición socioeconómica o capacidades físicas. Esto es particularmente importante para los adultos mayores, quienes a menudo enfrentan barreras de acceso y exclusión en las actividades turísticas convencionales. El turismo social promueve actividades accesibles y adaptadas que no solo consideran las limitaciones físicas de las personas mayores, sino que también buscan integrar su conocimiento y experiencia en las actividades turísticas.

En contraste, el turismo gerontológico tiende a centrarse más en las necesidades médicas y de bienestar físico de los adultos mayores, a menudo con un enfoque más clínico y menos participativo. Aunque esto es importante, puede limitar la visión integral del bienestar que promueve el Buen Vivir, el cual aboga por un enfoque más holístico que incluya aspectos emocionales, sociales y culturales del envejecimiento.

7.3 Valorización de la experiencia y saberes de los adultos mayores

El turismo social ofrece una plataforma más incluyente y abierta a la participación social, para que los adultos mayores compartan y preserven sus saberes, historias y tradiciones, lo cual es fundamental para la dignificación de su rol en la sociedad. Al fomentar actividades que rescatan y valorizan la memoria colectiva, el turismo social permite a los adultos mayores ser no solo participantes, sino también protagonistas y

transmisores de cultura. Esta práctica fortalece su sentido de pertenencia y autoestima, aspectos cruciales para su dignificación y calidad de vida.

El turismo gerontológico, por otro lado, aunque valioso en términos de atención y cuidado específico, a menudo se centra en ofrecer experiencias que son pasivas o de bajo impacto cultural, o bien, que implican cierta estabilidad económica y poder adquisitivo que dé acceso a determinados servicios y comodidades. Esto puede limitar la capacidad de los adultos mayores para sentirse plenamente valorados por su contribución histórica y cultural, y para estar plenamente integrados en una actividad turística al alcance de todos.

7.4 Enfoque en el bienestar integral y el buen vivir

Desde la perspectiva del Buen Vivir, el bienestar no se limita solo a la ausencia de enfermedad o a la satisfacción de necesidades físicas, sino que abarca el bienestar emocional, social y espiritual. El turismo social se alinea mejor con este enfoque al ofrecer experiencias que enriquecen la vida de los adultos mayores a través de la conexión con otros, la naturaleza, la cultura y la comunidad.

El turismo gerontológico tiende a estar más asociado con programas de bienestar físico, como tratamientos de salud, ejercicios específicos y actividades de cuidado. Si bien estos aspectos son importantes, no abordan de manera integral las dimensiones del Buen Vivir, que incluyen la autorrealización, la participación social y el sentimiento de pertenencia.

7.5 Fomento de la interacción intergeneracional y cohesión social

El turismo social facilita la creación de espacios donde adultos mayores pueden interactuar con personas de diferentes generaciones. Esta interacción no solo beneficia a los adultos mayores, quienes comparten su sabiduría y experiencias, sino también a los jóvenes, quienes aprenden de sus mayores y fortalecen los lazos sociales y culturales. Este intercambio intergeneracional es clave para la cohesión social y la transmisión de valores y conocimientos, aspectos que son centrales en el marco teórico de la dignificación de la vida de los adultos mayores.

En comparación, el turismo gerontológico a menudo organiza actividades en entornos más aislados o centrados exclusivamente en los adultos mayores, lo que puede limitar las oportunidades de interacción y conexión intergeneracional.

El turismo social representa una manera mucho más incluyente en donde los adultos mayores pueden acceder a actividades turísticas para su disfrute de tiempo de ocio. Por lo general en el común denominador de los adultos mayores en Puebla existe una cantidad considerable de ellos que tienen condiciones muy diferentes a los entrevistados en esta tesis, la condición de vulnerabilidad discutidas anteriormente son escenarios que están presentes en algunos de los adultos mayores que fueron encuestados, debido a que se trató de un grupo heterogéneo de características diversas. Por sus características, el turismo social es el más adecuado para el grupo debido a que es incluyente, atendiendo tanto con personas jubiladas con pensiones propias, como a personas que dependen más del acceso a beneficios de políticas públicas, como por ejemplo la tarjeta del INAPAM o la Pensión para el Bienestar que otorga el gobierno federal.

8. Recomendaciones

Como recomendación se sugiere continuar con la investigación sobre los lugares turísticos que pueden integrar experiencias para los adultos mayores con respecto a sus gustos y preferencias donde se considere su opinión. Existen muchos otros lugares turísticos que no fueron considerados en esta investigación pero que por falta de tiempo no se incluyeron en la descripción que se ha abordado.

El turismo social es muy importante para integrar rutas turísticas en la cual será necesario el transporte especializado para el traslado de los mismos con ayuda de personal capacitado para su atención.

Se recomienda integrar rutas turísticas tanto gastronómicas donde se le de promoción a la comida tradicional poblana, integrar las principales actividades que se llevan a cabo en los mercados con respecto a la promoción turística de experiencias. Dentro de las entrevistas se les preguntó sobre sus experiencias en los lugares turísticos de la Ciudad de Puebla y cuáles eran sus opiniones sobre la accesibilidad y las condiciones en las que actualmente pueden acceder a servicios y actividades turísticas y sus comentarios se centraron en que:

- La gente debería de respetar los lugares de estacionamiento y que es importante que exista gente capacitada para atender a los adultos mayores.
- Es necesaria la existencia de mobiliario pensado en los adultos mayores y espacios en donde los adultos mayores puedan aprender.
- Que se respete a los peatones porque no respetan y menos si se trata de un adulto mayor.
- Hacen falta lugares donde pueda uno parar y descansar, bancas en los jardines, áreas verdes donde se pueda estar a gusto, baños públicos, transporte para adultos mayores, crear cultura en los jóvenes para que les den el asiento a los adultos mayores.
- “No valoran a los adultos mayores, no hay muchos lugares pensados para los adultos mayores, antes si se valoraban a los adultos mayores, existía más conciencia por el adulto mayor, está muy abandonado”.
- El conocimiento de los adultos mayores es muy importante para desarrollar a los jóvenes y futuras generaciones, tienen mucho conocimiento alguna forma parte del conocimiento ancestral. Son los transmisores de los valores y principios a los jóvenes.

- Hace falta crear banquetas con rampas para gente con discapacidad, que le den el lugar a los adultos mayores en los transportes.
- Hace falta más educación por parte de los jóvenes, porque con el famoso telefonito ya no te hacen caso y no se dan cuenta de lo que sucede alrededor.
- Hace falta más seguridad, existe violencia en la sociedad, y sin educación a los jóvenes por parte de sus familias y la sociedad se ha provocado que existan muchos asaltos, no tenemos seguridad vial como adultos mayores y como sociedad, antes existía respeto. Te mojabas y no se cuidaba el agua, se acabaron muchas viejas costumbres donde la convivencia familiar era la prioridad.
- Hace falta desarrollar lugares de estacionamiento pensados para los adultos mayores, el poner baños en los lugares turísticos y diseñar parques para descanso.
- Existe pobreza en los lugares típicos de Puebla, no existe una política de estado en el que se sigan los programas que se hacen cada sexenio, no hay un seguimiento sexenio tras sexenio de los programas, y esa es una situación que se refleja con los adultos mayores, no se les hace caso y son ignorados, los ancianos no son escuchados.
- Los Turibuses perjudican una de las calles más bonitas de la ciudad de Puebla y no permite que exista un cuidado por el zócalo de la ciudad de Puebla afectando el Centro Histórico.
- Hacen falta lugares con mayor vegetación, los jóvenes ya no saben qué es eso y lo único que ven son las imágenes existentes en su teléfono, hace falta un cuidado por los pocos bosques que quedan, sembrar árboles y cuidar nuestra ciudad.
- Falta en mi opinión que se piense en la salud de los adultos mayores sobre todo en la alimentación que se encuentra. Los adultos mayores ya no pueden consumir cualquier cosa y lo que se encuentra por lo general es mucha oferta de productos chatarra que si bien quitan el hambre, no nutren y hacen daño.
- Hace falta que se diseñen las calles para que los adultos mayores puedan transitarlas, porque existe tanta publicidad que se invaden las banquetas. Es necesario crear espacios para peatones, espacios para sentarse, baños. Falta seguridad. Eventos culturales.

- Se debe planear el abastecimiento de servicios e infraestructura para adultos mayores, vialidades bien diseñadas sin baches, para que puedan caminar al visitar los diversos puntos turísticos, servicios sanitarios y transporte adecuado.
- Reforzar la seguridad de la ciudad de Puebla, para que ellos puedan disfrutar de su derecho al disfrute de un tiempo de ocio sin violencia ni estrés, este punto es fundamental para que exista una difusión de los lugares turísticos a nivel nacional e internacional.
- Programas de difusión sobre los derechos de los adultos mayores en la sociedad para que las familias tengan un trato adecuado, que permita reconocerlos e integrarlos en la sociedad sin edadismo.
- Capacitación para los guías turísticos en la historia y memoria de la ciudad de Puebla donde la información sea dada de manera profesional con gente preparada, con información completa sobre los lugares turísticos de Puebla, su cultura, tradiciones y costumbres.

8. Referencias

- Aguilar de Gante, A. (2018). Estudio de la relación identidad – espacio en el contexto gentrificación turistificación del Barrio de Xanenetla. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Facultad de Comunicación. <https://repositorioinstitucional.buap.mx/server/api/core/bitstreams/d0457840-b26e-4d4f-8916-bf5bff81ba41/content>
- Aguilar Villanueva, L. F. (1990). Políticas públicas y gobierno del estado. Revista del Colegio de México, México.
- Alén, E., Domínguez, T., & Losada, N. (2012). New opportunities for the tourism market: Senior tourism and accessible tourism. En M. Kasimoglu (Ed.), *Visions for global tourism industry - Creating and sustaining competitive strategies* (pp. 139-166). InTech. <https://bit.ly/3DxHyco>
- Alvarado, A. y Salazar, A (2014). Análisis del concepto de envejecimiento. Gerokomos. <https://scielo.isciii.es/pdf/geroko/v25n2/revision1.pdf>
- Álvarez Sousa, A. (2018). Estado de bienestar y turismo para todos. Motivos para no viajar. Cuadernos de Turismo, (41). <https://doi.org/10.6018/turismo.41.326941>
- Ameigeiras, A. R. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En Vasilachis, I. (coord.), *Estrategias de investigación cualitativa*, Gedisa, 107-151.
- Aparicio, C. (2013). Educación y envejecimiento activo. Una experiencia comunitaria. Tesis doctoral. Universidad de Alcalá. Departamento de Ciencias de la Comunicación. <https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/20295/Tesis%20Concepci%c3%b3n%20Aparicio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Árambula, A. (2008). Acciones Afirmativas. Servicios de Investigación y Análisis, Cámara de Diputados LX Legislatura, México. <https://www.diputados.gob.mx/sedia/sia/spe/SPE-ISS-12-08.pdf>
- Arias, E. et al. (2013). Teoría crítica y turismo. *Hospitalidade*. 15(2). Pp. 332-349. <https://core.ac.uk/download/pdf/37521917.pdf> Comisión Nacional de los Derechos Humanos (2018). Envejecer con dignidad y los derechos humanos en México. Tomado de <https://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/Informes/Especiales/Envejecer-dignidad-DH-24042018.pdf>

- Armadans, I. (2002). Actividad de Ocio-Turístico y Personas Mayores: Análisis de diferencias psicosociales entre “viajeros” y “no viajeros”. <https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/42736/1/TESIARMADANS.pdf>
- Banco Interamericano de Desarrollo. (2018). Panorama de envejecimiento y dependencia en América Latina y el Caribe. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/viewer/Panorama-de-envejecimiento-y-dependencia-en-America-Latina-y-el-Caribe.pdf>
- Bartra, A. (2015). Pasos, huellas, rumbos: ideas en movimiento. Una baza mesoamericana en la partida andino-amazónica. En Hidalgo, F. y Márquez, F. Á. (Coords.), *Contrahegemonía y buen vivir*. Segunda edición, Universidad Autónoma Metropolitana. https://publicaciones.xoc.uam.mx/TablaContenidoLibro.php?id_libro=624
- Blanco-Gregory, R. (2021). Sociedad del ocio y el turismo: paradojas y contradicciones. En *Recursos turísticos, territorio y sociedad en Extremadura: catalogación, nuevos usos y perspectivas*. Cambero, F. et al (coords.). Diputación provincial de Cáceres, Extremadura, 233-256. https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/15397/1/978-84-09-25215-2_233.pdf
- Bravo-Segal, S.(2018). Edadismo en medios masivos de comunicación: una forma de maltrato discursivo hacia las personas mayores. *Discurso & Sociedad*, Vol. 12(1) pp. (1-28). [DS12\(1\)Bravo.pdf \(dissoc.org\)](https://www.dissoc.org/DS12(1)Bravo.pdf)
- Bruno, F. y Acevedo, J. (2016). Vejez y Sociedad en México: Las visiones construidas desde las Ciencias Sociales. *Forum Sociológico No. 29, II Serie*, 7-20.
- Camero, S. y Díaz, D. (2019). Aprendizaje a lo largo de la vida como estrategia del envejecimiento activo. Caso de estudio de la Universidad de Mayores de Extremadura. *Revista de Sociología de la Educación (RASE)* 12(1), 104-122. <https://doi.org/10.7203/RASE.12.1.13227>
- Canto Chac, Manuel. (2008). Gobernanza y participación ciudadana en las políticas públicas frente al reto del desarrollo. *Política y cultura*, (30), 9-37. Recuperado en 29 de octubre de 2024, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422008000200002&lng=es&tlng=es.
- Castillo, V. (2020). El Puerto Aéreo de la Ciudad de Puebla. 1929-1954. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Historia.

<https://repositorioinstitucional.buap.mx/server/api/core/bitstreams/88daf1bf-df8e-4ffe-b5a7-0341801708ba/content>

- Castro, F. (2010). El origen y conformación de los pueblos de indios. Instituto de Investigaciones Históricas. Universidad Nacional Autónoma de México. Los indios y ciudades de la Nueva España. Pp. 105-122. <https://historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/indiosciudades/indiosciudad005.pdf>
- Caudillo, G. (2012). El buen vivir: un diálogo intercultural. *Ra Ximhai*, 8(2),345-364. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46123366015>
- Cavan, R. S., Burgess, E. W., Havighurst, R. J., & Goldhamer, H. (1949). Personal adjustment in old age. *Science Research Associates*, Chicago. <https://psycnet.apa.org/record/1951-02340-000>
- Cerón, Y., Zúñiga, L. y Restrepo, P. (2015). Tejidos de interculturalidad en la escuela: oportunidades de aprendizaje en la convivencia desde la perspectiva de los y las jóvenes. Universidad de Manizales. <https://ridum.umanizales.edu.co/handle/20.500.12746/2368>
- Chivi, I. (2010). “Buen Vivir: una democracia altamente igualitaria, 45 revoluciones por minuto. Política y cultura antagonista, <https://www.45-rpm.net/2010/03/>
- Chuji, M. (2009). “Modernidad, desarrollo, interculturalidad y Sumak Kawsay o Buen Vivir” ponencia presentada en el *Foro Internacional sobre Interculturalidad y Desarrollo*, Uribia, Colombia, 23 de mayo de 2009. Fundación Regional de Asesoría en Derechos Humanos, INREDH. <https://aulaintercultural.org/2012/05/28/modernidad-desarrollo-interculturalidad-y-sumak-kawsay-o-buen-vivir/>
- Clemente, J., Bote, M. y Sánchez, P. (2018). El turismo social accesible como nuevo modelo turístico. *Cuadernos de Turismo*. (41). Pp. 139-159. <https://doi.org/10.6018/turismo.41.326981>
- Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. (1996). La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- CONAPRED (2020). Ficha Temática. Discriminación en contra de personas mayores. Obtenido de https://www.conapred.org.mx/wp-content/uploads/2024/02/FT_Mayores_Noviembre2023.pdf

- CONEVAL. (2020). Medición de la pobreza 2020. Obtenido de https://www.coneval.org.mx/coordinacion/entidades/Puebla/PublishingImages/Pobreza_2020/Pobreza_2018-2020_PUE.jpg
- Congreso de la Ciudad de México. (2022). Iniciativa con proyecto de decreto por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones a la Ley de Turismo del Distrito Federal, en materia de turismo accesible. <https://www.congresocdmx.gob.mx/media/documentos/c7b836a3dd7d5b5ed5626e50f41d6700b9910e9c.pdf>
- Cordero, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. Revista Griot. 5(1). Pp. 50-67. https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf
- Cortés, G., & Wagner, D. (2010). Colonialismo de Abya Yala y sus efectos en la educación. Revista de Educación y Pedagogía, 22(2), 75-90.
- Crespo, J.M. y Vila Viñas, D. (2014) Saberes y Conocimientos Ancestrales, Tradicionales y Populares (v. 2.0). Buen Conocer - FLOK Society. <https://flokociety.org/docs/Español/5/5.3.pdf>
- Criollo, M. (2018). "Percepción de la calidad de vida del adulto mayor. Una aproximación al centro gerontológico del buen vivir. Cayambe 2017. Universidad Técnica del Norte Instituto de Postgrado Maestría en Gerencia de Servicios de Salud, 1-122. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8166>
- Cruz, M. (2016). La vejez como proceso histórico: simbolismo y valoración cultural. Revista de Estudios de la Vejez, 12(1), 45-60.
- Cuenya, M. y Contreras, C. (2012). Puebla de los Ángeles. Una ciudad en la historia. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Editorial Océano de México.
- Daniel, J. (2018). Los estudios de paz latinoamericanos en la encrucijada. Revista CoPaLa. 3(5). pp. 9-21. <http://www.revistacopala.com/>
- DATATUR Secretaría de Turismo (2022). Compendio estadístico del Turismo en México. <https://www.datatur.sectur.gob.mx/CiudadesPatrimonio/Puebla.aspx>
- De Gortari, N. (2022). Una aproximación histórica, urbana ambiental del Paseo Bravo en la ciudad de Puebla a principios del siglo XIX y finales del XX. Ciencia Nueva Revista de Historia y Política. 6(1). Pp. 161-187. DOI: <https://doi.org/10.22517/10.22517/25392662.25003>.

- Del Valle, A. (2005). Educación Familiar. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5057008.pdf>
- Deng, F.; Gao, Y. y Tian, Q. (2020). Effects of Ecotourism Travel Motivation and Social Relations on Mental State of the Middle-Aged and Elderly Group. *Revista de cercetare și intervenție socială*, 2020, vol. 70, pp. 20-30. <https://doi.org/10.33788/rcis.70.2>
- Diaz, K.; Vega, M.; Alban, C.y Cabezas, C. (2022). El Turismo Social desde una Perspectiva de la Recreación como un Derecho en el Adulto Mayor. *Polo de Conocimiento*, Enero 2022, pp. 874-895. [file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Dialnet-EITurismoSocialDesdeUnaPerspectivaDeLaRecreacionCo-8331425%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Dialnet-EITurismoSocialDesdeUnaPerspectivaDeLaRecreacionCo-8331425%20(2).pdf)
- DOF Diario Oficial de la Federación (2022). Ley de los Derechos de las Personas Adultas Mayores. Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 25 de junio de 2002. <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LDPAM.pdf>
- DOF Diario Oficial de la Federación (5 febrero 2021). Programa Institucional del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores 2021-2024. Gobierno de México. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5616097
- Domínguez, S. (2005). Vinculación de la ciudad histórico-turística de Puebla a través de itinerarios culturales. *Economía, Sociedad y Territorio* 5(19), 595-615. <https://est.cmq.edu.mx/index.php/est/article/view/295/300>
- Dos Santos Souza, A.; Menezes, M.; Hisako, L.; Martorell, M., y Almeida, V. (2017). El abordaje antropológico y el cuidado de la persona anciana hospitalizada. *Index de Enfermería*, 26(1-2), 62-66. Recuperado en 09 de agosto de 2023, de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962017000100014&lng=es&tlng=es.
- Durán, V., y Velazco, G. (2019). Diagnóstico cualitativo de la autoestima de adultos mayores, una oportunidad de turismo gerontológico. En M. Camacho (Coord), *Turismo Cultural y Marketing en países de América Latina*, 78-82. <https://cathi.uacj.mx/bitstream/handle/20.500.11961/11402/OK-enero-T.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Echetia, G. y Sandoval, M. (2003). Educación inclusiva o educación sin exclusiones. *Revista de Educación*. 327. Pp. 31-48. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:7cd26a0f-0950-4b6f-8078-15aa6cd58b35/re3270310520-pdf.pdf>

- Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica (ENADID) 2018, [Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica \(ENADID\) 2018 \(inegi.org.mx\)](https://inegi.org.mx/contenidos/programas/enadid/2018/doc/resultados_enadid18.pdf)
- Encuesta Nacional sobre Discriminación 2018, Principales Resultados. https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/enadid/2018/doc/resultados_enadid18.pdf
- Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo 2018, [Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo \(ENOE\), población de 15 años y más de edad \(inegi.org.mx\)](https://inegi.org.mx/contenidos/programas/enoe/2018/doc/resultados_enoe_2018.pdf)
- Encuesta Nacional sobre Uso del Tiempo (ENUT) 2009, <https://www.inegi.org.mx/programas/enut/2009>
- Fairclough, N. (2008). El análisis crítico del discurso y la mercantilización pública del discurso público. *Las Universidades Journal*. (2)1, pp. 170-185. [http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2\(1\)Fairclough.html](http://www.dissoc.org/ediciones/v02n01/DS2(1)Fairclough.html)
- Farah, I. y Vasapollo, L. (2011). *Vivir bien: ¿Paradigma no capitalista?*. Plural editores. https://dhls.hegoa.ehu.eus/uploads/resources/5315/resource_files/25.Vivir_bien_Paradigma_no_capitalista.pdf
- Fernández, T. (2017). Estudio antropológico de las motivaciones de adultos mayores para participar en universidades especializadas en la Ciudad de la Paz. Universidad Mayor de San Andrés Vicerrectorado, Centro de Psicopedagógico y de Investigación en Educación Superior. Pp. 46-60. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/14724/TM265.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ferrer, J., Ferri, M., Durá, E. y McCabe, S. (2015). Social Tourism and Healthy Ageing. *International Journal of Tourism Research, Int. J. Tourism Res.*, 18, pp. 297-307. <https://doi.org/10.1002/jtr.2048>
- Flores, G. V., Flores, V. C., & Molina, L. D. (2020). Discriminación étnica en personas mayores en el municipio turístico de Tulum, Quintana Roo, México. *Antropología Americana*, 5(9), 37-70. <https://revistasipgh.org/index.php/anam/article/view/733>
- Foucault, M. (2003). *Vigilar y Castigar*. Siglo veintiuno editores Argentina. <https://www.ivanillich.org.mx/Foucault-Castigar.pdf>
- Freitag, B. (1994). *A teoría crítica: ontem e hoje*. Editora Brasiliense. <file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/12181-Texto%20do%20artigo-29190-1-10-20121018.pdf>

- Fuentes, G. y Flores, F. (2016). La indigencia de adultos mayores como consecuencia del abandono en el Estado. Papeles de Población No. 87 CIEAP/UAEM. [1405-7425-pp-22-87-00161.pdf \(scielo.org.mx\)](https://doi.org/10.15446/pdp.87.00161)
- Gallegos, C. y Rosales, G. (2012). Epistemología crítica, Ponencia central del evento. Itinerario Educativo, 26(59), 15-29. <file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Dialnet-EpistemologiaCritica-6280179.pdf>
- Gándara, M. (2015). Crítica del pensamiento crítico. Apuntes para pensar las luchas. Revista -Latinoamericana de Derechos Humanos. (26)1, pp.15-37. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/derechoshumanos/article/view/7056/7351>
- García, N. (2007). La educación con personas mayores en una sociedad que envejece. Horizontes Educativos. (12)2. Pp. 51-62. <https://www.redalyc.org/pdf/979/97917592006.pdf>
- Gobierno del Estado de Puebla. (2017). Ley de Turismo del Estado de Puebla. https://gobiernoabierto.pueblacapital.gob.mx/transparencia_file/turismo/77.01/st.77.1.ley.turismo.puebla.pdf
- Gobierno de Puebla (2020). Programa Sectorial Turismo 2020-2024. Instrumentos derivados del Plan Estatal de Desarrollo 2019-2024. <https://planeader.puebla.gob.mx/pdf/ProgramasSectoriales2020/06%20Programa%20Sectorial%20de%20Turismo.pdf>
- Gómez, A. y Ramírez, T. (2019). Turismo accesible y calidad de vida del adulto mayor en el distrito de Barranco. Universidad César Vallejo. Facultad de Ciencias Empresariales. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/63908>
- Gómez, J. (2013). Discriminación por razón de edad, perspectiva de género y protección de los derechos colectivos laborales para adultos mayores, una visión mexicana. Anales de la Facultad de Derecho (30), pp. 89-102. <https://www.corteidh.or.cr/tablas/r39150.pdf>
- González, C. (2021). 13 datos que no sabías de la estación del ferrocarril en Puebla... cumple 152 años. Periódico Central. <https://www.periodicocentral.mx/2021/rayas/conoce-puebla/item/16567-13-datos-que-no-sabias-de-la-estacion-del-ferrocarril-en-puebla-cumple-152-anos#ixzz8K2M8DPMj>

- González Llamas, J. C. (2007). Evaluación de las acciones del INAPAM; avances y retos. *Salud Pública de México*, 49, pp. 349-352. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10649137>
- Guber, R. (2011). *La etnografía: Método, campo y reflexividad*. Siglo Veintiuno Editores S.A. Buenos Aires. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/etnografi-a-Me-todo-campo-reflexividad.pdf>
- Guerrero, O. (1993). "Políticas públicas: interrogantes". *Revista de administración pública*. (84). Pp. (83-88). Recuperado de <http://omarguerrero.org/articulos/PPinterrogan.pdf>
- Guevara, A. (2022). *La Patrimonialización del Centro Histórico de la Ciudad de Puebla y la exclusión socioterritorial en el paisaje del Barrio de San José. 1987- 2020*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencias y Humanidades "Alfonso Vélez Pliego". <https://repositorioinstitucional.buap.mx/server/api/core/bitstreams/7fd1dd45-1140-4d4b-855e-48d82d8c78ed/content>
- H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla (2022). *Gobierno Municipal Puebla Contigo y con rumbo, guía digital de espacios públicos históricos y emblemáticos del Municipio de Puebla*. https://centrohistorico.pueblacapital.gob.mx/images/PDF/Guia_Digital_de_Espacios_Pblicos_CH_Puebla_c.pdf
- H. Ayuntamiento de Puebla. (2016). *4 Epocas, 85 lugares para conocer Puebla, Ciudad de Progreso*. Secretaría de Turismo. https://www.pueblacapital.gob.mx/images/files/Interiores_485_WEB.compressed.pdf
- Havighurst, R. y Albrecht, R. (1953). *Older People*. Longmans, Green. New York. <https://doi.org/10.1093/geronj/9.2.231a>
- He, K., y Tovankasame, N. (2020). Academic theories and implementation obstacles to develop age-friendly tourism in phuket, thailand under the new normal era. *The 5th TICC International Conference on Multidisciplinary Research Towards a Sustainable Society*, 262-279. <https://www.ic.kku.ac.th/wp-content/uploads/2020/12/TM-03-PP.-262-279.pdf>
- Hernández, A. (2009). *El Espacio Público en la Ciudad de Puebla (México)*. Universidad de Barcelona- Doctorado Espacio Público y Regeneración Urbana:

- Arte, Teoría, Conservación del Patrimonio.
file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/02.AHS_CAPITULO_1.pdf
- Hernández, J. (2007). El sereno. Ababol. Revista del Instituto Cultural y de Estudios del Rincón de Ademuz, (52), 34-37 <https://raco.cat/index.php/Ababol/article/view/399963>.
- Hernández, M. (21 noviembre 2020). De Campo Aéreo Militar a pulmón de Puebla: la historia del Parque Ecológico. *El Sol de Puebla*. <https://www.elsoldepuebla.com.mx/cultura/de-campo-aereo-militar-a-pulmon-de-puebla-la-historia-del-parque-ecologico-los-tiempos-idos-campo-aereo-militar-pablo-l.-sidar-david-ramirez-huitron-6041810.html>
- Honorable Congreso del Estado de Puebla (2000). Ley de Protección a las Personas Adultas Mayores para el Estado de Puebla 31 de diciembre de 2000. [file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Ley de Protección a las Personas Adultas Mayores para el Estado de Puebla 04 04 2023.pdf](file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Ley%20de%20Proteccion%20a%20las%20Personas%20Adultas%20Mayores%20para%20el%20Estado%20de%20Puebla%2004%2004%202023.pdf)
- Huanacuni, F. (2010). Buen Vivir / Vivir Bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas. Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas (CAOI). https://www.escribnet.org/sites/default/files/Libro%20Buen%20Vivir%20y%20Vivir%20Bien_0.pdf
- Huang, L., & Tsai, H. (2003). The study of senior traveler behavior in Taiwan. *Tourism Management*, 24, 561–574. https://www.researchgate.net/publication/247230609_The_study_of_senior_traveler_behavior_in_Taiwan
- Huenchuan, S. y Guzmán, J. (2006). Seguridad Económica y Pobreza en la Vejez: Tensiones, Expresiones y Desafíos para Políticas. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. <https://fiapam.org/wp-content/uploads/2012/10/Pobreza.pdf>
- Huenchuan, S. (2018). Envejecimiento, personas mayores y Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible Perspectiva regional y de derechos humanos. *Desarrollo Social*, 14. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/44369-envejecimiento-personas-mayores-agenda-2030-desarrollo-sostenible-perspectiva>
- INAPAM, (2021). Informe de seguimiento y monitoreo de las políticas programas o proyectos para la atención de las personas adultas mayores-2021. <https://www.bienestar.gob.mx/pb/images/INAPAM/transparencia/PlanesProInf/InfSegPPP21.pdf>

- INEGI, (2020). Analfabetismo - Cuéntame de México. Obtenido de <https://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/analfabeta.aspx?tema=P>
- INEGI, (2020). Presentación de resultados Puebla. Obtenido de https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/ccpv/2020/doc/cpv2020_pres_res_pue.pdf
- INEGI, (2021). Cuéntame de México, Población. Estadísticas de Defunciones Registradas 2021. Obtenido de <https://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/mortalidad.aspx?tema=P>
- INEGI, (2022). Comunicado de prensa núm. 568/22. 30 de septiembre de 2022. Estadísticas a propósito del día internacional de las personas adultas mayores. https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/aproposito/2022/EAP_ADUL_MAY2022.pdf
- INEGI, (2023). Población total por entidad federativa y grupo quinquenal de edad según sexo, serie de años censales de 1990 a 2020 en Puebla. Obtenido de https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=Poblacion_Poblacion_01_e60cd8cf-927f-4b94-823e-972457a12d4b
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2023). Características de las defunciones registradas en México durante 2022. INEGI. <https://www.inegi.org.mx/temas/mortalidad>
- Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO), (2011). Libro Blanco. Envejecimiento activo. <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/imserso-libroblancoenvejecimientoactivo-01.pdf>
- Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), (2015). Situación de las personas adultas mayores en México. http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/101243_1.pdf
- Jarrin,G., Altamirano, M., Balseca, J., Heredia, A. y Aguirre, C. (2018). Saberes ancestrales y agroecología, contribuciones para el desarrollo sostenible. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* <https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/06/contribuciones-desarrollo-sostenible.html>
- Kravets, I. y De Cornago, P. (2008). La importancia del turismo cultural en la construcción de la identidad nacional. *Revista de Cultura e Turismo*. (2)2. Pp. (1-16). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3240044>

- Lázaro, R. (2021). Entrevistas estructuradas, semi-estructuradas y libres. Análisis de contenido. En Tejero, J.M. (ed.), Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 65-83. <https://ruidera.uclm.es/server/api/core/bitstreams/dfd77886-6075-453a-b7cc-731232b56e77/content>
- Limón, M. (2018). Envejecimiento Activo un cambio de paradigma sobre el envejecimiento y la vejez. Aula Abierta. (47)1. Pp. (45-54). <file:///C:/Users/PC%20HP/Downloads/Dialnet-EnvejecimientoActivo-6292831.pdf>
- Lohmann, M. & Merzbach, G. (1997). Senior citizen's tourism: A simple approach to determine their future travel behaviour. The Tourist Review, 52(3), 4-12. <https://doi.org/10.1108/eb058248>
- López-Gonzalez, L. (2018). El poder del Neuroturismo: algunas bases para una problematización ética. .INTERESSOS FILOSÒFICS DEL PRESENT. https://www.researchgate.net/publication/336413536_El_neuroturismo_en_la_era_de_la_aceleracion_social_una_aproximacion_critica_a_sus_implicaciones_eticas
- López-Guevara, V., Martínez, A. y Guia, J. (2015). El empleo de redes de Capital Social como alternativa para innovar en la capacitación de guías comunitarios de turismo en Zonas Indígenas. Hallazgos, alcances y retos. Secretaría de Turismo. https://www.researchgate.net/publication/279181183_El_empleo_de_redes_de_capital_social_como_alternativa_para_innovar_en_la_capacitacion_de_guias_comunitarios_de_turismo_en_zonas_indigenas_Hallazgos_alcances_y_retos
- Luna, J. (2019). Rescate de la tradición oral de los adultos mayores para el turismo cultural en la Parroquia Tufiño, cantón Tulcán, provincia del Carchi. Facultad de Ciencias Agropecuarias y Ciencias Ambientales, Universidad Politécnica Estatal del Carchi. <http://repositorio.upec.edu.ec/bitstream/123456789/843/1/341%20Rescate%20de%20la%20tradici%c3%b3n%20oral%20de%20los%20adultos%20mayores%2c%20para%20el%20turismo%20cultural%20en%20la%20parroquia%20Tufi%c3%b1o.pdf>

- Marcuse, H. (1994). Razón y revolución. Hegel y el surgimiento de la teoría social. Humanities Press Inc New York. 106-117. https://monoskop.org/images/d/da/Marcuse_Herbert_Razon_y_revolucion.pdf
- Marín, M., García, A. y Troyano, Y. (2006). Modelo de ocio activo en las personas mayores: revisión desde una perspectiva psicosocial. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades. (16)1. Pp. 147-167. <https://www.redalyc.org/pdf/654/65416106.pdf>.
- Martínez-Lozano, I. (2011). "Marco Europeo: 2012, Año europeo del envejecimiento activo y de la solidaridad intergeneracional" en IMSERSO, Libro Blanco del envejecimiento activo. Madrid: Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad Secretaría General de Política Social y Consumo Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/imserso-libroblancoenvejecimientoactivo-01.pdf>
- Mazó, M., Cortés, T. y Quintana, A. (2015). Inclusión del adulto mayor en políticas de turismo social. Academia Journals en Tecnologías. https://www.researchgate.net/publication/305773073_Inclusion_del_adulto_mayor_en_politicas_de_turismo_social
- Mazó, M., Cortés, T. (2020a). El turismo gerontológico: una aproximación conceptual. *El Periplo Sustentable: Revista de Turismo, Desarrollo y Competitividad* 39, 31-63. <https://investigacion.unir.net/documentos/65414ff3c8b4c239a9471b36>
- Mazó, M., Cortés, T. (2020b). Propuesta de modelo de desarrollo del turismo senior, a partir de la percepción de los actores sociales involucrados. El caso de Tabasco, México. Pasos. *Revista de Turismo y Patrimonio Cultural* 18, 83-99 https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/17956/PS_18_1%20%282020%29-05.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mendoza, J. (2010). El Turismo Social. Tribuna de opinión. http://portal.ugt.org/Revista_Union/numero222/p36.pdf
- Merino, M. (2013). Políticas públicas. Ensayo sobre la intervención del Estado en la solución de problemas públicos, México, cide, 192. <https://www.redalyc.org/pdf/599/59941335012.pdf>
- Mesén Mora, L. (2021). Una mirada a la epistemología latinoamericana y la mediación didáctica en la enseñanza de las ciencias en general. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 16(1), 65-84. <https://doi.org/10.15359/rep.16-1.3>

- Molina, H. & Cánoves, V. (2010). Turismo accesible, turismo para todos: la situación en Cataluña y España. Cuadernos de Turismo (25), 115-130.<https://e-archivo.uc3m.es/rest/api/core/bitstreams/ce3fee68-a9c5-4bc1-9bae-7bcf969c5fb3/content>
- Montero, C. (2007). El Barrio de San José. México: BUAP, ICSYH. <https://cultura.buap.mx/observatoriocultural/sites/default/files/Revistas/No.4/El%20barrio%20de%20San%20Jos%C3%A9.pdf>
- Moreno, C. (2002). El barrio de San José. Dirección de difusión cultural BUAP. <https://cultura.buap.mx/observatoriocultural/sites/default/files/Revistas/No.4/El%20barrio%20de%20San%20Jos%C3%A9.pdf>
- Murello, D. (2015). Los adultos mayores como consumidores de turismo. Caso de estudio : Ciudad de Bahía Blanca. Universidad Nacional de Quilmes. https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/290/TM_2016_murello_012.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Naciones Unidas, (2011). Seguimiento de la Segunda Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento. https://www.ohchr.org/sites/default/files/Documents/Issues/SForum/SForum2014/A.66.173_sp.pdf
- Naciones Unidas, (2023). Paz, dignidad e igualdad en un planeta sano. Desafíos Globales Envejecimiento. <https://www.un.org/es/global-issues/ageing>
- Nonome, E. (2019). El Neuroturismo y su relación con el turismo accesible como una propuesta para la ciudad de Lima. https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/5294/NONOME_BE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Odonne, M. (2013). Antecedentes teóricos del Envejecimiento Activo. Informes Envejecimiento en red. (4). <http://envejecimiento.csic.es/documentos/documentos/odonne-antecedentes-1.pdf>
- OITS. (12 de Febrero de 2014). International Social Tourism Organisation ISTO. Recuperado el 29 de Julio de 2014, de Turismo Social: <http://www.oits-isto.org/oits/public/section.jsf?id=29>
- OMS, (2015). Informe Mundial sobre el envejecimiento y la salud. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/186471/WHO_FWC_ALC_15.0_1_spa.pdf

- Onorato, N., Ramírez, N. y Tellez, B. (2021). La gestión comunitaria como método para la conservación, preservación y difusión del patrimonio cultural en el barrio de Analco, a través de la revitalización de la imagen urbana en la avenida 7 oriente. Colección: "Recuperación transformadora de los territorios con equidad y sostenibilidad" UNAM- AMECIDER, México.
<http://ru.iiec.unam.mx/id/eprint/5580>
- ONU-Habitat, (2019). Guía global para el espacio público: De principios globales a políticas y prácticas locales 1° Edición.
https://unhabitat.org/sites/default/files/2021/06/guia_global_ep.pdf
- Organización de las ciudades del Patrimonio Mundial, (2022).
<https://www.ovpm.org/es/ciudad/puebla-mexico/>
- Organización Mundial de la Salud. (2015). Informe mundial sobre el envejecimiento y la salud. Ginebra: OMS. Recuperado de
<https://www.who.int/es/publications/i/item/9789241565042>
- Periódico Oficial del Estado de Puebla (2013). Plan de Gestión Ambiental para el municipio de Puebla.
https://memorias.pueblacapital.gob.mx/dmdocuments/plan_gest_abreviado.pdf
- Piñeyro, J. (2012). El ¿saldo? de la guerra de Calderón contra el narcotráfico. El Cotidiano, 173, 5-14. <https://www.redalyc.org/pdf/325/32523131002.pdf>
- Plan de Gestión Ambiental para el Municipio de Puebla, Instituto Municipal de Planeación (2014).
<https://www.pueblacapital.gob.mx/images/transparencia/obl/vi-planes/plan.gest.amb.pdf>
- Plan Municipal de Desarrollo 2021-2024. Gobierno del Estado de Puebla, Secretaría de Gobernación.
file:///C:/Users/maema/Downloads/Plan_Desarrollo_Municipal_de_Puebla_T4_27012022.pdf
- Retamozo, M. (2015). La epistemología crítica de Hugo Zemelman: política y metodología (o una metodología política). Estudios políticos, (36), 35-61.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16162015000300002&lng=es&tlng=es
- Restrepo, E. (2016). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Envión editores.
<https://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/libro-etnografia.pdf>

- Reyes, E. (2022). Historia sobre rieles: Antigua estación del Ferrocarril Mexicano | Los tiempos idos. *El Sol de Puebla*. [Historia sobre rieles: Antigua estación del Ferrocarril Mexicano | Los tiempos idos - El Sol de Puebla | Noticias Locales, Policiacas, sobre México, Puebla y el Mundo](#)
- Reyes, E. (2020). Mercado La Victoria, la verdadera historia del lugar que guarda colores y sabores | Los tiempos idos. *El Sol de Puebla*. <https://www.elsoldepuebla.com.mx/cultura/mercado-la-victoria-la-verdadera-historia-del-lugar-que-guarda-colores-y-sabores-los-tiempos-idos-manuel-bartlett-julio-de-saracibar-fundacion-espinoza-rugarcia-baron-rojo-puebla-6098102.html>
- Rioja Peregrina, L. H., Benítez López, J., & Hernández Espinosa, R. (2019). Representación social y políticas públicas en materia de turismo: los casos de los Centros Integralmente Planeados de Cancún, Litibú, e Ixtapa-Zihuatanejo, México. *El Periplo Sustentable*, (37), 92-121. [193467294004.pdf \(redalyc.org\)](#)
- Robledo, C. A., Orejuela, J. J. (2020). Teorías de la sociología del envejecimiento y la vejez. *Rev. Guillermo de Ockham*, 18(1), 95-102. doi: <https://doi.org/10.21500/22563202.4660>
- Rodríguez, F., Ávalos, R. y Ramírez, M.(2022). El concepto de política pública. Políticas públicas y el análisis de sus programas sociales municipales. Pp. (19-24). Clacso
- Rowe, J., y Kahn, R. (1997). Successful Aging. *The Gerontologist*. 37(4). pp 433-440. [Successful Aging | American Journal of Psychiatry \(psychiatryonline.org\)](#)
- Ruiz Sánchez, C. (s/f), Manual para la elaboración de políticas públicas, México, UNAM. Disponible [en línea] <https://www.medigraphic.com/pdfs/infodir/ifd-2013/ifd1316n.pdf>.
- Sánchez, P. (2022). Parque Ecológico antes era un campo aéreo ¡Conoce la historia! *Diario Cambio*. Recuperado de *Diario Cambio*. <https://www.diariocambio.com.mx/2021/secciones/reliquias-de-puebla/item/58910-parque-ecologico-antes-era-un-campo-aereo-conoce-la-historia>
- Schenkel, E. (2013). El turismo social como política estatal en Sudáfrica. *Pasos revista de Turismo y Patrimonio Cultural*. 11(1), 173-183. http://www.pasosonline.org/Publicados/11113/PS0113_13.pdf

- Suárez, I., Valdez, L. y Cazarín, A. (2022). Reformas, conflictos y nulidades en la elección de juntas auxiliares. *Regiones y Desarrollo Sustentable*. 43. <http://coltlax.edu.mx/openj/index.php/ReyDS/article/view/242/pdf>
- Terán, J. (2021). Centro Histórico de la Ciudad de Puebla, Patrimonio Cultural de la Humanidad. *Revista Elementos Buap*. (122). Pp. 5-12. <https://elementos.buap.mx/directus/storage/uploads/00000006063.pdf>
- Tortosa, J.; Caus, N. y Martínez, M. (2014). Vida Triste y Buen Vivir según personas adultas mayores en Otavalo, Ecuador. *Convergencia Revista de Ciencias Sociales*, 21(65), 147-169. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10530175006>
- Tovar, R. y Vázquez, S. (2023). Potencial Turístico Gerontológico de Veracruz. *Revista Turismo y Sociedad*, (32). Pp. 145-164. https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=4331848
- Uvalle Berrones, R. (1997). Las políticas públicas: un testimonio del gobierno ilustrado y democrático. *Revista IAPEP*, (35).
- Vidal, A.; Rueda, D. y Cruz, Z. (2020). World tourism for the benefit of welfare of the third age and retired. *Journal of Tourism and Heritage Research* (2020), vol, nº 3, nº 2 pp. 318-330. <https://www.jthr.es/index.php/journal/article/view/178>
- Villarreal, M.; Moncada, J.; Ochoa, P. y Hall, J. (2021). Percepción de la calidad de vida del adulto mayor en México. *Retos*, 41, 480-484. <https://revenferneurolenlinea.org.mx/index.php/enfermeria/article/view/245/245>
- Weber, M. (1992). *Economía y Sociedad Max Weber. Esbozo de sociología comprensiva*. Fondo de Cultura Económica México. Novena reimpresión. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/8/SOCE_Weber_Unidad_2.pdf

9. Anexos

Figura 13

Imagen durante la celebración del día del padre en el Asilo Gabriel Pastor.



Figura 14

Estudiantes y colaboradores de la Universidad para Adultos



Nota: Se tomaron evidencias de las actividades para las entrevistas

A continuación, se describen las impresiones turísticas por parte de los adultos mayores de algunos espacios muy representativos de la ciudad y que forman parte central en los relatos derivados de las entrevistas.

El Paseo Bravo

De acuerdo con lo que nos platica Carmen Moreno y Vinicio Rangel Cobos en entrevista, ella tomaba el camión San Matías que iba al Paseo Bravo, un parque familiar muy concurrido que tenía un zoológico, con un león, víboras, juegos mecánicos, jardines con bancas, las personas iban a que sus hijos disfrutaran un rato. Era muy común ir al Reloj del Gallo, existían ferias, músicos con sus cilindros, carritos de paletas, vendimia de merengues, carritos con un silbato muy peculiar donde vendían plátanos machos asados que los preparaban con un dulce de miel, merengues, globeros y dulces típicos de Puebla. Y comenta “Yo trabajaba como recepcionista del consultorio médico del Dr. José Antonio Tapia Ruiz y el Urólogo Javier creo que se apellidaba Moreno, en la 15 oriente y 11 sur y quedaba de paso, por esa razón lo conocía muy bien, era un lugar para echar novio dependiendo de la hora, y los fines de semana era un lugar de esparcimiento”.

El Paseo Bravo formó parte de las trece áreas verdes urbanas poblanas, cuando la planta física de la ciudad se expandió y se gestionaron las obras necesarias con sus servicios de transporte, zonas de habitación, drenaje, agua, hospitales, cárceles y construcción entre otros servicios más donde el embellecimiento y la diversión se podrían desarrollar en los espacios públicos de donde surgen jardines, paseos y parques (De Gortari, 2022).

En 1832 surge el Paseo Nuevo junto con otras 12 áreas verdes en la red dentro de la población poblana, estas fueron el Paseo San Francisco o Paseo Hidalgo o Viejo fundado en 1803, los jardines La Corregidora, Constitución, Francisco I. Madero e Ignacio Zaragoza –en 1899, Aquiles Serdán, Máximo Serdán, Libertad, Luis Haro, Cuauhtémoc o Jardín del Carmen (s. XVII), Aclimatación y Propagación (s. XX) y Parque Benito Juárez (1919), estos se encuentran representados en la siguiente Figura 15. Las 13 áreas verdes del entramado intraurbano.

Figura 15.

Entramado Intraurbano de las áreas verdes de la población poblana.



Fuente: Elaboración propia con base en con la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

La Estación de Ferrocarriles Mexicanos en Puebla.

Entre los lugares emblemáticos que hoy ya no existen o han cambiado de uso, está la estación de Ferrocarriles Mexicanos en Puebla, Figura 12, que es un lugar lleno de historia y legado, y conmemoró de acuerdo con Reyes (2022), ya 153 años desde su inauguración y que antes de su transformación en el Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos en 1988, este enclave del Centro Histórico, representaba una de las arterias ferroviarias más significativas del país, ya que estaba conectando con Tlaxcala, Ciudad de México y el Puerto de Veracruz.

El Centro Nacional para la Preservación del Patrimonio Cultural Ferrocarrilero señala que este sitio inició operaciones el 16 de septiembre de 1869, con la presencia destacada del presidente Benito Juárez García, como parte de las festividades conmemorativas del Día de la Independencia de México. Hoy representa un sitio de gran importancia para la Puebla del siglo pasado como uno de los lugares donde la

gente puede viajar a la Ciudad de México, Santa Ana Chiautempan (Tlaxcala) o también a otros lugares de la República como Apan en Hidalgo, amén de que las carreteras aún no eran muy seguras para transportarse y los trenes representaban una forma de trasladarse más segura y económica. De acuerdo con las entrevistas era muy divertido para los niños, nos comenta la señora Guadalupe, que acostumbraba viajar en el tren hasta Santa Ana Chiautempan los fines de semana con su familia, porque iban al rancho de sus abuelos a cortar nueces de los árboles y se pasaban todo el día en el campo. Para ella representa mucho "...el recordar esas vivencias es muy importante para mí porque de niña recuerdo que nos gustaba mucho viajar en el tren y escuchar a los abuelos, porque ahora eso es muy difícil debido a que los muchachos, no te pelan porque prefieren estar en el celular que con los abuelos, hasta se molestan si uno les pide que ayuden, pero eso sí, que tal cuando toca el domingo, hasta andan de hacendocitos." Guadalupe se acuerda de las enseñanzas de su abuela para preparar guisos y para cocinar gallina, desde matarlas hasta cómo cocinarla, nos relata que disfrutaban mucho de ir de día de campo y al mercado a comprar también (Solís, 2023).

La perspectiva de "Buen Vivir" se relaciona estrechamente con las enseñanzas transmitidas por los adultos mayores a sus familias. En la comunicación existente entre los abuelos y sus nietos se transmite el saber escuchar y aprender, fomentando la sabiduría que se adquiere con la experiencia y el tiempo, instando a las generaciones más jóvenes a escuchar y aprender de las historias y lecciones de vida de los ancianos. Es así que se llega al fortalecimiento de la comunidad, haciendo énfasis en la importancia de la comunidad, la solidaridad y el apoyo mutuo dentro de la familia y la sociedad.

La enseñanza de los adultos mayores es fundamental para el respeto por la diversidad y la espiritualidad, reconociendo y honrando la diversidad cultural, las tradiciones y las creencias espirituales, promoviendo la tolerancia y el respeto por las diferentes formas de vivir y entender el mundo y la transmisión de valores y conocimientos.

La transmisión de valores fundamentales como la honestidad, la humildad, la paciencia y el respeto, así como conocimientos tradicionales, artesanales y prácticos son las bases de la educación para el Buen Vivir, y reflejan una cosmovisión holística y comunitaria, donde la sabiduría de los ancianos es fundamental para el bienestar y la continuidad armoniosa de la comunidad.

Figura 16.

Estación de Ferrocarriles Mexicanos en Puebla



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Mercado de la Victoria

El Mercado de la Victoria es otro de los lugares turísticos con mucha historia urbana ya que era el principal centro de abastecimiento de comida de la ciudad donde llegaban todas las mercancías de los comerciantes, como nos comenta María Eugenia del antiguo Distrito Federal ahora Ciudad de México. “Yo viví en el D.F., y venía acá a Puebla, venía al trueque ahí en el Mercado la Victoria, ahí tenía trueque yo con la gente que trabajaba en una empresa textil y hacían ropa interior, y tuve oportunidad de venderles y traerles al mayoreo a San Martín, y al día siguiente, porque eso es en la noche, veníamos a comer las Cemitas y todo, pero yo traía ropa porque me encargaban y entonces me vaciaban los canastos de que la gente venía de todos lados, de Huejotzingo, de muchos lados a intercambiar nueces, quesos, desde entonces me encantaba venir a Puebla”.

De acuerdo con Reyes (2022), “el mercado La Victoria, Figura 13, fue por más de setenta años el principal punto de abastecimiento de alimentos perecederos de la ciudad” y desde la época Porfiriana contiene piezas de estilo francés. Su diseño arquitectónico permitió el comercio organizado de todo tipo de mercancías, como nos relata Reyes, existía sobre la 8 poniente, donde se estaban las cocinas y por la noche, antojitos como el chileatole y los esquites; sobre la 3 norte se ubica la puerta del reloj y se vendían jarciería, barbacoa, molotes, cosas textiles como telas, mercería y bonetería y en la noche antojos como tamales y atole; sobre la calle 4 poniente, la calle del atrio, se encontraban las telas, bonetería, ropa y accesorios, marcos, cuadros, pescaderías y marisquerías; el quiosco de las flores era el lugar más icónico del mercado la Victoria y el pan; y sobre la 6 poniente, la entrada de Santo Domingo, las nieves eran las más buscadas, mercería, zapatería, ropa y mochilas. El mercado incentivó el comercio en los alrededores por lo que varios negocios se establecieron alrededor como farmacias, cafés, ferreterías entre otros más (Reyes, 2020).

En el Buen Vivir de acuerdo con Huanacuni, enraizado en la cosmovisión andina, se propone un desarrollo de integración armónica entre el ser humano y la naturaleza que promueve la solidaridad y reciprocidad entre los individuos dentro de la comunidad. Y aunque no detalla estrategias comerciales de manera específica, los principios del Buen Vivir se pueden aplicar para incentivar el comercio en los alrededores de manera coherente con su visión. Esto incluye fortalecer la economía local mediante el apoyo a productores locales, promover prácticas comerciales sostenibles y respetuosas con el medio ambiente así como valorar y preservar la cultura y la identidad local a través de eventos y actividades que destacan la diversidad cultural y la calidad de vida de la comunidad como por ejemplo en la gastronomía en donde existe un respeto por la tradición y la cultura (Moreno, 2022). La gastronomía poblana es conocida por su rica historia y variedad de platillos tradicionales que han sido transmitidos de generación en generación. Desde la perspectiva del Buen Vivir, puede promoverse la preservación de estas tradiciones culinarias como parte integral del patrimonio cultural de la región, fomentando así un sentido de identidad y orgullo comunitario. Con respecto a este sentir nos comenta la señora María Eugenia “A mi me encantaba venir al mercado ahí en la 6 poniente donde ahora tengo mi negocio, todos esos eran puestos, el chileatole que vendían ahí, a mi me encantaba venir, y ahora que tengo la oportunidad, recuerdo el mercado, lo recuerdo muy bien, la gente, lo recuerdo muy bien, yo me iba recargada de todo”

(Parra, 2022). Para María Trinidad, que desde niña acostumbraba ir al Mercado la Victoria, representaba una vivencia gastronómica y de personas trabajadoras y educadas, “ir al Mercado la Victoria donde ahí era, pues el centro de los mercados, era el mercado primero que conocí, el grande, las aguas, los vitroleros con las aguas de horchata y de limón, que las cemitas, ósea ver, ya no se de esa gente, ósea desde el vestir, decían buenos días, y ahora ya ni se conoce a nadie, cada quien se encierra y ya solo eso” (Trinidad, 2022).

Toda esta tradición y convivencia se perdió en el año 1986, cuando el mercado se desalojó por órdenes del alcalde Jorge Murad y en 1994 el gobernador Manuel Bartlet lo entregó en comodato para su uso por la Fundación Espinoza Rugarcía (Reyes, 2020).

Figura 17.
Mercado la Victoria



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Las caballerizas del ejército del Cuartel de Dragones ahora Hospital San José.

Otro lugar que se relata es el de los cuarteles de infantería y caballerizas que fue una instalación militar importante durante diversos períodos de la historia de México.

Cuartel de Dragones, Figura 14, era el nombre de una unidad de caballería ligera del ejército mexicano, que jugó roles cruciales en varios conflictos militares y épocas de inestabilidad política del país. El hospital San José, que ahora ocupa el terreno del antiguo cuartel, es conocido por su legado en la atención médica y su conexión con la historia militar de Puebla y que es donde Benjamín, otro de nuestros entrevistados, nos relata cómo lo despertaban por la mañana las fanfarrias de los soldados, “todos los días temprano a las 6 de la mañana me levantaba con el sonido de la trompeta y veía como realizaban sus desfiles con los caballos. Estas vivencias son las que acostumbraba ver de niño, y aún existían muchos árboles en el parque del Barrio de San José” (Che, 2023). Este lugar que relata Benjamín, corresponde con el Cuartel de Dragones que estaba ubicado en la Alameda, actualmente el Barrio de San José, que se demolió entre el año de 1956 o 1957 y dio paso al Centro Médico Nacional Manuel Ávila Camacho, conocido como hospital San José de acuerdo con Guevara (2022) cuando el presidente de la República era Adolfo Ruiz Cortines y el gobernador del estado Fausto M. Ortega.

Según Montero (2007) citado por Guevara (2022) “cuando se construyó el hospital a costa de demolición del antiguo Cuartel de Dragones, en ese momento comienza un fenómeno tendiente a desaparecer la arquitectura histórica e implantar características no vanguardistas” (Montero, 2007, p.79).

Este sitio se ubicó en “La Alameda” que fue creada en 1628 al norte de la traza histórica de la Nueva España dentro del barrio, y el Cuartel de Dragones data del siglo XVIII que de acuerdo con Ramírez citado por Guevara (2022) “constituía un espacio militar que modificó la morfología urbana del extremo nororiente del barrio” (Ramírez, 2013, p.221), y que contenía grandes patios, fuentes, cuadras y caballerías.

Figura 18.
Caballerizas del Cuartel de Dragones



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Pablo L. Sidar un antiguo campo aéreo militar.

El comienzo de la aeronáutica en Puebla se gestó como producto de varios acontecimientos intervinientes, 1) el crecimiento de la actividad comercial, 2) las malas condiciones de los aeródromos, 3) las largas distancias existentes de los demás aeropuertos con la ciudad de México y 4) la protección a los pilotos mexicanos de los accidentes aéreos por los tramos considerablemente largos al no existir aeropuertos intermedios. (Sánchez, 2022)

De acuerdo con Emilio, María Trinidad y María Eugenia el Campo Aéreo Militar era un lugar impresionante, Figura 3, por los aviones que estaban despegando o aterrizando hasta acostumbrarnos al ruido del despegue y aterrizaje de los aviones, y lo bonito era que se podían ver los aviones estacionados. Todo el tiempo veías pasar a los aviones muy cerca y con respeto al ruido, refiere Castillo (2020) que “los poblanos adoptaron el sonido de los motores y el corte que las hélices hacían al viento dentro de su repertorio cotidiano y más tarde el rugido de los T-33 que operaron en el

puerto aéreo Pablo L. Sidar.” Este magnífico lugar ahora es el Parque Ecológico “Revolución Mexicana”.

Los Barrios de indios

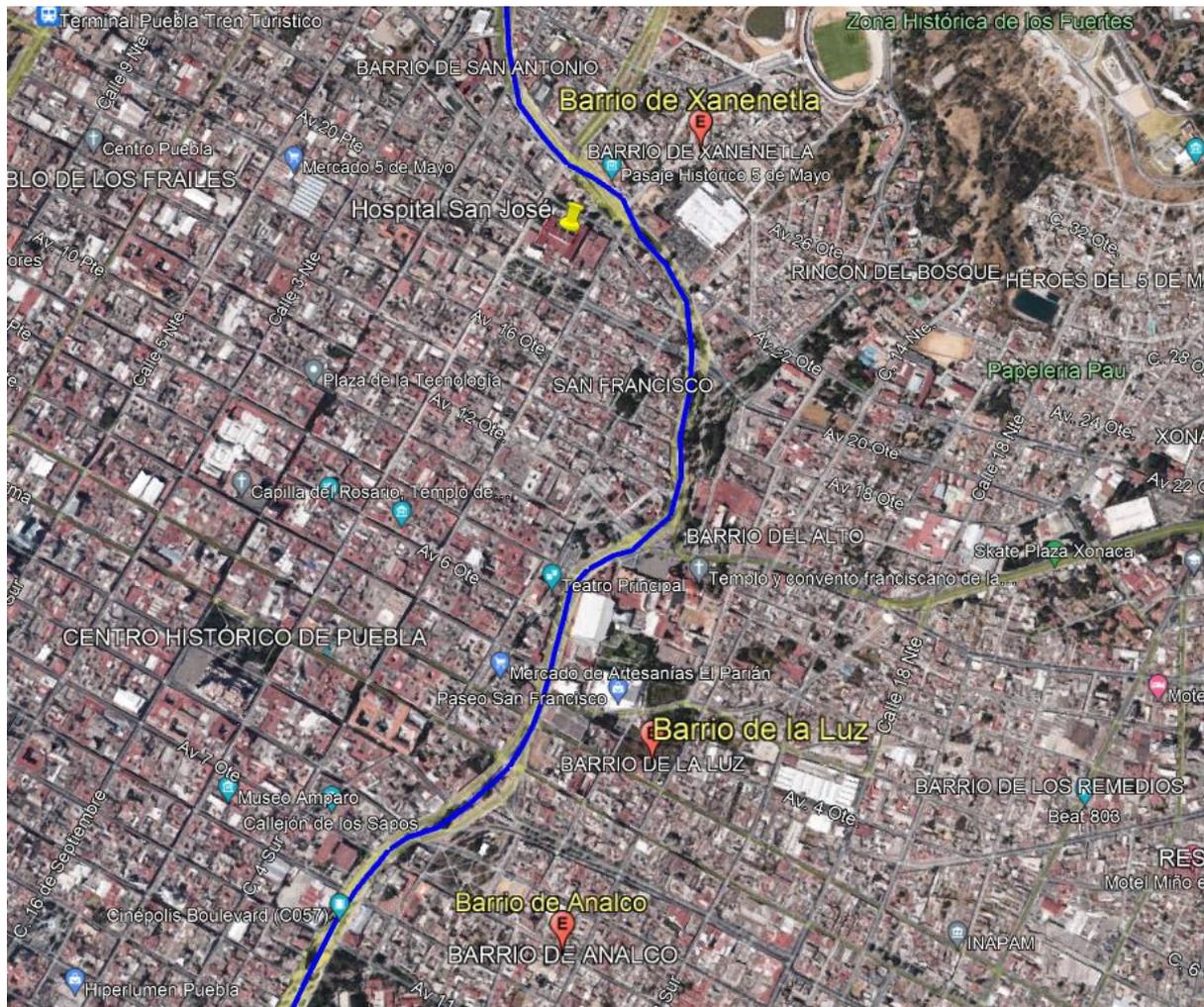
Los barrios de indios fueron asentamientos de Tlaxcala, Cholula, Tepeaca, Totimehuacan, Tochimilco, Huejotzingo y Calpan principalmente, que se originaron para el asentamiento de la fuerza de trabajo en redes indígenas para la actividad agropecuaria, zonas de cultivo, zonas comerciales, mercados, zona textil y manufacturera, y que fueron necesarios para el sostén del control monopólico español. Al ser reconocida la ciudad de Puebla por parte de la Corona, como un punto estratégico para el traslado de las mercancías desde el puerto de la Villa Rica de la Vera Cruz, esto suaviza la logística de los españoles debido a que podían pernoctar de camino hacia la ciudad de México en un lugar con las condiciones necesarias para su traslado, donde la fuerza de trabajo era muy importante. Es preciso comentar con respecto al origen de los barrios en la ciudad de Puebla, que no se puede saber el inicio de los mismos, sin embargo de manera legal se reconoce por un decreto de 1550 donde el Cabildo de Puebla, de acuerdo con Cuenya y Contreras (2012), citados por Aguilar de Gante (2018), que el cabildo dispone para los indios “el otorgamiento de algún sitio o solar para hacer sus casas apartados y divididos de la traza de los españoles” (Cuenya y Contreras, 2012, p.30)

Es así que se ven las condiciones necesarias para que la fuerza de trabajo permanezca en la periferia del trazado español de acuerdo con González (2016) en damero (calles, manzanas y solares proyectados para españoles) lo que no era necesariamente igual para las costumbre de socialización de los indígenas gestándose una relación conflictiva.

Castro (2010) nos comenta que los barrios constituían entidades corporativas que tenían sus propios oficiales de república, y en ocasiones casas de comunidad, hospitales y cofradías. Sánchez comenta que los barrios eran lugares que tenían condiciones deplorables ya que no contaban con drenaje hasta mediados del siglo XIX, la luz se obtenía de hornacinas, velas, aguarrás, y hasta 1786 se les asigna servicio de alumbrado sustituyendo el combustible de tremendina por petróleo y hasta 1902 llega la electricidad a los barrios. La atención médica se asigna a partir de 1531 donde los primeros hospitales fueron los del Alto y posteriormente el de San Pablo.

Figura 19.

Los Barrios de Indios



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Barrio de Analco

El Barrio de Analco fue la frontera económica-social que tenía como frontera física el Río San Francisco. Cuenta con 12 manzanas irregulares ya que los caseríos fueron divididos para cumplir con las necesidades existentes en la época. Tiene un área de 167 mil 127.8 metros cuadrados y sus viviendas más antiguas están protegidas por el INAH y es un barrio que aún conserva sus costumbres y tradiciones. Sus fiestas más importantes son las del Santo Ángel y las de la Virgen de Tzocuilá. Cuando se camina por este Barrio de acuerdo con María, se puede uno encontrar con el Ángel Custodio, y en el quinto viernes se desarrolla la fiesta del Padre Jesús de Analco y el día 2 de Octubre es la fiesta patronal dedicada al Ángel Custodio.

Hugo nos comenta que él y su familia aprovechan los fines de semana para vender playeras estampadas en los puestos que son colocados en la feria de Analco. Analco fue la segunda ciudad novohispana más importante de la Nueva España, y cuenta con varios lugares de distintas índoles religiosa, recreativa, histórica y de costumbres con un valor cultural de un peso muy significativo ya que contienen parte de la vida cotidiana de los habitantes de Analco (Onorato, 2021).

Las Juntas Auxiliares del Municipio de Puebla

El Estado de Puebla es integrado por 657 juntas auxiliares de los cuales 17 de ellas integran el municipio de Puebla, de acuerdo con el Código Reglamentario para el Municipio de Puebla que en su artículo 110° establece que las Juntas Auxiliares del municipio son: Ignacio Romero Vargas, Ignacio Zaragoza, La Libertad, La Resurrección, San Andrés Azumiatla, San Baltazar Campeche, San Baltazar Tetela, San Felipe Hueyotlipan, San Francisco Totimehuacan, San Jerónimo Caleras, San Miguel Canoa, San Pablo Xochimehuacan, San Pedro Zacachimalpa, San Sebastián de Aparicio, Santa María Guadalupe Tecola, Santa María Xonacatepec y Santo Tomás Chiautla. Su población representa dos terceras partes de la población del municipio. (Suárez et al., 2022)

La Ley Orgánica Municipal establece los lineamientos para las Juntas Auxiliares, en el Capítulo XXVII y trata de los Pueblos y Juntas Auxiliares, y define en el artículo 224 que una Junta Auxiliar es un órgano desconcentrado de la administración pública municipal. Las Juntas Auxiliares están supeditadas al Ayuntamiento del Municipio del que formen parte, por lo que están sujetos a la coordinación con las dependencias y entidades de la administración pública municipal, en aquellas facultades administrativas que desarrollen dentro de su inscripción y el artículo 225 de la Ley Orgánica establece que son electas en plebiscito.

Junta Auxiliar de San Baltazar

Esta Junta Auxiliar pertenecía al señorío Totimehuacán y se encuentra dividida en dos inspeccionías, Buenavista Tetela y los Ángeles Tetela. El vocablo Tetela, según Carrillo (1993) viene de "Tetl" que significa piedra, "Tetel" significa amontonamiento de piedras y "la" que significa partícula abundancial.

Trinidad nos comenta que en San Baltazar ella vivió de niña y tiene muchos recuerdos del Río Atoyac, donde nos comenta "...En mi caso pues yo recuerdo mucho más que visitar, de niña, y tengo un recuerdo muy bonito del Río Atoyac, lo transparente que estaba, y tengo un recuerdo muy bonito y parece película, en cuanto me dicen descríbelo es, bajábamos la 11, de Agua Azul, un poquito más para allá, había casitas como de tejas, pero así seguiditas que eran de los trabajadores de Amaclán, entonces ahí bajábamos, la praderita, como se dice, de la 11 así hacia abajo hacia el río, y había lajas, lajas de esa piedra volcánica, donde lavábamos, entonces yo tengo ahí como cinco años, me veo, y según lavando así blanco blanco (Trinidad, 2022).

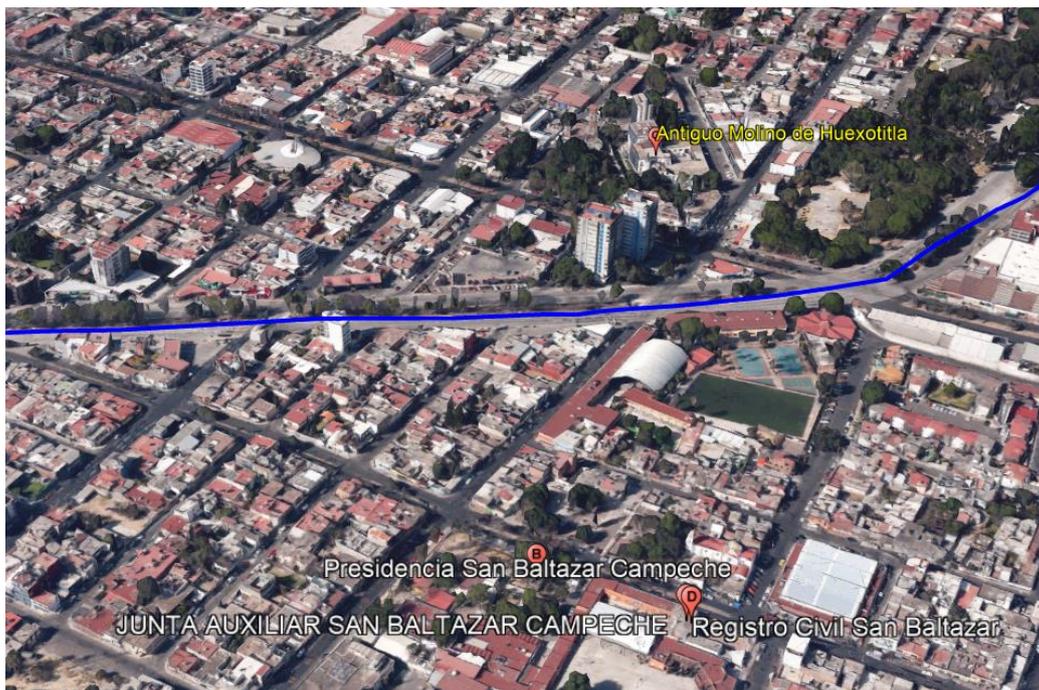
Las experiencias y conocimientos de los adultos mayores son muy profundas con relación a la vivencia de los lugares con naturaleza, donde de acuerdo con el Buen Vivir, somos uno con el entorno y no estamos separados, formamos parte de un todo.

Trinidad nos comparte que "...en las Ferias de San Baltazar, ya cuando nos vamos a vivir totalmente, de regreso a San Baltazar, las Ferias de San Baltazar que era un mes de fiesta, desde el 12 de diciembre ya cerraban las calles y entonces hasta dos semanas después del seis, bueno casi era un mes".

La Junta Auxiliar de San Baltazar, figura 16, abarcaba otras colonias actuales como Huexotitla en donde se ubica un Molino donde se acostumbraba regalar fruta que cultivaban en los árboles frutales del Molino a las personas en función del peso que tenían. El molino está ubicado cerca de lo que ahora se conoce como la 43 oriente junto al Parque Juárez y en la imagen se alcanza a ver la avenida 2 sur que viene desde el Centro de la Ciudad de Puebla.

Figura 20.

Junta Auxiliar de San Baltazar

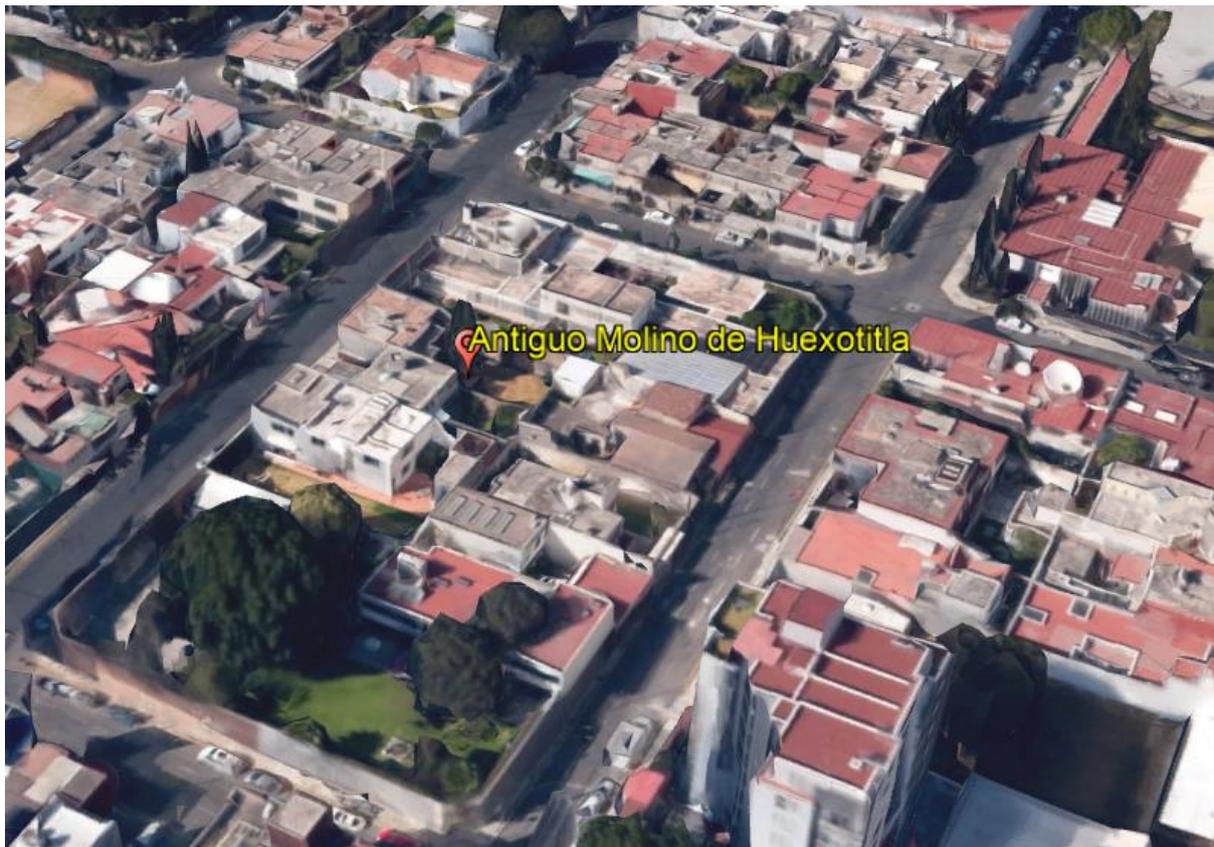


Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Dentro de la Junta Auxiliar de San Baltazar se encuentra el Antiguo Molino de Huexotitla como se puede observar en la Figura 15 Junta Auxiliar de San Baltazar, y en la Figura 17 Antiguo Molino de Huexotitla y es aquí donde María Trinidad nos comenta que cuando era niña le gustaba ir a pesarse y salían llenas de fruta, cuando había trueque (Trinidad, 2022).

Figura 21.

Antiguo Molino de Huexotitla.



Fuente: Elaboración propia con base en la información arrojada en las entrevistas de los adultos mayores, y fue elaborado con los programas QGIS y Google Earth (2023).

Los participantes se enuncian en la siguiente Tabla 13, con las respectivas fechas de entrevistas y los lugares donde se tuvo la programación de reunión.

Tabla 13*Entrevistas semiestructuradas (historia oral)*

No	Nombre	Fecha	Lugar
1	Esteves Ramírez, Celina	22/06/2022	Lomas del Valle, Puebla
2	Gutiérrez, Germán	24/06/2022	Unidad Guadalupe, Puebla
3	Gutiérrez, Jesús	24/06/2022	Unidad Guadalupe, Puebla
4	Ortiz, María	22/08/2022	Agua Azul, Puebla
5	María Trinidad	22/08/2022	Agua Azul, Puebla
6	María Eugenia	22/08/2022	Agua Azul, Puebla
7	Moreno, Ma. de los Ángeles	19/10/2022	Santa Cruz Buenavista
8	Labastida, Alicia	21/10/2022	Agua Azul, Puebla
9	Huerta, Roberta	22/11/2024	Arboledas San Ignacio
10	Esteves, Patricia	22/12/2022	Amalucan, Puebla
11	Pérez, Maribel	23/02/2022	Agua Azul, Puebla
12	Moreno, Carmen	23/02/2023	Barrio de San Juan
13	Rodríguez, María Elena	23/02/2023	Vista Alegre, Puebla
14	Che, Abraham	23/03/2023	Agua Azul, Puebla
15	Ramírez, Raquel	23/03/2023	Agua Azul, Puebla
16	Che, Benjamín	12/04/2023	Colombres, Puebla
17	Moreno, Ma. Verónica	12/04/2023	Colombres, Puebla
18	Noyola Rocha, Leopoldo	19/04/2023	San Manuel, Puebla
19	Soto Eguibar, Enrique	19/04/2023	San Manuel, Puebla
20	Salceda Ruanova, Emilio	19/04/2023	San Manuel, Puebla
21	Fernández, Gonzalo	26/04/2023	Centro, Puebla
22	Rangel Cobos, Vinicio	28/06/2023	Barrio de San Juan
23	Rangel, Juan Manuel	26/07/2023	Agua Azul, Puebla
24	Solís, Guadalupe	26/07/2023	Arboledas San Ignacio Puebla
25	Chaves, Blanca	27/07/2023	Barrio de Arboledas